

# metro

®

16+

metronews.ru metro\_online gazetametro\_spb

## «ЩЕЛКУНЧИКА» ПОКАЖУТ С НОВОЙ СТОРОНЫ

Знаменитый артист балета Фарух Рузиматов сделает главным героем постановки в Эрмитажном театре часовых дел мастера. О своём герое он рассказал Metro. с. 2



ФОТО: СТАС ЛЕВШИН

# В Царском Селе собирают урожай

В музее-заповеднике решили возродить дореволюционную традицию – вырастить арбузы и дыни по старинным технологиям. В успех эксперимента никто не верил, но всё получилось. Своим опытом сотрудники поделились с Metro. с. 4



## От телефона в тоннеле до фильмов из воздуха

Как развивалась связь в петербургском метро

Эксперты Tele2 раскрыли секреты интернета под землёй

Подробности на с. 05

## METRO ЗОВЁТ ЧИТАТЕЛЕЙ НА ТРЕНИРОВКУ

с. 8



## МЕТЕОРЫ ЛЕТЯТ В НЕВСКИЙ РАЙОН с. 3



## ЛЕННОН И МАРЛИ ВОЗНИКЛИ ИЗ ПЛЁНКИ с. 12



ТЕЛЕКАНАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» - ЖИЗНЬ ГОРОДА В ПРЯМОМ ЭФИРЕ



❖ **Перекрёсток**  
**18 сентября**  
весь день пенсионерам  
**скидка 20%\***



**Сёмга**  
стейк охлаждённый, 1 кг

**Супер  
цена**

14 - 18.09.2023

**1799** ~~2399~~

\*Скидка не распространяется на товары, участвующие в других акциях в текущий период, алкоголь, табачные изделия, товары марки «ПРИСТ», «Пискаревский», масло подсолнечное, сахар, хлеб, мукапшеничная 1-2 кг, бананы, крупу гречневую, тушку цыпленка-бройлера, творог «Апатитская Буренка» 5% 200 г, творог «Бутербродов» фермерский обезжиренный, 200 г, масло «Заботливая Хозяйка» Традиционное сливочное 82,5%, 150 г, кефир «Заонежное» 2,5% 1 л, творог «Заонежное» 5% 200 г, творог «Молочное царство» 5% 200 г, ряженку «Молочное царство» 4% 400 г, молоко «Северное молоко» 2,5% 800 г, кефир «Северное молоко» 1%, 1000 г. 20% скидка предоставляется на кассе при предъявлении пенсионного удостоверения на все товары 18 сентября 2023 года. Организатор акции имеет право приостановить ее проведение в любой момент без объяснения причин. Подробности об условиях акции, сроках проведения и ее организаторе вы можете узнать по телефону горячей линии 8-800-200-95-55. Акция действует: Санкт-Петербург, Петрозаводск, Псков, Великий Новгород, Мурманск, Ленинградская область. РЕКЛАМА

## Что интересного происходит в Петербурге



Опера «Дон Паскуале» | ФОТО: АЛЕКСАНДР НЕФФ

### ОПЕРА «ДОН ПАСКУАЛЕ» 16 сентября (12+)

Опера была написана уже пожилым Газetano Доницетти за невероятные одиннадцать дней – парижская публика познакомилась с ней 180 лет назад в Театре итальянской комедии. Остроумная опера-буффа с нотками светлой грусти заставляет сопереживать и двум влюблённым, которые мечтают быть вместе, и главному герою – глуповатому влюбчивому старику. После многолетнего перерыва «Дон Паскуале» вернулся на сцену Мариинского театра.

### ДЖАЗОВЫЕ ВЫХОДНЫЕ НА ФУДМОЛЛЕ VOKZAL 1853 16–17 сентября (6+)

16 сентября Mussorgsky Jazz Orchestra – знаменитый джазовый коллектив, известный петербургской публике с 80-х годов, – выступит на большой площадке. Гости ждут огромное количество признанных музыкальных шедевров, которые были написаны в золотой век джаза. 17 сентября прозвучит программа «Вечер отечественного джаза», в которую войдут популярные и малоизвестные джазовые композиции на русском языке в оригинальных и авторских аранжировках, написанные такими выдающимися композиторами, как Исаак Дунаевский, Тамара Маркова, Арно Бабаджанян, Андрей Петров.

### ОРГАН. ТОП-10. ВЕЛИЧАЙШИЕ СОЧИНЕНИЯ 15 сентября (0+)

Во времена Баха, конечно, не было музыкальных чартов. Но мы, люди, живущие в эпоху великих и бесконечных сравнений, конечно же, обречены сравнивать и выбирать. Но так ли это плохо? На этот раз вниманию публики будут представлены 10, возможно, величайших органнх произведений всех времён. Концерт пройдёт в Петрикирхе.

### «14+»: ПРОДОЛЖЕНИЕ» 21 сентября (12+)

«Ленфильм-клуб» возвращается и приглашает зрителей посмотреть новые фильмы, обсудить увиденное с творческими группами и экспертами. «14+» – история взросления Лёши, которому исполнилось 18 лет. Он встречает яркую и открытую Настю, которая переворачивает его привычный мир, но всё ещё вспоминает свою первую любовь Вику. Он становится взрослее, а проблемы – серьёзнее.

### ВЫСТАВКА «БОРИС ГРИГОРЬЕВ: ПЕРВЫЙ МАСТЕР НА СВЕТЕ» с 22 сентября (6+)

С 22 сентября 2023 по 28 января 2024-го в Музее Фаберже пройдёт масштабная ретроспективная выставка работ художника Бориса Дмитриевича Григорьева (1886–1939). Выдающийся живописец и график, эмигрировавший из России в 1919 году и получивший широкое признание при жизни, был забыт на родине на долгие годы. Сам Григорьев считал себя «первым мастером на свете», и гений его заключался в умении работать в любых жанрах и техниках.



| ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

# Рузиматов станет волшебником

Народный артист России Фарух Рузиматов будет танцевать главную партию в новом балете «Щелкунчик». Почему часовых дел мастер станет главным героем легендарного спектакля, узнало Metro



АЛЁНА БОБРОВИЧ  
alena.bobrovich@metronews.ru

В Петербурге началась подготовка к новой постановке «Щелкунчика», премьера которой состоится 24 декабря в Эрмитажном театре.

Автор постановки – режиссёр Ирина Сафонова, ученица Агриппины Вагановой, редакция Николая Андросова.

– Этот балет отличается от канонических постановок Вайнонена и Григоровича, – рассказал Metro хореограф Николай Андросов. – Фарух Рузиматов будет танцевать партию Дроссельмейера, крёстного Маши, который дарит ей Щелкунчика. Личность танцора настолько грандиозна, что просто делать ему второстепенную роль часовых дел мастера неправильно. Он станет волшебником, от лица которого эта история будет рассказываться. Ведь и у Гофмана именно Дроссельмейер – один из главных персонажей: мистик, мастер изобретений. Мы хотим, чтобы спектакль начался с увертюры, где Дроссельмейер придумывает или вспоминает сказку. Основной сюжет сохранится: мыши будут, Маша полюбит Щелкунчика.

### Энергетический портал

На днях Фарух Рузиматов позировал в пустых залах и



Фарух Рузиматов в образе Дроссельмейера в интерьерах Зимнего дворца | ФОТО: СТАС ЛЕВИН

на парадных лестницах Эрмитажа для будущей афиши спектакля, вдохновлялся красотой Зимнего дворца. В основном фотосессия проходила в Павильонном зале, где выставлены часы «Павлин». Ведь персонаж, партию которого будет танцевать Рузиматов, связан с механизмами.

– В 90-е годы я много сотрудничал с Эрмитажным театром, – рассказал Фарух. – Это были и спектакли, и

мои гала-концерты. Я потрясюще чувствую себя здесь. Эрмитаж переполнен энергией, тут особо и «греться» не надо.

### От принца до Дроссельмейера

Балет «Щелкунчик», который в декабре покажут на сцене Эрмитажного театра, не первый в биографии артиста.

– Когда-то я танцевал партию принца в паре с Дианой

### Юбилейные спектакли

В этом году артисту балета Фаруху Рузиматову исполнилось 60 лет.

В рамках юбилея артиста можно будет увидеть на филармоническом фестивале «Площадь искусств», посвящённом 85-летию Юрия Темиркина.

В эти дни зрители смогут посмотреть одноактный балет «Венецианский мавр» в редакции Фаруха Рузиматова. Также покажут моноспектакль «Король танцует» на музыку эпохи французского барокко. Создателей балета вдохновил одноимённый фильм Жерара Корбю о взаимоотношениях «короля-солнца» Людовика XIV, композитора Люлли и драматурга Мольера. Музыка Люлли, ставшая саундтреком к фильму Корбю, прозвучит и в балете, поставленном хореографом Николаем Андросовым. Специально для спектакля народный художник России Иван Глазунов создал костюм «короля-солнца».



Вишнёвой, Анастасией Волочковой и другими артистками, – рассказал Фарух Рузиматов. – Но выходов у меня было мало. Эта классическая партия для меня не характерная. Никогда не думал, что мне предложат роль Дроссельмейера. У Вайнонена он был просто дядей, развлекающим детей на ёлке. Но эта история совсем о другом. По сути, он является главным героем спектакля. Будем придумывать с балетмейстером Николаем Андросовым, каким он должен быть.

### Начинать всё заново

Этот год юбилейный для артиста балета Рузиматова.

– Я не люблю слово «юбилей», – говорит Фарух. – Мне кажется, артист каждый день должен начинать всё заново. По крайней мере, на себе я не чувствую тяжести лет, какую-то значимость. Это единственное, что даёт возможность как-то дальше двигаться и сохранять интерес и качество. Груз опыта и успехов сильно давит, ведь балет – это искусство движения.

«Можно написать, что ты трижды народный. Но если ты вышел и не в форме – это позор. В этом сложность классического балета».

Фарух Рузиматов



Фарух Рузиматов в костюме для моноспектакля «Король танцует» | ФОТО: АЛЁНА БОБРОВИЧ

# Метеоры летят в Невский район

Без пробок и с ветерком. В Петербурге запустили водный транспорт от Речного вокзала до Эрмитажа. Журналист Metro в числе первых протестировал маршрут



ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА  
yuliya.zhuravleva@metronews.ru

На автобусе, трамвае и... метеоре теперь могут добраться до исторического центра жители Невского района. В Петербурге запустили новый водный маршрут. Он связывает Речной вокзал на проспекте Обуховской Обороны и Эрмитаж.

– Это социальный проект, направленный на то, чтобы горожанам было удобно добираться до работы. Утренние рейсы стартуют от Речного вокзала, где находятся густонаселённые районы Петербурга и существует проблема с транспортом, там нет метро в шаговой доступности, – рассказали представители компании «ВодоходЪ».



Маршрут тестовый. О его возможном расширении пока говорят осторожно | ИГОРЬ АКИМОВ

## Билеты и абонементы

Сейчас для пассажиров доступны два рейса: утренний и вечерний. Первый стартует от Речного вокзала в 8.40 по направлению к центру, вечерний в 18.00 – обратно. Время в пути 50 минут. В маршруте есть одна остановка у Синопской набережной, д. 10. Стоимость проезда 150 и 300 рублей.

– 150 рублей – это до Синопской набережной, 300 рублей – полный маршрут, – поясняет генеральный директор судовладельческой компании Ришат Багаутдинов. – В будущем планируем сделать абонементы, так как предполагаем, что многим людям будет необходимо пользоваться транспортом на ежедневной основе. Сто-

имость будет зависеть от количества поездок, которые будет бронировать пассажир. Цена проезда на одном коротком плече будет более выгодна.

До конца этого сезона пассажиров обилечивают прямо на борту метеора. Вместе с введением абонемента появится возможность оплаты проезда онлайн.

## Пассажирский тест-драйв

Новый водный маршрут в Северной столице запустили в тестовом режиме. Если он будет популярен среди горожан, то в 2024 году его дополнят ещё 8 остановками по обоим берегам Невы. В линию включают, например, причалы по Октябрьской набережной: у домов 40Т, 48, 94.

– Мы пока не уверены, что услуга будет пользоваться спросом, потому что водный транспорт в Петербурге – сезонная история. Насколько это будет удобно горожанам, мы пока не знаем и, конечно, будем ориентироваться на их мнение прежде всего, – говорит директор СПб ГКУ «Агентство внешнего транспорта» Александра Бахмутская.

буржцев, маршрут закрыли. Впрочем, новое водное направление едва ли постигнет та же участь.

– Наши метеоры базируются, «ночуют», в Уткиной заводи возле Вантового моста, и мы так и так каждый день утром идём до Эрмитажа, а вечером обратно, – говорит Ришат Багаутдинов. – Поэтому мы приняли решение протестировать эту линию именно как пассажирскую.

# 300

рублей стоит полный рейс.  
До Синопской набережной  
можно доехать за 150

## Где «ночуют» метеоры

Это уже не первая попытка запустить общественный транспорт по воде. В конце нулевых в Петербурге открывали движение аквабусов. Спрос на этот вид транспорта был, однако стоимость проезда оказалась несоизмерима с эксплуатационными и межнавигационными расходами. И, несмотря на востребованность среди петер-

О том, будут ли продлевать маршрут, станет известно в конце сезона навигации – 2023.

– Каждая остановка – это допрасходы для судовладельца. И если пассажиропоток будет хоть немного покрывать их, то, безусловно, мы надеемся, что компания будет заинтересована в развитии маршрута, – говорит Александра Бахмутская.

## 23 сентября

## в день рождения

# Галамарт

# -30%

## на все товары с белыми ценниками



Скидка распространяется только на товары с белыми ценниками. Скидка не действует на всю группу Бытовая химия, группу Пакеты, Продукты питания. Скидки по акциям не суммируются. Подробные условия акции уточняйте у персонала магазина, на сайте GALAMART.RU и по телефону горячей линии 8 800 25-000-25.

ООО «ГАЛАСТОР», 121596, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Можайский, ул. Горбунова, д. 2, стр. 3, помещ. 35, ОГРН 1207700479040

# Собрали императорский урожай жёлтых арбузов и дынь

ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН  
НА СРЕДСТВА ГРАНТА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Сотрудники садово-паркового отдела Музея-заповедника «Царское Село» в этом году возродили историческую традицию и вырастили бахчевые по старинным технологиям



АЛЕНА БОБРОВИЧ  
alena.bobrovich@metronews.ru



Главный хранитель парков Музея-заповедника «Царское Село» Ольга Филиппова в оранжерее с арбузами | **ВСЕ ФОТО: АЛЕНА БОБРОВИЧ**



Дыня-гибрид «Необычайная» пахнет земляникой

Такого царского урожая в оранжереях заповедника не было с императорских времён.

– Рискнули в этом году возродить традицию выращивания арбузов и справились с этой задачей, – говорит главный хранитель парков Музея-заповедника «Царское Село» Ольга Филиппова. – Мы знаем, что Петербург находится в зоне рискованного земледелия, но в некоторых источниках отмечается, что

в XVIII веке петербуржцы употребляли арбузов едва ли не больше, чем кабачков. Три века назад наши предки умели успешно выращивать их в сложном климате.

Согласно историческим записям, в

Верхних теплицах круглый год выращивали землянику, вишню, персики, черешню, цитрусовые, виноград, ананасы, арбузы, дыни и снабжали фруктами и ягодами императорский двор. Во фруктовых садах

зрели яблоки, сливы, крыжовник, смородина и малина.

Позже эти традиции были утрачены, в оранжереях стали выращивать исключительно цветы.

**Обошлись без пчёл**

Арбузы посадили весной на мастер-классе для детей. Сын главного хранителя парков

Ольги Филипповой Иван помог маме покупать семена. В успех этого эксперимента никто не верил.

– Они могли заболеть, их могли съесть какие-нибудь насекомые, – говорит Ольга Филиппова. – У нас нет ни пчёл, ни ветра, поэтому пришлось самим оплодотворять растения, следить за мужским и женским плодами.

**Только для своих**

Для возрождения «арбузодынной» традиции музейные садовники выбрали арбузы сортов «Зелибоба», «Бархан», «Шуга еллоу»; дыни «Апельсинка», «Необычайная».

У каждого сорта есть своя особенность. Например, у «Зелибобы» жёлтая мякоть, а «Необычайная» дыня-гибрид больше напоминает тыкву и пахнет земляникой.

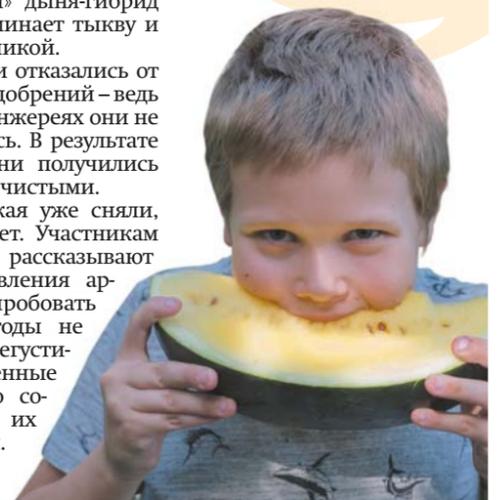
Сотрудники отказались от химических удобрений – ведь в царских оранжереях они не использовались. В результате арбузы и дыни получились экологически чистыми.

Часть урожая уже сняли, часть дозревает. Участникам экскурсий рассказывают историю появления арбузов, но пробовать созревшие ягоды не разрешают. Дегустируют выращенные плоды только сотрудники и их родственники.

Сын главного хранителя парка десятилетний Иван, который сам участвовал в посадке, конечно, всё попробовал и оценил. Юный садовник считает, что эксперимент с арбузами и дынями удался.

«Семечки у арбуза тёмные, значит, он созрел. На вкус сладкий и сочный».

Иван, сын главного хранителя парков Ольги Филипповой



## ЗДОРОВЬЕ СУСТАВОВ И ПОЗВОНОЧНИКА НУЖНО ВСЕМ!

Осень – начало школьного года и яблочный сезон. У каждой бабушки свой подход к помощи драгоценным внукам с уроками и свой рецепт шарлотки для них. Но, увы, и проблемы с опорно-двигательным аппаратом у каждой могут быть свои! Кто-то страдает от возрастных изменений в суставах или воспалительных процессов в них. У кого-то – профессиональный остеохондроз, осложненный невралгией, боль во время обострения и невозможность заниматься воспитанием внуков и бытом.

Рецепт снятия острой боли тоже у всех разный. В ход идет все: лежание на иголках, пояс из собачьей шерсти, змеиный и пчелиный яд, перцовые пластыри и горсти обезболивающих.

В общем, осеннее обострение заболеваний суставов и позвоночника уж точно не ко времени!

Можно ли не только побыстрее снять болевой синдром без урона для организма, но и воздействовать на причину боли, чтобы лечить саму болезнь?

Физиотерапевтический аппарат АЛМАГ+ способствует решению этой проблемы.

Он используется в лечебных учреждениях, но для удобства его можно применять и в домашних условиях, поскольку он прост в работе, легок и компактен.

Для снятия острой суставной и мышечной боли при дегенеративно-дистрофических заболеваниях опорно-двигательного аппарата и травмах разработан специальный обезболивающий режим аппарата АЛМАГ+. Он дает возможность терапии при первых же признаках воспалительного процесса, сопровождающегося болевым синдромом.

Всего же у АЛМАГ+ 3 режима. Избавившись от боли (режим №3), очень важно не бросать лечение и пройти



полный курс, рекомендованный специалистом.

Основной режим (№1) АЛМАГ+ предназначен для методичной полноценной терапии хронического заболевания суставов и позвоночника.

АЛМАГ+ – аппарат семейный, есть у него и педиатрический режим (№2) – для лечения детей начиная с 1 месяца жизни.

Сочетание обезболивающего и основного режимов в рамках 20-дневного терапевтического курса способствует достижению следующих результатов:

- поддержание нормального местного кровообращения,
- улучшение всасывания лекарственных препаратов,

- стойкая ремиссия.

АЛМАГ+ применяют в комплексной терапии:

- остеоартрита (артрит, артроз),
- остеохондроза,
- невралгий, связанных в том числе с компрессией нервного корешка межпозвоноковой грыжей,
- последствий травм.

Заболевания суставов и позвоночника приходится лечить всю жизнь, главное, снизить частоту обострений, остановить разрушение хрящевой ткани и сохранить активность. В этом может помочь современный физиотерапевтический аппарат АЛМАГ+, применяющийся не только в лечебных учреждениях, но и дома!



Спрашивайте аппарат АЛМАГ+ в г. Санкт-Петербург и Ленинградской области:

АПТЕКА НЕВИС; Аптеки ЛенОблФарм (812) 703-45-30, +7(911) 242-03-03  
Ортопедические салоны КЛАДОВАЯ ЗДОРОВЬЯ (800) 333-41-11  
МЕДТЕХНИКА №7 (812) 244-72-48

Бесплатный телефон завода: 8(800) 200-01-13

Также заказать аппарат (в т.ч. наложенным платежом) вы можете по адресу: 391351, Рязанская обл., Касимовский р-н, п.п. Елатьма, ул. Янина, 25, АО «Елатомский приборный завод» или на сайте завода: [www.elamed.com](http://www.elamed.com); ОГРН 1026200861620 Реклама 16+

Аптеки ОЗЕРКИ (812) 603-00-00  
Аптеки АЛОЭ (800) 550-13-07  
Салоны ОРТЕКА, ПЕТЕРБУРГСКИЕ АПТЕКИ (812) 700-03-03;  
Аптеки ВИТА (800) 755-00-03.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

**БЕСПЛАТНОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ!!!**

**ДЛЯ ГРАЖДАН РФ**

- ⊕ УЗИ сосудов шеи
- ⊕ УЗИ вен нижних конечностей
- ⊕ УЗИ коленных суставов
- ⊕ 3D сканирование позвоночника

Для записи позвоните по телефону: **8(969)217-34-23**

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ. \*БЕСПЛАТНО ПРИ ПРЕДЪЯВЛЕНИИ КУПОНА

**БЕСПЛАТНО**

ЗУБОПРОТЕЗИРОВАНИЕ ПЕНСИОНЕРОВ ПО ГОРОДСКОЙ ПРОГРАММЕ.

Берите направление в собесе любого района в наши клиники: «Профессор», ул. Васенко, 12 тел. 6777697, «АБА-клиника», Гражданский пр., 36. тел. 9655489, «Ленская-6», ул. Ленская, 6 корп.5 тел. 2425999, «Главная 25», ул. Главная, д.25, т.9886898, вход от Ленты.

Только у нас вы получите **МЕТАЛЛОКЕРАМИЧЕСКИЕ коронки БЕСПЛАТНО**

АКЦИЯ ОГРАНИЧЕНА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

# От телефона в тоннеле до фильмов из воздуха: как развивалась связь в метро

Сегодня в вагоне петербургского метро, отправляясь на работу, в университет или домой, мы смотрим кино, слушаем любимую музыку или обмениваемся яркими фотографиями в соцсетях, даже не придавая этому особого значения, ведь у каждого в смартфоне есть мобильный Интернет. Но ещё совсем недавно, 10–15 лет назад, такую реальность было невозможно себе представить, а разговоры по телефону в вагоне часто заканчивались так: «Давай, въезжаю в тоннель, сейчас сигнал пропадёт...». В целом же история связи в метрополитене уходит корнями на 70 лет назад, к открытию первых линий подземки.

## ПИОНЕРЫ СВЯЗИ ИЗ ЛЕНИНГРАДА

Представьте себе такую картину: машинист метро останавливает состав и спускается в тоннель, чтобы позвонить диспетчеру. Это не фантастика, а реальность первых лет существования подземки, торжественно открытой в Ленинграде в ноябре 1955 года – на части нынешней красной ветки от «Площади Восстания» до «Автово». Но неудобства только подстегнули развитие средств коммуникации.

Потом появился радиоинформатор с записью текста для пассажиров для озвучивания станции и оповещения о закрытии дверей на магнитную ленту, а в 1965 году запустили и первую полноценную радиодиспетчерскую – на той же 1-й линии. Теперь машинисту стали доступны три вида связи: с поездным диспетчером движения, местная трансляция в вагоны, используемая в непредвиденных ситуациях, и радиооповещение пассажиров, работающее в автоматическом режиме. Эта система оказалась настолько инновационной, что со временем её внедрили в других метрополитенах СССР.

Дальнейшая работа, растянувшаяся на десятилетия, была направлена на то, чтобы улучшить качество радиосвязи, которая на тот момент оставалась недостаточно надёжной. Большой скачок произошёл с внедрением системы «Алтай», обеспечившей более эффективную коммуникацию подвижных составов, в том числе технической помощи,

с диспетчерами движения, специалистами электроснабжения, электромеханического хозяйства и эскалаторов.

Спуска метрополитена существовало две декадно-шаговые АТС общей ёмкостью 1000 номеров. Все абоненты работали по магистральным линиям связи.

В 1995–1996 годах было осуществлено техническое перевооружение на цифровые автоматические станции.

В 1997 году были установлены ещё 14 АТС, что позволило перейти на цифровую телефонную сеть, отказаться от магистральных линий связи, повысить устойчивость работы.

В период с 2008 года по 2019-й проведена работа по модернизации автоматических телефонных станций. В настоящее время ёмкость абонентов составляет 8000 номеров.

## ДОЛОЙ ПРОВОДА!

Если радио- и телефонная связь касалась в основном работников метро, то мобильная – каждого пассажира. И попытки обеспечить устойчивый сигнал в подземке, в том числе в тоннелях, стали предприниматься, как только появилась критическая масса абонентов. Ещё за несколько лет до появления первых современных смартфонов, в 2004 году, четыре сотовых оператора вместе с Петербургским метрополитеном установили в качестве эксперимента излучающий кабель в тоннеле между станциями «Невский проспект»



и «Сенная площадь». Но тогда для подобной инновации было слишком рано. Проект не оправдал ожиданий и был закрыт.

Пришлось ждать ещё почти десять лет, пока сотовая связь пришла не только на станции, но и на перегоны между ними. В 2014 году на «Горьковской» развернули первую сеть LTE. В 2015 году оператор Tele2 дал доступ к современному стандарту 4G на всех тогда 67 станциях и в вестибюлях. Благодаря этому Санкт-Петербург стал первым городом в России, где на всех станциях метро был доступен высокоскоростной мобильный 4G-Интернет.

## 2015 г.

**Санкт-Петербург – первый город в стране с 4G на всех станциях метро благодаря Tele2.**

В 2022 году Северная столица снова стала пионером в России в связи с завершением технического оснащения всех тоннелей петербургского метро мобильной связью и высокоскоростным Интернетом.

## ПЛАТФОРМА РАЗДАЁТ КОНТЕНТ

Большинство пассажиров, которые продолжают звонить или смотреть кино, находясь в тоннеле под землёй на глубине в несколько десятков метров, не задумываются о том, как система связи на самом деле устроена. Для нас интернет-сервисы – дело уже столь привычное, что кажется: так было всегда и всё просто. Но это, разумеется, не так.

Сигнал мобильной связи в городских квартирах обеспечивают базовые станции. Обычно в условиях плотной застройки они располагаются на крышах, но нередко представлены отдельными конструкциями, которые мы привыкли называть «вышками». Десятки тысяч базовых станций покрывают территорию Петербурга и позволяют нам быть на связи, перемещаясь из одного района в другой. При этом во время нашего перемещения одна базовая станция передаёт абонента другой, так же аккуратно, как мы передаём, например, ключи из одних рук в другие, чтобы те не упали. Технически этот принцип называется хендвер (англ. *handover*) и гарантирует непрерывность сигнала для абонента.

В зонах метрополитена, доступных пассажирам, работает похожий принцип – под платформой устанавливают базовые станции, от которых отходит разветвлённая сеть кабелей. Антенны, расположенные здесь же, а также на эскалаторах, в переходах и вестибюлях, покрывают всю территорию, так что мы можем спокойно продолжить общаться в соцсетях или смотреть ролики онлайн.

## ПОЕЗД ЛОВИТ СВЯЗЬ

Всё гораздо сложнее, когда речь заходит о тоннелях. Антенны здесь неэффективны, они не дадут качественного сигнала. Поэтому их заменяют так называемым фидерным кабелем, который прокладывают по маршруту движения поездов для того, чтобы пассажиры могли пользоваться связью и Интер-

нетом без ограничений. Фидер располагается на уровне сидений поезда – это оптимально.

**Операторы связи в тоннелях метро проложили более 240 километров фидерного кабеля.**

В петербургском метро связь в тоннелях реализована по технологии ADAS (Active Distributed Antennas Systems). В этом случае «мозги» системы связи находятся не в метро, а на поверхности в аппаратной управления. Такая организация сети позволяет обслуживать и развивать инфраструктуру оператора независимо от режима работы метрополитена 24/7, а значит гарантировать качество и стабильность сигнала. И самое главное, что выбранная система позволяет предоставлять максимальное качество услуги даже при высокой скорости движения поездов, что критически важно для обеспечения связи в самом востребованном виде общественного транспорта.

Скорости, предлагаемые пользователям такой системой, вполне достаточно, чтобы смотреть видео и фильмы, играть в игры, слушать музыку и изучать ленты соцсетей. А запросы петербуржцев постоянно растут, и сотовые операторы на это реагируют. По данным агентства TelecomDaily, за 2022 год мобильный Интернет в метрополитене Северной столицы стал быстрее почти в два раза – на 87%, а непрерывность соединения может достигать практически 100%.

## ОБЪЕДИНИЛИСЬ РАДИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Строительство сети в подземке – задача нетривиальная из-за сложной архитектуры метрополитена, как следствие, очень ка-

питалоёмкая. Добавим ещё тот факт, что наше метро – одно из самых глубоких в мире. Станция «Адмиралтейская» уходит вниз на 102 м. А это высота Исаакиевского собора или примерно 35-этажный дом.

В итоге в тоннелях Петербурга связь развёртывали сразу три оператора: каждый создал свою ADAS-систему, а затем обеспечил совместный доступ к инфраструктуре связи на всех линиях метрополитена. Именно такой подход позволил Петербургу стать первым городом в стране, где метро полностью обеспечено мобильным Интернетом. В частности, с апреля 2023 года Tele2 стала предоставлять клиентам связь на всей территории метрополитена.

Сергей Тимошин, директор макрорегиона «Северо-Запад» Tele2: «Мобильная связь уже давно стала обыденностью. Сейчас у нас есть возможность смотреть с телефона фильмы, постоянно быть онлайн в соцсетях, играть в мобильные игры. Всегда под рукой интернет-банк, телемедицина, госуслуги. Если подумать – 10 лет назад всего этого не было. Люди не знали про 4G, а все возможности что мы имеем сейчас, тогда были, наверное, чем-то фантастическим. Удивительно, но связь во всех тоннелях метро у нас появилась всего несколько месяцев назад, а уже есть ощущение, что она была там всегда и без неё невозможно. Технологии очень важны для спокойствия и комфорта жизни. Мы в Tele2 делаем всё, чтобы обеспечивать петербуржцев бесперебойной связью и надёжным мобильным Интернетом».

## 2023 г.

**Санкт-Петербург – первый город в стране с 4G на всех станциях и в тоннелях метро.**



СССР. Ленинград. 1983 год. Машинист в кабине поезда во время его испытаний на Ленинградском метрополитене имени В. И. Ленина. Николай Адамович | ТАСС

# Как Наполеон подделывал деньги в Отечественную войну 1812 года

В сентябре отмечается 211-я годовщина Бородинского сражения. При Наполеоне в нашей стране бесчинствовали французские фальшивомонетчики. Репортёр Metro изучил «наполеоновку» – фальшивую ассигнацию Российской империи – под лупой в Музее Банка России



Слева – настоящая ассигнация, справа – фальшивка. Отличить оригинал от левака можно по печаткам: «государственная» и «ходячая» | КОЛЛЕКЦИЯ МУЗЕЯ БАНКА РОССИИ

## Наполеон

«Яйки, матку, курку, млеко!» – требует ворвавшийся в русскую крестьянскую избу солдат. Дело происходит отнюдь не в 1941 году, а в 1812-м. И солдат не немецкий, а французский. И продукты он не реквизирует, а покупает. За ассигнации. Царские. При этом ни французский гвардеец, ни русский крестьянин не подозревают, что расплачивается захватчик не настоящей ва-

лютой, а фальшивкой.

## Музей Эльвиры Набиуллиной

По словам эксперта музея, кандидата исторических наук Ольги Григорьевой, массовый выпуск фальшивых ассигнаций Наполе-

оном был характерен для Французской империи: Великая армия обычно возила с собой массы поддельных денег тех стран, с которыми воевала. С одной стороны, это служило для подрыва экономики страны, кото-

рую Наполеон хотел завоевать, а с другой – расчётливый Бонапарт содержал свою армию за счёт противника, отметила историк Ольга Григорьева.

## Мошенничество Бонапарта

По её словам, ещё до вторжения в Россию в одном из

пригородов Парижа по заказу французского императора было начато изготовление поддельных русских денег. Французскому гравёру по фамилии Лаль были предоставлены подлинные русские ассигнации, по образцу которых он и начал производство фальшивок.

## Обнал за оригинал

Но всё же фальшивки можно было изобличить, что и пришлось делать на протяжении 5 лет после окончания Отечественной войны: фальшивые деньги изымали из обращения постепенно, чтобы не нанести ещё один удар по населению России.

Эксперт отметила, что французская фальшивка сама себя выдавала. На некоторых были печатки: французские гравёры не знали русского языка.

Кроме того, фальшивки от настоящих ассигнаций отличались тем, что подлинники руководством Ассигнационного банка, который в Российской империи выпускал ассигнации, подписывались вручную чернилами.

*«Ни французские солдаты, ни наши крестьяне о том, что ассигнации фальшивые, не знали».*

Ольга Григорьева,  
кандидат исторических наук

А они въедались в бумагу. Подписи, текст и номер на «наполеонках» были типографские, поверхностные. Со временем подписи выцветают, причём неравномерно: теперь они не чёрные, как текст, а коричневые.

По словам историка, было «впрыснуто» в царскую экономику фальшивок на 5,5 млн рублей в ценах того времени. По подсчётам Metro, на эти деньги можно было купить более 37 млн голов овец. **ЯРОСЛАВ НИКОЛАЕВ**

  
**САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**  
ТЕЛЕКАНАЛ

КУЛЬТУРНАЯ  
ЭВОЛЮЦИЯ

16+

**ПЯТНИЦА - 00.10**

**ПОВТОРЫ ПО СУББОТАМ В 11.30  
И ПОНЕДЕЛЬНИКАМ В 13.15**



# Петербурженка собрала всех предков в одной книге

В этом году наш любимый город отмечает своё 320-летие. Metro продолжает цикл публикаций «Коренные петербуржцы». Жители Северной столицы вспоминают историю своего рода, случаи из жизни и рассказывают о любимых местах в родном городе. Сегодняшний материал – о нескольких поколениях семьи Огородниковых-Дехтеренко-Дмитриевых-Горнушкиных

ТЕКСТ: АЛЁНА БОБРОВИЧ, ФОТО: ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА НАТАЛИИ ДМИТРИЕВОЙ



ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН  
НА СРЕДСТВА ГРАНТА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



## СТАТСКИЙ СОВЕТНИК БЫЛ СЕРДЦЕЕДОМ

Петербурженка Наталия Дмитриева издала документальный сборник, в котором рассказала о своих многочисленных предках. Петербургская ветвь её семьи уходит в начало XVIII века.

— Первый известный мне Огородников — купец третьей гильдии Иван Григорьевич, — рассказывает автор книги. — О нём остались записи в книгах Санкт-Петербургского биржевого комитета за 1840–1845 годы. Его сын Иван Иванович продолжил дело отца, но, видимо, не очень удачно, и перешёл в мещанство. Родился мой прапрадед примерно в 1830 году, а умер в 1872-м. Его жена Анна Григорьевна овдовела, имея на руках сына и дочь. Она занималась шитьём, построила погреб на Петроградке и сдавала их в аренду. В результате сумела дать образование детям.

Прадед Наталии Дмитриевой Григорий Иванович Огородников (на

фото) родился в 1863 году. Блестяще окончил юридический факультет Санкт-Петербургского университета.

— Ему прочили карьеру учёного, но Григорий Иванович рано женился, и учёбу пришлось завершить, — продолжает Наталия Дмитриева. — Прошёл путь от губернского секретаря до действительного статского советника.

В браке у Григория и Надежды родились четверо детей. — Была у прадеда и параллельная семья, — рассказывает Наталия. — Бывшая бонна детей Огородниковых родила от Григория Ивановича четырёх девочек. Законных детей прадед обожал, а к дочерям от бонны был равнодушен. Моя прабабушка Надежда Андреевна нашла эту семью. Всем девочкам купила кукол и нашла платья.

Незадолго до революции Григорий Иванович уехал по работе в Вятку. О его последних днях сведений нет.

## ПРЕПОДАВАЛ ХИМИЮ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ

Александр Огородников был старшим ребёнком в семье Григория и Надежды, родился он в 1884 году. Окончив гимназию, поступил в университет.

— Согласно найденным мной документам, после успешного окончания отделения химии физико-математического факультета был оставлен в университете для приобщения к профессорской деятельности, — рассказывает его внучка Наталия Дмитриева.

Александр Григорьевич преподавал в разных вузах города, участвовал в международных научных конгрессах.

Достаточно рано женился. В семье Александра и Софьи родились четверо детей.

— Дед мой числился в списках левых эсеров и после 1917 года был вынужден уехать вместе с семьёй в Вологду. Там он преподавал в разных учебных заведениях.

Потом были вузы Перми, Астрахани, Самары, Ставрополя и других городов.

— Жену с детьми он бросил в Вологде, — говорит Наталия Владимировна. — Моя бабушка Софья вернулась в Петербург, воспитывала детей одна.

— С первой семьёй Огородников встретился во время войны в Ставрополе, куда его бывшая жена с дочерью и маленьким внуком приехала из Ленинграда. — В одной квартире жили мой дед, его новая жена Рахиль, бывшая супруга Софьи и дети, — продолжает Наталия. — Александр Григорьевич часто напивался, впадал в буйство и бросался на Рахиль с топором. Моя бабушка смело вставала между ними. Дед сразу успокаивался, целовал Софью Петровну руки и называл ангелом. Он действительно боготворил её до конца жизни, но почему-то бросил и женился на другой.

Умер Александр Григорьевич Огородников в 1948 году от рака.



Александр Огородников с женой Софьей, детьми и другими родственниками

8

поколений из рода Огородниковых жили и живут в Петербурге

## МЕЧТАЛА БЫТЬ ХУДОЖНИКОМ, А СТАЛА ТЕРАПЕВТОМ



Ксения Огородникова долгие годы работала врачом

Дочь Александра Огородникова Ксения была третьим ребёнком в семье. Родилась в 1912 году, до начала Великой Отечественной войны окончила 2-й Ленинградский медицинский институт, работала терапевтом.

В марте 1937 года у неё родился внебрачный сын Сергей.

— Как-то летом мама увидела очень красивую маленькую девочку на пляже, — рассказывает Наталия Дмитриева. — И загадала родить от отца этой девочки. Она познакомилась с большевиком Петром Мокровым, и на свет появился Серёжа. Мокрова репрессировали в 1937 году.

В начале войны вместе с мамой и сыном уехала к своему отцу в Ставрополь.

— Там она работала в больнице и до, и во время оккупации города немцами, — продолжает её дочь. — После войны вернулась вместе с мамой и сыном в Ленинград. У семьи там была комната в доме Эйлера на улице Рентгена.

В 1952 году Ксения Огородникова вышла замуж за врача Владимира Дехтеренко. У них родилась дочь Наталия.

— До войны мой отец был хирургом, — говорит Наталия Владимировна. — В 1941-м ушёл на фронт, попал в плен и был освобождён только в 1945-м. Оперировать после четырёх лет плена он не мог — руки были не те. Переучился на врача-психиатра, работал в клинике на 5-й линии Васильевского острова. Папа

86

лет прожила Ксения Александровна Огородникова. Скончалась в 1999 году

часто брал меня с собой на работу, и я люблю шутить, что всё моё детство прошло в психиатрической больнице.

Ксения Александровна работала на скорой, затем во ВТЭК.

— Мама не очень любила свою работу, — продолжает Наталия Дмитриева. — Она прекрасно рисовала и в свободное время занималась творчеством. У меня остались её работы.

## ВСЮ ЖИЗНЬ ВЛЮБЛЕНА В ТЕАТР



Заслуженный работник культуры РФ Наталия Дмитриева

Наталия Дехтеренко не пошла по стопам своих петербургских предков. Окончила Театральный институт и многие годы работала в театрах города. Вышла замуж за фотожурналиста Михаила Дмитриева и взяла фамилию супруга. В 1976 году в семье родилась дочь Аня.

— Я всю жизнь любила театр, — говорит Наталия. — В свой первый — театр Ленсовета — попала по объявлению. Работала там машинисткой, личным секретарём легендарного худрука театра Игоря Владимировича, заведующей отделом кадров. Это было золотое время. На сцене блистали Алиса Фрейндлих, Дмитрий Барков, Михаил Боярский, Леонид Дьячков и многие другие. Именно мне пришлось сообщить худруку о том, что Алиса Бруновна

уходит в Большой драматический театр к Георгию Товстоногову. Помню, на Малой сцене репетировали спектакль «Игроки». Я тихо зашла в зал и села за Владимировича. Дождавшись паузы, сказала ему: «Игорь Петрович, Алиса Бруновна уходит в БДТ». В зале примерно на минуту повисло тяжёлое молчание. А потом режиссёр продолжил репетировать... Когда заведовала отделом кадров, закрывала собой любую брешь: могла заменить администратора или гардеробщика, ездила с театром на гастроли во Владивосток в качестве костюмера.

Потом в жизни Наталии Дмитриевой были Пушкинский театральный центр и Театр на Васильевском. Оттуда Наталия Владимировна ушла на пенсию и занялась историей своего рода.

## ГЛАВНЫЙ ВРАЧ В СЕМЬЕ

Анна Дмитриева с детства любила животных.

— После школы Аня поступила в ветеринарный институт, — рассказывает Наталия Дмитриева. — Ещё на третьем-четвёртом курсе проходила практику в одной из клиник города. Был у неё такой случай. Врачи отказывались лечить больную собаку, а Аня её прооперировала, вылечила и месяц вела как ветеринар. У нас до сих пор хранится чашечка, которую ей подарили благодарные и счастливые хозяева той собаки.

Анна Дмитриева окончила институт с красным дипломом, поступила в аспирантуру.

Анна Дмитриева пришла в ветеринарию по любви

— Это были 1990-е годы — безденежное время. И тут дочери предложили хорошую работу. Мы подумали и решили, что надо соглашаться.

Анна Дмитриева вышла замуж, родила дочь Варвару.

— Продолжает спасать животных. — Сейчас Аня работает в ветеринарной клинике на административной должности, — говорит её мама. — В нашей семье Аня — главный врач. По всем вопросам, касающимся здоровья, мы в первую очередь обращаемся к ней. И дочь всех нас успешно лечит.

## ЗОЛОТАЯ ДЕВОЧКА

Самый юный представитель этой семьи петербуржцев — одиннадцатиклассница Варвара Горнушкина.

— Учится в двуязычной школе — у Вари английский и французский, — говорит Наталия Дмитриева. — Очень самостоятельная, никому из взрослых за все годы учёбы не приходилось делать с ней уроки.

У внучки врождённая грамотность, она человек гуманитарно одарённый. Но сейчас углублённо изучает химию и математику

— видимо, сказываются гены предков. Идёт на золотую медаль.



## VOICES

WWW.METRONNEWS.RU

Друзья! В этом году Санкт-Петербург отмечает своё 320-летие! Напишите нам, за что вы любите город на Неве. Ждём ваши тексты (не более 70 знаков) и фото в хорошем качестве на адрес KONKURS@METRONNEWS.RU с пометкой «Любимый город».

«Люблю Петербург за величие и стать – на земле и под землёй! Петербург – мой родной город, город моего детства!»

Анна, читательница Metro

## #gazetametro

ДОБАВЬ ЭТОТ ХЕШТЕГ К СВОЕМУ СНИМКУ И ПОПАДИ НА СТРАНИЦЫ ГАЗЕТЫ



«Будьте как дети». @NATALIA\_KRASNOVA



## Онлайн-эфир газеты Metro

«Как саундтреки подвинули классическую музыку»

ГУЛИЯ РАХМАТУЛЛИНА  
концертный директор  
симфонического оркестра Imperial Orchestra



В последнее время живое исполнение музыки из популярных кинофильмов и франшиз вроде «Звёздных войн» и «Интерстеллар» активно завоёвывает большие концертные площадки. Программу Cinema Medley от симфонического оркестра Imperial Orchestra (ближайшие даты – 16 и 17 сентября, 6+) называют главным шоу саундтреков в России. В преддверии этих выступлений музыканты исполняют отдельные композиции в редакции Metro и расскажут о моде на музыку из кино. Смотрите эфир сегодня, в 14.30, в нашей группе «ВКонтакте».

## ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К НАШЕЙ ТРЕНИРОВКЕ

Читатели Metro пробежали дистанцию 5 км на старейшем марафоне «Пушкин – Петербург» 3 сентября. Но на этом совместные спортивные активности не заканчиваются. В субботу, 23 сентября, мы приглашаем петербуржцев присоединиться к часовой «Тренировке с Metro», которую проведёт Ольга Маркова, двукратная победительница Бостонского марафона. Начало в 10.00 в культурном квартале «Брусницын».

– Комплекс упражнений будет направлен на все группы мышц: ягодицы, пресс, плечи, спину, ноги, – рассказала тренер. – Такую тренировку стоит включать в режим хотя бы два раза в неделю каждому, кто хочет быть стройным, выносливым, иметь подтянутое и рельефное тело. Конечно же, форма одежды – спортив-

ная, по погоде. Учитывайте, что тренироваться будем на набережной, на берегу Финского залива, обычно там ветрено. Можно взять с собой коврик, но это не обязательное условие.

Хотите принять участие? Напишите нам на почту: konkurs@metronews.ru. И встретимся 23 сентября!



## СТИЛЬ ЖИЗНИ С МЕТРО



ЕВГЕНИЯ  
ЕЛИСЕЕВА  
РЕДАКТОР

Каждую неделю наши журналисты предлагают вам короткие авторские рекомендации на ближайшие выходные. Что почитать, где вкусно поесть и какое кино посмотреть, узнавайте в нашей рубрике «Стиль жизни с Metro»!

## Куда съездить

Всей семьёй съездили на метеоре в крепость Орешек с посещением музея «Прорыв». В музее 6-летний сын больше всего оценил экспозицию танков на улице, а также солдатскую кашу в буфете. Затем погуляли по крепости, устроили пикник, любуясь пейзажами Ладужского озера. Здорово, что на Ореховый остров теперь легко добраться по воде из центра города, т.к. построили удобный причал.



## Где поесть

Мы с мужем те ещё любители поесть. В последнее время это бывает что-то азиатское. Рекомендуем Kogeanu – сеть корейских ресторанов. Там большие порции, всё вкусное и свежее. Также понравилось в корейском Robo – таких вкусных моти мы нигде не пробовали: с голубикой, манго, маракуйей – на любой вкус. Частенько забегаем и в Joly Woo отведать вок и том ям, а также кофе по-вьетнамски.



## Что посмотреть

Посмотрела небольшой сериал «Школа медсестёр». Действие происходит в 50-е годы в датской больнице, куда в качестве эксперимента приняли на стажировку парней-медбратьев. Сериал добрый и какой-то уютный, с качественным видеорядом и красивыми актёрами. Невероятно, но в те годы спокойно можно было курить прямо в больнице или общепите, пациентам разрешалось пиво. И много разных стереотипов и условностей, которые сейчас кажутся смешными.



## Дома и Бани из бруса

Строим из профилированного бруса

Дом «под усадку»:

6x6м = 558 000 р.

8x8м = 978 000 р.

Дом «с отделкой»:

6x6м = 1 089 000 р.

Баня «с отделкой»:

4x4м = 495 000 р.

Выезд специалиста  
**БЕСПЛАТНО**

РАБОТАЕМ  
БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ!  
Низкие цены!  
Гарантия!

СК «ВладимирСтрой»,  
ст. м. «Озерки»,  
пр. Луначарского, д. 21, к. 1  
**www.vladimir-stroy.ru**  
**+7 (921) 994-53-49**

Антре  
Студия  
**НАТЯЖНЫХ  
ПОТОЛКОВ**  
11 м<sup>2</sup> - 7150 руб.  
15 м<sup>2</sup> - 9750 руб.  
20 м<sup>2</sup> - 12900 руб.  
**2-й и 3-й потолок  
В ПОДАРОК**  
Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по т.  
**ФОТОПЕЧАТЬ  
тканевые потолки  
337-16-88**  
**www.potolki-antre.ru**

«под ключ» **ЗА ОДИН РАБОЧИЙ ДЕНЬ**  
**ВАННАЯ КОМНАТА**  
из панелей ПВХ  
ламинированные • ударопрочные • влагостойкие  
**СТЕНЫ + ПОТОЛОК + ОСВЕЩЕНИЕ**  
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ! 716-18-42 • 8-911-957-26-18

• Выезд мастера на объект **БЕСПЛАТНО**  
• **ПОМОЩЬ** в подготовке помещений и приобретения материалов  
• Низкие цены - высокое качество. **ГАРАНТИЯ**  
**РЕМОНТ КВАРТИР 908-26-08**  
Все виды работ любой сложности: от **ЭКОНОМНОГО** до **ЭЛИТНОГО**.  
Мелкий ремонт по дому. Комплексный ремонт «под ключ» и отдельно по помещениям:  
**КОМНАТА, ТУАЛЕТ, ВАННАЯ, КОРИДОР, КУХНЯ**

## ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА НАШИ КАНАЛЫ

gazetametro\_spb  
metro\_online



metro

16+

Газета Metro [Metro]  
Санкт-Петербург  
№70 (4687)  
Генеральный директор  
Наталья Брагинская

• Главный редактор  
**Сирота А. Л.**  
• Арт-директор  
**Константин Лебедин**  
• Руководитель отдела рекламы  
**Вера Гриднева**  
• Редактор номера  
**Зинаида Белова**

Ежедневное рекламное издание. Регистрационное свидетельство ПИ №ФС2-7868 от 19 декабря 2005 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель и издатель: АО «Издательский дом «Три короны».

Адрес учредителя, издателя и редакции: 198096, Санкт-Петербург, Автовская ул., д. 2.

Тел.: (812) 244-43-45, 244-43-43; факс: (812) 783-44-45. E-mail: gorod@metronews.ru; сайт: www.metronews.ru.

Размещение рекламы: (812) 244-4340.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Материалы с пометкой «специальный проект» являются коммерческими. Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, а также за содержание, стиль, точность и грамотность рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана  
ООО «Типография КомПресс-Москва»  
141407, МО, г. Химки, Нагорное ш., д. 2,  
корп. 9, пом. А.  
Заказ № 5054

Время подписания в печать:  
по графику – 12.09.2023, 20.00  
фактическое – 12.09.2023, 20.00  
Т. 150 000. Распространяется бесплатно

# Где студенты работают во время учёбы

Metro выяснило, какую работу предлагают молодёжи и на что они тратят заработанное

Согласно исследованию сервиса SuperJob, 84% студентов дневных отделений вузов убеждены, что во время учёбы необходимо трудиться. При этом 44% респондентов считают, что работать нужно только по своему профилю, а 40% полагают, что место работы не имеет значения. Главное, чтобы она была.

Тоня, студентка Госуниверситета по землеустройству, начала работать в компании, которая проводит квесты, на втором курсе, когда стало полегче с учёбой.

— Это классный вариант, — призналась она Metro. — Нет ежедневной занятости, платят за каждый выход, а график можно подстраивать под расписание в универе. Хорошая, творческая работа, где можно импровизировать и нет необходимости постоянно напрягать «воспалённые» мозги.



Курьер — самая популярная вакансия для студентов | ФОТО: АЛЕНА БОБРОВИЧ

А какую ещё работу предлагают студентам? Крупнейшие рекрутинговые сервисы на запросы «по вечерам», «от 4 часов в день» и «без опыта» выдают почти 2 тыс. вакансий в Петербурге. Самые популярные из них — курьеры, продавцы-консультанты и кассиры, а также сборщики заказов.

Ещё один способ заработка для студентов — это сезон-

ные работы, период, когда за короткое время можно «урвать» немало денег. Например, работая в полях Воронежской области или Краснодарского края на сборе яблок, можно заработать от 45 до 90 тыс. рублей, а студенту, который согласится поработать садовником в Башкортостане (сентябрь/октябрь), обещают по 50 тыс. в месяц.

## 40%

родителей студентов, обучающихся очно, считают, что не стоит совмещать работу и учёбу

Согласно исследованию сервиса «Работа.ру» и портала для работы с самозанятыми «Подработка», 35% опрошенных считают, что совмещение работы и учёбы — первый шаг к финансовой независимости.

— Я точно не в их числе, как и большая часть студентов, которым помогают родители, — честно говорит Тоня. — Да, мне помогают мама и папа: на их средства я учусь, оплачиваю общежитие, покупаю одежду, гаджеты, канцелярские принадлежности, еду, оплачиваю транспорт. А деньги, которые я зарабатываю на квестах, трачу на косметику, развлечения и коплю на отдых. Я же девушка — хочется и выглядеть хорошо, и побаловать себя чем-нибудь — походами в кафе или кино. **РУСЛАН ОЗДОВЕВ**



## Звёзды подняли цены на корпоративы



По данным инсайдеров, за всегдами первых строчек хит-парадов могут запросто просить от 3,5 до 6 млн рублей за мероприятие. Активнее же всего пока заказывают Викторию Дайнеко, группы «Корни» и «Фабрика».

Баства выступит за 5 миллионов | СКРИНШОТ ИНТЕРВЬЮ

**Обучение ПРАВА НА ТРАКТОР**

Экспресс курсы от **8 000 руб.**

**(812) 309-91-31**  
**8(911) 995-43-25**

**Прямой работодатель приглашает на работу ОХРАННИКОВ**

М/р: СПб  
График: 1/2, 2/2, 1/3  
Стабильные выплаты  
Зарплата: от **2000** до **3500** руб./сутки

**Звоните!**

**8-915-160-20-33;**  
**8-985-690-12-40,**  
**8-915-160-84-42,**  
**8-915-160-64-60**

**РАБОТА ДЛЯ АКТИВНЫХ**

**metro КОНТРОЛЕР**

**ОБЯЗАННОСТИ:**  
контроль за распространением печатной продукции  
фото и видео фиксация нарушений

**+7(953) 146-06-51**

**ОРГАНИЗАЦИИ ООО «КОНСАЛ РЕКЛАМА» ТРЕБУЮТСЯ**

**ВОДИТЕЛЬ-ЭКСПЕДИТОР «В»** **МЕНЕДЖЕР ВЭД**  
**СБОРЩИК-УПАКОВЩИК** **ОПЕРАТОР ФРЕЗЕРНО-ГРАВИРОВАЛЬНОГО СТАНКА**  
**СЛЕСАРЬ-РЕМОНТНИК**

Адрес: ст.м. «Московские Ворота», Ул. Парковая, д. 4«В»  
**Т.303-90-68 д.225, 8-921-876-68-00**

Предприятию ООО «Хлебтранс СПб» ТРЕБУЮТСЯ:

**СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК**  
з/пл 40000 рублей  
(с опытом работы от 3 лет, знание электрогазосварки трубопроводов, ремонта и обслуживания сантехники и оборудования)

**ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ**  
з/пл 28000 рублей  
(без опыта работы, уборка территории)  
График работы: 5/2 с 8-30 до 17-00

Оформление по ТК РФ, полный соц.пакет

адрес: ст.м. «Электросила», ул. Кондратенко, д.3  
звонить по тел.: **+7 999 032 00 21** с 9.30 до 17.00

**СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ ШВЕИ**

Пошив одежды, технических изделий (возможно обучение)

Зарботная плата от 50000 рублей, выплаты 2 раза в месяц, дневная и ночная смены на выбор, официальное трудоустройство.

Адрес компании: СПб, шоссе Революции, 84.  
**+7-951-647-90-39 ТАТЬЯНА**  
**+7-996-797-16-81 ТЕМУР**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ЗАРАБОТОК**

Для всех · Гражданство РФ  
ОПЛАТА СРАЗУ **8-992-171-72-74**

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ**  
**НАСТОЯЩАЯ МУЖСКАЯ РАБОТА**

**695 000** ЕДИНОВРЕМЕННО  
500 000 + 195 000  
РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА ФЕДЕРАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА

от **204 000** ЕЖЕМЕСЯЧНО в 2023 ГОДУ

**GOV.SP.BU/CONTRACT**

**СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ ПЕРСОНАЛ**

Ст. метро «Черная речка»		Ст. метро «Крестовский остров»	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 3 ч., 6.00–9.00 График: 5/2, по 8 ч., 9.00–18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00–22.00	Оклад 22000 руб. 36000 руб. 22000 руб.	Менеджер по клинингу График: 5/2 (сменный) по 8 ч., 06.00–14.00/14.00–22.00	Оклад 60000 руб.
Техник-уборщик График: 2/2, по 12 ч., 7.00–19.00 График: 5/2, по 8 ч., 9.00–18.00	45000–50000 руб. 45000–50000 руб.	Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., с 9.00–18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00–22.00 График: 5/2, по 3 ч., 6.00–9.00	36000 руб. 22000 руб. 22000 руб.
Уборщик(-ца) помещений вых. дня График: 5/2, по 3 ч., 06.00–09.00	25000 руб.	Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 6.00–14.00/14.00–22.00	45000–50000 руб.
Уборщик(-ца) кофемумов График: 5/2, по 12 ч., 6.00–18.00	22000 руб. 52250 руб.	Дворник График: 2/2, по 12 ч., 7.00–19.00	45000–50000 руб.
Ст. метро «Московская»			
Уборщик(-ца) кофемумов График: 5/2, по 12 ч., 7.00–19.00/6.00–18.00	Оклад 52250 руб.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Премии по итогам работы за полугодие</li> <li>• Доплата за выполнение доп. работ</li> <li>• Выплата з/п на банковскую карту</li> <li>• Белая заработная плата</li> <li>• Оплата сверхурочных работ</li> <li>• Официальное трудоустройство</li> </ul> <p><b>8 904 513-20-60</b></p>	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00–18.00 График: 5/2, по 3 ч., 6.00–9.00 График: 2/5, по 10 ч., 8.00–19.00	36000 руб. 22000 руб. 22000 руб.		
Оператор поломоечной машины График: 5/2, по 8 ч., 8.00–17.00	45000–50000 руб.		
Дворник График: 5/2, по 8 ч., 8.00–17.00	45000–50000 руб.		

**ОХРАННИКИ В САНАТОРИИ**

Граждане РФ с лицензией  
З/П 2700 руб./сутки. График 2 через 4  
8-965-086-30-33

**ОХРАННИКИ**

Дневные смены. Гражданство РФ, можно без  
лицензии. ЗП от 30 000 до 55 000 рублей.  
8-904-617-76-40

**ОХРАННИКИ**

в школы и садики Невск. р-на, гр. 1/2, 2/2, зп 2400-3000 р.  
бизнес-центр Московский пр. д.212, вахта, 2/2, зп 2500  
8-981-857-71-72

**УПАКОВЩИК**

на производство автомобильных ковров. з/п от 45 000 руб.  
График 5/2 с 08:00 до 17:00, Новосёлов 8  
89052648768 Татьяна.

**ВОДИТЕЛЬ-КУРЬЕР**

Оклад + премии + связь. Компенсация ГСМ.  
т. +7-921-579-89-89 Игорь

**КУРЬЕР ПЕШИЙ**

График 5/2. Сдельная заработная плата + премии.  
Компенсация проезда, связи  
т. +7-921-579-89-89 Игорь

**ОХРАННИКИ В ТЦ**

Суточные, дневные смены. З/п и аванс без задержек.  
Тел.: 8(906)244-14-08, Антон Андреевич,  
8(800)775-80-29, отдел кадров

**СРОЧНО!!! ТРЕБУЮТСЯ  
ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЕ ОХРАННИКИ**

Работа стабильная, официальное трудоустройство.  
Заработная плата от 30000 р/месяц.  
Место работы станции метро Ломоносовская или Елизаровская.  
Квартальные премии. Отпуска.  
Тел. 8 962 685-99-93 - Денис Георгиевич,  
+7(964)390-74-86 - Ольга Владимировна

**СРОЧНО! В связи с расширением склада требуется  
ПОМОЩНИК КЛАДОВЩИКА!**

Обязанности: прием и размещение ТМЦ;  
сборка и отгрузка заказов; погрузо-разгрузочные  
работы; график работы 5/2 с 9.00-18.00;

8(812)622 01 13 Склад на  
8(911)989 63 89 Латышских стрелков 27

**ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ  
МФК «ЛАХТА ЦЕНТР» ТРЕБУЮТСЯ**

Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 3 ч., 07.00 -10.00	Оклад 24000 - 27000 руб.
График: 5/2, по 4 ч., 18.00 -22.00	24000 - 27000 руб.
График: 2/2, по 12 ч., 07.00 -19.00	38000 - 41000 руб.
График: 5/2, по 8 ч., 07.00 -16.00 или 09.00 -18.00	38000 - 41000 руб.

Уборщик(-ца) коферумов График: 5/2, по 12 ч., 07.00 -19.00	Оклад 54250 - 57250 руб.
---	-----------------------------

Уборщик(-ца) помещений вых. дня График: 2/5, по 10 ч., 07.00 -18.00	Оклад 22000 руб.
--	---------------------

Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 09.00 -18.00	Оклад 52000 - 55000 руб.
--	-----------------------------

Оператор поломоочной машины График: 2/2, по 12 ч., 07.00 -19.00	Оклад 52000 - 55000 руб.
--	-----------------------------

Тракторист График: 5/2, по 8 ч., 07.00 -16.00	Оклад от 67000 руб.
--	------------------------

Уборщик территории График: 5/2, по 8 ч., 09.00 -18.00 (возможен гибкий график)	Оклад от 52000 руб.
--	------------------------

## СБОРЩИКИ (МУЖЧИНЫ/ЖЕНЩИНЫ)

(можно без опыта работы, обучаем):  
ЗП 40 000 – 60 000 РУБ.

**Условия:**

- Рассматриваем студентов, без опыта работы
- Всему необходимому обучаем на месте
- Работа не сложная
- Комфортные условия, есть оборудованная столовая
- График по договоренности, почасовая оплата

**м. Пр. Просвещения**

**8(911)004-39-99 • 8(911)004-19-99**  
**8(952)215-42-17**

**PRIME** ООО «Прайм сервис СЗ»  
**ПРИГЛАШАЕТ  
НА РАБОТУ**

**ОХРАННИКОВ**

В бизнес центры  
г. Санкт-Петербурга  
Василеостровский,  
Приморский,  
Выборгский районы  
м. Рыбацкое

**ОФОРМЛЕНИЕ ЛИЦЕНЗИИ  
ЗА СЧЕТ КОМПАНИИ**

Суточные дежурства по графику  
с предоставлением формы  
(костюм).

Оплата  
**4000 руб.,**  
после вычета налога.

+ 7 904 646 10 45  
+ 7 996 794 46 47  
+ 7 911 757 09 90

**Предприятию  
по изготовлению**

бытовок, модульных зданий,  
торговых павильонов, каркасных  
домов, бань и т.д. из металла и дерева

**ТРЕБУЮТСЯ МАСТЕРА И УЧЕНИКИ**

**СБОРЩИК БЫТОВОК**  
**ПЛОТНИК-СБОРЩИК**  
**СЛЕСАРЬ-СБОРЩИК**  
**БРИГАДА СБОРЩИКОВ**  
**ПРОРАБ-БРИГАДИР**  
**МАСТЕР-ОТДЕЛОЧНИК**  
**КРОВЕЛЬЩИК-ЖЕСТЯНИК**  
**ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ**

Работа в цеху, на площадке, на выезде.  
Работа сдельн. Оплата стаб. 2 раза/мес.  
Возможно проживание  
для постоянных сотрудников.

**8-999-119-47-48**  
**8-812-947-15-05**

**СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ**

## ОХРАННИКИ

ОФИС КПП – з/п 4000 р./смена.  
Гражданство РФ, без вредных привычек.  
Гибкий график.  
Оформление по ТК, соцпакет  
Телефон: **8-931-206-19-75** с 10.00 до 18.00, пн-пт

РАБОТА ДЛЯ АКТИВНЫХ

## metro КОНТРОЛЕР

ОБЯЗАННОСТИ: контроль за распространением печатной продукции  
фото и видео фиксация нарушений

**+7(953) 146-06-51**

Охранному предприятию Санкт-Петербурга

**ТРЕБУЮТСЯ ОХРАННИКИ!**

- ✓ **СУТОЧНЫЙ ОХРАННИК**  
от 3400 руб./смена
- ✓ **ДНЕВНОЙ ОХРАННИК**  
от 2200 руб./смена

**8-995-8919389**

Приглашаются на работу

### ОХРАННИКИ ВЕДОМСТВЕННОЙ ОХРАНЫ

**Требования:**

- Граждане РФ;
- Регистрация СПб или ЛО;
- Отсутствие судимости

**Условия:**

- Официальное трудоустройство;
- Лицензия не требуется;
- Мед. комиссия и форма за счет работодателя;
- График работы:** 1/2 сутки через двое
- Заработная плата:** 30 000 руб./мес. (на руки, официально)

**Объекты:** Приморский р-он (СПб и г. Мурино ЛО)

**Телефоны: +7-981-200-28-95**

**КОМПЛЕКТОВЩИК**

**ЗП от 61 000 до 82 000**  
до вычета НДФЛ

**ГРУЗЧИК**

**ЗП от 47 500 до 64 000**  
до вычета НДФЛ

**ПОДСОБНЫЙ РАБОЧИЙ**

**ЗП от 45 000** до вычета НДФЛ

**ПЕТРОВИЧ** ТЕЛЕФОН: **8 921 888 57 28**

Северо-Западному институту повышения  
квалификации ФНС России требуется:

ул. Костюшко 9/2

- **ПЕКАРЬ-КОНДИТЕР** 5/2, с 7.00 до 16.00, **51 800 р.**
- **ПОМОЩНИК ПОВАРА** 2/2, с 7.00 до 19.00, **43 700 р.**
- **РАБОЧИЙ ПО КОМПЛЕКСНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ**  
**ЗДАНИЯ** 6/1, с 9:00 до 16:00, **63 200 р.**
- **УБОРЩИЦА** 6/1, с 18:00 до 21:00, **23 000 р.**
- **БУФЕТЧИК-КАССИР** 2/2, с 08:00 до 20:00, **43 700 р.**
- **АДМИНИСТРАТОР** 1/3, с 10:00 до 10:00, **51 700 р.**

Официальное оформление. Тел: **492-20-58**

Требуются

## ОХРАННИКИ

**4-6 разряда**  
Наличие лицензии охранника!

**Графики:** 1/2, 2/2, вахта **з/п от 45 000 рублей**  
**Объекты:** Санкт-Петербург и Ленинградская область  
**Тел.: +7-967-513-81-00**

Требуются  
М. Звёздная/Купчино

### ОПЕРАТОРЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ЛИНИИ

Зарплата:  
**50 000 - 80 000**  
рублей на руки  
**Официальное  
оформление**

**+7(904)648-04-31**

**БТК ГРУПП** приглашает на работу

## ШВЕЙ, ОПЕРАТОРОВ ШВЕЙНОГО ПРОИЗВОДСТВА

- Умение работать на промышленном швейном оборудовании
- Официальное оформление по ТК РФ • Оплата детского отдыха
- Бесплатное питание • Ежемесячные и годовые премии
- Бесплатное обучение • Компенсация процентов по ипотеке

Ст.м. «Бухарестская»,  
ул Пражская, д.10

Телефон:  
**8-921-188-21-41**  
**8-812-244-55-10** доб. 4011

**БТК ГРУПП**

## ПУБЛИКАЦИЯ ВАКАНСИЙ в газете МЕТРО

Марина Спорникова, 244-43-43 доб. 228,  
marina.spornikova@metronews.ru



КИНОПРЕМЬЕРА

## «Бери да помни»

Татарский колорит настолько плавный и умиротворяющий, что невозможно им не проникнуться | КИНОРИСК (6+)

14 сентября на экраны выходит комедия режиссёра Байбулата Батуллина, получившая Гран-при на фестивале «Короч»

**Режиссёр:** Байбулат Батуллин

**Сценаристы:** Байбулат Батуллин, Тагир Мингазов, Дарья Беседина

**В ролях:** Рабит Батуллин, Роза Хайруллина, Юнус Таиров, Алмаз Хамзин, Нияз Мубаракзянов, Сирень Байрамов, Алина Насибуллина, Нурбек Батуллин и др.



Шестилетний Ильхам приезжает на каникулы к бабушке Суфии и дедушке Расиму в маленькую татарскую деревню. Однако внезапно родители мальчика гибнут в авиакатастрофе. Старик оттягивает с тем, чтобы открыть внуку страшную правду, и дедушка неожиданно предлагает ему сыграть в народную татарскую игру ядэш: после того как разрываешь куриную косточку, надо постараться, чтобы соперник забыл сказать «помню», когда у тебя что-то берёт. И тогда нужно будет выполнить задание победителя. Постепенно

игра увлекает и безудешную бабушку, и других жителей деревни.

Роза Хайруллина в своём привычном амплу эксцентричной пожилой дамы здесь смотрится на удивление органично. Чужачества её героини не раздражают, а трогают. Всё потому, что идёт игра на нерве: вот Суфия за коробкой этой скрывает отчаяние бабушки из-за того, что родителей мальчика больше нет.

Эпатажный добродушный дедушка Расим в ис-

полнении Рабита Батуллина, отца режиссёра, не отстаёт от своей супруги. Расим балует Ильхама: то, нарочно проиграв, покупает ему ведро мороженого, то набирает ему ванну газировки. Однако выходки дедушки усугубляет его пристрастие к алкоголю, окрепшее на фоне потери единственного ребёнка, – вот и предстаёт Расим перед соработником в чём мать родила, распевая татарские песни в детский микрофончик.

Сам мальчик Юнус Таиров играет восхитительно. Это как глоток свежего воздуха на фоне многих посредственных детей-актёров в российском кино. Сердце особенно болит в одном моменте – когда Ильхам сосредоточенно пытается дозвониться до родителей, но телефон упорно отвечает,

что «абонент временно недоступен».

Очаровательны и второстепенные персонажи: участковый-стендапер, местный парень-хипстер. Игра в ядэш меняет их, заставляет бороться за свои мечты, а подаётся это всё очень нежно и аккуратно.

Режиссёр говорит, что в шутку называл своё творение «японским», потому как его отец похож на Хаяо Миядзаки. Однако «Бери да помни» больше напоминает работы Уэса Андерсона, в том числе и в визуальном плане: вот залитые солнцем татарские пейзажи, а вот оранжевый полумрак спальни в расписном доме главных героев. Камерная трагедия, камерное счастье – всё здесь взаимосвязано, а куриная косточка – ключик к спасению.

Татарский колорит настолько плавный и умиротворяющий, что невозможно им не проникнуться. А многочисленные песни на национальном языке создают атмосферу милой сказочности.

Ещё интересный факт: Байбулат Батуллин был тем самым оператором, заснявшим в уже далёком начале 2010-х странную старушку, принявшую его камеру за сову. В фильме зрителей порадует забавная отсылка к этому мему.

ИРИНА АЛЕКСЕЕВА

## Гороскоп

**♈ Овен**  
21.03 – 20.04

Лучше всего сегодняшний рабочий день посвятить простым рутинным делам – рассчитывать на большие рекорды не следует.

**♉ Телец**  
21.04 – 21.05

Всё должно сложиться для Тельцов удачно, если будете искать оригинальное решение задачи, а не идти проторёнными тропами.

**♊ Близнецы**  
22.05 – 21.06

Четверг в основном располагает к решению домашних проблем, особенно для представителей вашего знака зодиака.

**♋ Рак**  
22.06 – 22.07

Достаточно активное время, правда, активность будет не физическая, а связанная с поездками и встречами.

**♌ Лев**  
23.07 – 22.08

Благоприятное время для решения материальных вопросов. Но не забывайте, что важно не только брать, но и вовремя отдавать долг.

**♍ Дева**  
23.08 – 22.09

Проявляйте активность – как на работе, так и дома. Сегодня вы преисполнены сил и энергии, поэтому не стоит прятаться за чужими спинами.

**♎ Весы**  
23.09 – 22.10

Пытаться быть впереди планеты всей не стоит – побудьте пока на вторых ролях, своё вы наверстаете уже очень скоро.

**♏ Скорпион**  
23.10 – 21.11

Скорпионы смогут добиться хороших результатов, если не будут оставаться в одиночестве, а заручатся поддержкой своих друзей.

**♐ Стрелец**  
22.11 – 21.12

День благоприятен для повышения профессионального мастерства и достижения поставленных целей.

**♑ Козерог**  
22.12 – 20.01

У Козерогов есть возможность расширить горизонты своего познания, хотя проявление любопытства не всегда приведет к нужному результату.

**♒ Водолей**  
21.01 – 18.02

Днём существует некоторая опасность получить травму. Чтобы её избежать, соблюдайте элементарные правила безопасности.

**♓ Рыбы**  
19.02 – 20.03

Не следует отрываться от коллектива – как на работе, так и вне её. Проникнитесь заботами ваших товарищей, помогите им, а они помогут вам.

**NEVSKY GUIDE**  
ЭКЛЕКТИКА-ГИД

610-05-40  
8-800-333-20-97

По пн., ср. и сб. в 7:10 - СОКРОВИЩА КАРЕЛИИ (РУСКЕАЛА И СОРТАВАЛА)  
Среда и воскресенье в 9:00 - ШЛИССЕЛЬБУРГ (КРЕПОСТЬ ОРЕШЕК)  
16 сентября в 09:30 ПО ДОРОГЕ ЖИЗНИ  
17 сентября в 09:30 ДАЧНАЯ ЖИЗНЬ (Сиверский, Вырица)  
22 и 23 сентября в 17:50 ПЕТЕРГОФ. ОСЕННИЙ ПРАЗДНИК ФОНТАНОВ  
6-8 октября Новгород - Валдай - Старая Русса  
21-22 октября Порхов - Псков  
05-06 ноября Псков - Пушкиногоры

АДРЕС: 191186, г. СПб, НЕВСКИЙ ПР., 44, лит А, оф. 3 м. ГОСТИНЫЙ ДВОР

**ЭКЛЕКТИКА-ГИД**  
ООО «ЭКЛЕКТИКА ГИД»  
ОГРН: 1027810289550

**-5%**  
предъявителю купона

6+

**10 лет с Вами!**

**СЭКОНД ХЭНД ВОЛВА!**

Пн. Вт. Сред. Четв. Пятница

10% 20% 30% 40% 50%

- М «Ленинский проспект», Ленинский 129 к 6 – ОТКРЫТИЕ 23 СЕНТЯБРЯ в 10-00
- М «Приморская», ул. Одоевского, д. 34
  - М «Нарвская», Промышленная ул, д. 6, 2-й этаж, ЦФТ «Нарвский»
  - М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 140
  - М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 94
  - М «Купчино», ул. Малая Балканская, д. 26
  - М «Академическая», пр. Науки, д. 24
  - М «Гражданский проспект», пр. Просвещения, д. 81
  - М «Комендантский проспект», пр. Испытателей, д. 33
  - М «Звездная», ул. Пулковская, д. 14
  - М «Ладужская», ул. Косыгина, д. 24
  - М «Международная», ул. Белы Куна 16
  - М «Ломоносовская», ул. Бабушкина, д. 38, корпус 2, 2-й этаж
  - М «Московская», ул. Типанова, д. 4
  - М «Проспект Просвещения», пр. Просвещения, д. 36
  - М «Улица Дыбенко», ул. Дыбенко, д. 23, корпус 7
  - М «Девяткино», ул. Вокзальная, д. 19
- РЕКЛАМА

**ТРЕБУЮТСЯ**

**РАСПРОСТРАНТЕЛИ**  
**ГАЗЕТЫ**  
**metro**

Работа с 7 до 11 утра, вторник и четверг  
Оформление по договору

Подробная информация по телефону  
**+7(911)245-78-65**

**ВАЛААМСКИЙ ПАЛОМНИК**  
ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА ВАЛААМСКОГО МОНАСТЫРЯ

ОФОРМИ БИЛЕТ на [www.VALAAM.com](http://www.VALAAM.com)

Паломнические программы на остров Валаам ежедневно до 27 сентября от 1 до 8 дней.

**В программе:**

- комфортабельный автобус
- переход по Ладожскому озеру на метеоре
- экскурсионное обслуживание
- питание
- размещение в комфортном Доме паломника «Валаам»

8 (812) 902-86-11

Санкт - Петербург, | РО «Спасо-Преображенский Валаамский ставропигиальный мужской монастырь Синопская наб., 34/36 | Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)». ОГРН1037858016184

**ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!**

Подать свое объявление в газету вы можете по тел.: 244-43-41 доб. 233

**СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ:**

- Шкаф в туалет 89500165055

**НЕДВИЖИМОСТЬ. КУПЛЮ:**

**СРОЧНЫЙ ВЫКУП**  
Долей, комнат, квартир  
**+7 (911) 705-61-90**

**КУПЛЮ:**

- Куплю советские значки.  
т. 8-913-537-25-30

**СКУПКА КНИГ**  
Выезд по СПб и пригородам от 100 экземпляров. Оплата сразу.  
**934-00-62**

**РАБОТА:**

- Охранники в ТЦ. 3/п 56т.р.  
м. Пл. Восстания т. 8-906-244-4472

**МАШИНИСТ АВТОКРАНА**  
3/п 500-600 руб./час.  
м. Ладужская.  
**8-921-872-75-76**

**РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА**  
МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ.  
ТЕЛ.: (812) 244-43-41 доб. 233

# Аудиокассеты вдохновили на создание портретов музыкантов



## Кумиры из плёнки

Аудиокассеты, похоже, переживают новый всплеск популярности среди меломанов. Фотограф Эми Корсон решила использовать их в оригинальном ключе, создавая портреты известных музыкантов при помощи чёрной магнитной ленты.

Идея проекта возникла у Эми лет 10 назад. Она разбирала вещи в шкафу и наткнулась на коллекцию аудиокассет. Она не знала, что с ними делать, и в конце концов решила создать портреты вдохновивших её музыкантов, используя либо кассету этого исполнителя, либо пустую. Metro



Молодой и романтичный Брюс Спрингстин



Над причёской Долли Партон художнице пришлось потрудиться

«Рисовать можно не только карандашом или красками. Иногда полезно выходить за пределы обычного. Меня однажды вдохновили аудиокассеты и их элементы – и я начала создавать портреты из этого непривычного материала».

Эми Корсон,  
фотограф



Элтон Джон в очках из его огромной коллекции



Жизнерадостный Боб Марли



Джордж Харрисон – любимец Эми из битлов

**ПрофДент**  
Центр Имплантации

**БОРОДУЛИНА  
ИРИНА ИВАНОВНА**  
Челюстно-лицевой хирург-имплантолог.  
Профессор, доктор мед.наук,  
стаж более 35 лет

**ТЫЩЕНКО  
РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ**  
Ведущий хирург-имплантолог,  
протезист, стаж более 12 лет

**ЖУХАЕВ  
ШАМИЛЬ РАСУЛОВИЧ**  
Ведущий ортопед,  
стаж более 11 лет

**НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ:**

- Решаем вопросы с затруднением и болью при движении нижней челюсти во время разговора или жевания\*;
- боль невыясненной этиологии в области головы, шеи, спины, уха;
- ночной скрежет зубов;
- устанавливаем причины возникших патологий и нормализуем работу ВНЧС\*.

При Предъявлении купона — консультация хирурга-имплантолога без оплаты.

**Запись по тел.: 8 (812) 209-33-88, 8(911)920-00-50**  
Пн-Вс: с 10-00 до 21-00. Акция действует до 30.09.2023 года

**МЕТАЛЛОКЕРАМИЧЕСКАЯ КОРОНКА**

АКЦИЯ!

**8 900 р.**

**ВСЕ НА 4-х**

**96 000 р.**

**В стоимость входит:**

- Консультации специалистов;
- Снимок КТ;
- Работа имплантолога;
- 4 имплантата NeoBioTech

+ АДАПТАЦИОННЫЙ ПРОТЕЗ В ПОДАРОК!\*\*

**ТОЛЬКО В СЕНТЯБРЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ НА ДЕТСКИЙ ПРИЁМ.**

**1 500 р.**

ГИГИЕНА + КОНСУЛЬТАЦИЯ И ПОДАРОК\*\*

**СЪЕМНЫЙ ПРОТЕЗ, НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО!**

**17 100 р.**

**М. Пл. Восстания, Маяковская, Гродненский пер. д.3**

ООО «Стоматология Голден - Дент» Лицензия №ЛО-7 8-01-011063. \*Эффективность процедур уточняйте у врача. \*\*Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по телефону и на сайте profdentspb.ru.

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ