



metro®
news.ru

16+

metronews.ru metro_online gazetametro_spb

КУКЛЫ И ЛЮДИ РАССКАЖУТ О ЛЮБВИ

В театре «Кукольный формат» поставили спектакль «Ромео и Джульетта». Но на сцене появляются и живые актёры. С. 2

АЛЁНА БОБРОВИЧ

ЮНЫМ ЧИТАТЕЛЯМ ПОМОГАЮТ СОБАКИ

В петербургских библиотеках любовь к книгам прививают с помощью четвероногих. Собаки оказались благодарными слушателями для детей и их родителей, а среди книг у них появились собственные предпочтения. Metro понаблюдало за процессом. с. 3

ЮЭН МАКГРЕГОР ЗАСТРЯЛ В МОСКВЕ с.7



ЧЕМ ДАЧНИКУ ЗАНЯТЬСЯ В АПРЕЛЕ с.5



ТЕЛЕКАНАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» - ЖИЗНЬ ГОРОДА В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

12+

ООО «Органик Микс», ОГРН: 1187325001775, г. Ульяновск, переулок Комсомольский, 12

ОРГАНИЧЕСКОЕ УДОБРЕНИЕ

МОРСКОЙ КОКТЕЙЛЬ

Мощный ускоритель роста для растений!

СКИДКА*

-30%

по промокоду: metro

*Срок акции с 1 по 30 апреля 2024 года.

Участник

ORGANIC-MIX.RU

Что интересного происходит в Петербурге



Дивна Любевич | ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

ДИВНА ЛЮБЕВИЧ 14–15 апреля (6+)

С 14 по 28 апреля 2024 года на сцене Большого зала Филармонии пройдут Великопостные концерты. 14 и 15 апреля состоятся концерты всемирно известной сербской исполнительницы Дивны Любевич и хора «Мелоди». В концертную программу войдут старинные византийские песнопения – как широко известные и любимые слушателями, так и редко исполняемые произведения сербской и русской духовной музыки, традиционные сербские народные песни. Дивна Любевич заслуженно снискала славу «звезды православной музыки XXI века».

«ДОН ЖУАН» 6 апреля (12+)

В Эрмитажном театре шедевр Моцарта опера «Дон Жуан» прозвучит в исполнении Симфонического оркестра Санкт-Петербурга под управлением народного артиста России Сергея Стадлера и продолжит серию спектаклей, созданных специально для этого театра. Великолепные голоса молодых артистов, роскошные костюмы и лаконичные декорации – всё это в новой постановке.

«СЕВИЛЬСКИЙ ЦИРЮЛЬНИК» 7 апреля (6+)

В афише Мариинского театра – «Севильский цирюльник» в постановке Алена Маратра, в которой пространство действия не ограничено сценой, а зритель является настоящим соучастником происходящего. Главным сюрпризом становится появление огромных ростовых кукол: это и гости маскарада, и подвыпившие офицеры, приснившиеся Бартоло. Яркий и весёлый спектакль пронизан духом Россини, который работал так же, как жил, – преодолевая все трудности блестящим юмором и добрым сердцем.

РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

12 апреля (6+)

Уникальный коллектив, основанный в 1990 году Михаилом Плетнёвым. За тридцать с небольшим лет Российский национальный оркестр завоевал репутацию одного из лучших симфонических коллективов не только страны, но и мира. В программе Филармонии – знаменитый Второй фортепианный концерт и Этюды-картины Рахманинова в оркестровке Отторино Респиги, а также сюита самого Респиги «Витражи Собора».

МИХАИЛ ШУФУТИНСКИЙ 13 апреля (16+)

Встречать свой день рождения в Санкт-Петербурге уже стало доброй традицией для Михаила Шуфутинского. На сцене БКЗ «Октябрьский» состоится большой сольный концерт – программа «75+1». В этот вечер прозвучат со сцены любимейшие хиты – от «Третьего сентября» до «Еврейского портного», от «Наколочки» до «Марджанджи» и многие другие песни.

ARTEMIEV 5 апреля (16+)

5 апреля группа ARTEMIEV возвращается в сольном формате в Петербург, где выступит в клубе Astion. Музыканты представят свой пятый по счёту сольный полноценный LP – «Красный».



| ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ



Ромео и Джульетта договариваются о тайном венчании с братом Лоренцо; кормилица – один из самых добрых персонажей спектакля; персонажи Джульетты и сеньора Капулетти сделаны в разных техниках: она – петрушка, он – мимирующая кукла | ВСЕ ФОТО: АЛЕНА БОБРОВИЧ

Ромео и Джульетта стали петрушками

В петербургском театре «Кукольный формат» поставили спектакль «Ромео и Джульетта» (12+). Почему трагедия, рассказанная в петрушках, уже не кажется такой грустной, узнало Metro

АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

Впервые за много лет «Кукольный формат» пустил к себе режиссёра из другого театра. Спектакль «Ромео и Джульетта» поставили москвичи – Театр кукол имени Образцова.

– Нас очень поддержал Комитет по культуре Санкт-Петербурга, поэтому мы смогли запустить в этом сезоне несколько новых проектов, – говорит художественный руководитель «Кукольного формата» Анна Викторова. – Пригласили наших друзей – режиссёра Бориса Константинова и художника Виктора Антонова – из самого крупного кукольного театра страны, которые и поставили на нашей сцене «Ромео и Джульетту». Работали в двух родах: наши актёры ездили в столицу на репетиции, москвичи приезжали к нам.

Разная система координат

Главные герои спектакля выполнены в системе петрушек. По словам режиссёра-постановщика Бориса Константинова, эта система выбрана не случайно: способ управления такой куклой позволяет добиться особого эффекта и в боевых сценах, и в любовных диалогах. Также в спектакле используются мимирующие куклы (открывающие рот с помощью руки актёра) и куклы-мотанки.

В спектакле заняты три

«Из всех персонажей самые тёплые чувства испытываю к кормилице. В каждом спектакле она у меня разная».

Кирилл Смирнов, актёр

актёра КУКФО. Ольга Доненц и Виктория Лавренова по очереди играют Джульетту и Меркуцио, Кирилл Смирнов и Александр Лоцицкий – все мужские и часть женских персонажей.

– Я говорю за Ромео, Париса и кормилицу, – рассказывает Кирилл Смирнов. – Для нас, актёров «Кукольного формата», это необычная постановка. Практически во всех спектаклях мы работаем со штоковыми марионетками, перчаточных и мимирующих у нас давно не было. В плане управления куклами проблем нет. Некоторые сложности возникли с стекстами. Это же трагическая история, и нам, актёрам, всё время хотелось сделать паузу, как-то особенно прожить состояние наших персонажей. Но режиссёр Борис Константинов высказал пожелание, чтобы мы не пускались в сильные

переживания. Ведь у Шекспира и так всё есть в самом тексте, а наша главная задача – донести это до зрителя. Ещё нам хотелось подурчаться, но режиссёр попросил не менять голос, чтобы персонажи не говорили кукольными голосами. Это могли себе позволить только два второстепенных героя спектакля – маленькие червячки. А как сделать разные голоса, если, например, в одной сцене я говорю и за Ромео, и за кормилицу? Режиссёр сказал, что каждый из них будет занят своим делом, и зритель не почувствует, что их играет один актёр. К тому же они разные по размеру. Кормилица, родители Джульетты, брат Лоренцо гораздо крупнее Ромео и Джульетты. Одни – взрослые, другие – дети. Они существуют в разных системах координат.

Смешная трагедия

Перчаточные куклы в новом спектакле «Кукольного формата» – необычные. Головы сделаны не из па-

пье-маше, а из ткани. Глаза у всех выпуклые, поэтому зрителю кажется, что куклы постоянно чему-то удивляются.

– Обычно у петрушек деревянные или тряпочные ручки, – говорит Кирилл. – Когда мы начали репетировать, куклы ещё были не до конца готовы, у них не было рук. Поэтому мы использовали свои пальцы. И в результате оказалось, что так даже лучше: наши Ромео и Джульетта выглядят более эмоциональными.

«Печальную повесть» про двух пылких влюблённых авторов спектакля удалось рассказать за час.

– Все знают, чем заканчивается история этой пары, но наш спектакль получился светлым и даже смешным, – считает актёр. – Вроде бы трагедия, но при этом в петрушках. На самом деле, главный персонаж народного театра Петрушка тоже побеждает смерть. И наши влюблённые Ромео и Джульетта её победили.



Смерть – один из основных персонажей спектакля. Но в спектакле её никто не боится

В библиотеках Петербурга собаки учат детей читать

В библиотеках Петербурга любовь к чтению прививают с помощью... собак. Хвостатые с удовольствием слушают стихи и сказки и помогают детям начать читать уверенно, а главное – с удовольствием



ЕВГЕНИЯ ЕЛИСЕЕВА
evgeniya.eliseeva@metronews.ru

С чего всё началось

Проект «КниГав» появился в Петербурге 12 лет назад. А вообще учиться читать с помощью собак начали в США ещё в 90-е.

– Как волонтер организации «Собаки для жизни», я часто выезжала с моим лабрадором Лейлой к людям с нарушениями. И меня затнуло. Я начала изучать, какие вообще виды канис-терапии бывают, и наткнулась на такое интересное направление, как чтение с собаками. У меня как раз остро стоял этот вопрос: мой ребёнок не хотел читать. Я посадила Стёпу и собаку на диван. Последняя была несказанно удивлена: раньше на диван ей было нельзя, а тут прямо настаивают, – вспоминает Яна. – Занятие прошло хорошо. Я изучила всю теорию, какую только нашла, и пошла в библиотеку. Заведующая поддержала мою идею, и мы набрали первую нашу группу из 6 человек.

Сейчас «в штате» 10 собак, а занятия (бесплатные) расписаны на неделю вперёд в разных районах города.



Удобно устроившись около Никиты, Плюша терпеливо слушает чтение мальчика. Сам Никита очень старается читать с выражением и без ошибок | ВСЕ ФОТО: ЕВГЕНИЯ ЕЛИСЕЕВА



Плюша помогает 6-летнему Никите уверенно складывать слоги в слова и предложения

Каждая собака обязательно проходит тестирование с кинологом. Главное требование: собака должна очень любить людей. Также животное не должно бояться резких движений, громких звуков, шума и знать хотя бы минимальный набор команд. Затем собака проходит стажировку и уже после этого «берёт учеников».

Самый благодарный слушатель

Той-фокстерьер Плюша радостно встречает 6-летнего

Никиту, и тот торжественно ведёт собаку в читальный зал, где оба уютно располагаются в кресле-мешке. Плюша – опытный сотрудник, он уже несколько лет помогает маленьким читателям подружиться с книгами. Внимательный взгляд, уши торчком, он способен слушать часами хоть басни, хоть детективы. На занятии нет никаких парт и строгих правил – ребёнок должен максимально расслабиться и не бояться ошибиться. Отсутствие у детей инте-

реса к чтению – частая проблема, говорят специалисты.

– Нередко дети не хотят или стесняются читать вслух, не потому, что неинтересно, а от неуверенности в себе. Страшно, что мама или учитель будут ругать за ошибки, а одноклассники смеяться. А на наших занятиях нет критики, никто не говорит «это неправильно», «какой ты медлительный», «как ты не поймёшь». Собака не перебивает, а значит, ей всё нравится, даже если чтение даётся малышу с трудом, – говорит Яна Задорожная, хозяйка

Плюши и руководитель проекта «КниГав».

«Собака – посредник между мной и ребёнком»

Порой ребёнок читает вполне уверенно, но не понимает смысла прочитанного, торопится, не делает паузы, не соблюдает знаки препинания. Но и здесь выручает Плюша.

– Иду на хитрость. Делаю сигнал собаке – она начинает скулить, проявлять беспокойство, преворачиваться. И я говорю: «По-моему, ты слишком быстро читаешь – и Плюша не успевает за тобой. Собака, наверное, не

10

собак разных пород и размеров работают с детьми в рамках проекта «КниГав»

понимает, давай попробуем помедленнее». Срабатывает всегда, – говорит Яна.

И, конечно, в таком важном вопросе, как выбор самой книжки, тоже не обходится без четвероного педагога.

– Я говорю ребёнку: «Давай выберем 3 книги на твой вкус, а Плюша скажет, какую хочет слушать». И собака «выбирает» – кладёт лапу на обложку. На самом деле это то, что я заранее подобрала ребёнку. Ведь ребёнок выбирает книжку по обложке – например, Марка Твена может схватить, сложную для его уровня. А вот Плюша «хочет» ту, где текст попроще, напечатан крупными буквами и выделен слогами. Вот такой вот у нас с ней заговор, – смеётся Яна.

Продолжительность курса в «КниГав» – 8 занятий. Этого не хватает, чтобы полностью скорректировать все проблемы, но даёт хороший задел родителям. И если мама и папа продолжают заниматься, это даст отличные результаты.

Что такое «КниГав»

- Это студия чтения, организованная проектом «Собаки для жизни» и библиотеками Петербурга, в которой помогают детям научиться читать и полюбить книги.
- Условия. Занятия бесплатные. Продолжительность курса – 8 занятий. Возраст ребёнка – 6–9 лет: он должен уверенно читать хотя бы по слогам.
- Занятия проходят в 13 библиотеках Петербурга. Их список и контакты можно найти на страничке проекта во «ВКонтакте».

180

рублей в месяц

интернет работает всегда

не отключаем интернет, даже если забыли оплатить

☎ 316-84-14

ООО «КТВ» ИНН 7810307307, лицензия № 178874 на оказание телематических услуг связи, выданная Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 02.12.2019 г. Информацию о технологической возможности подключения, стоимости и условиях предоставления услуг уточняйте по телефону 316-84-14. Подключение по акции доступно до 30.04.2024г. Не является публичной офертой.

Городское Жилищное Агентство

ПОКУПКА, ПРОДАЖА, ОБМЕН ЖИЛЬЯ

380-14-80

АКЦИЯ!

Пансионат для пожилых людей

С заботой и уходом для каждого постояльца.

- ♥ 4-х разовое питание,
- ♥ комфортное размещение и домашняя атмосфера,
- ♥ организация досуга и прогулок на свежем воздухе (имеется своя территория)

ул. Гладкова, дом 15 (рядом с метро «Нарвская») 990-00-91, +7 (911) 991-19-56

NEVSKY GUIDE

ЭКЛЕКТИКА-ГИД

610-05-40 8-800-333-20-97

- 01-04 мая ЖЕМЧУЖИНЫ ТУЛЬСКОГО КРАЯ (Тула — Богородицк — Ясная поляна)
- 09-11 мая ТВЕРСКОЙ КРАЙ (Тверь — Ржев — Старица — Торжок)
- 09-10 июня КАРЕЛИЯ 2 дня (Сортавала-Рускеала-Петрозаводск-Гирвас-Кивач)
- 13-14 июня ПСКОВ — ТАЛАБСКИЕ ОСТРОВА, 2 дня
- 17-20 июня БЕЛАРУСЬ (Лида-Гродно-Новогрудок), 4 дня
- 24-26 июня НОВГОРОД-ВАЛДАЙ-СТАРАЯ РУССА, 3 дня
- 05-06 июля ПСКОВ-ИЗБОРСК-ПЕЧОРЫ-ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ, 2 дня
- 25-28 августа СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА

АДРЕС: 191186, г. СПб, НЕВСКИЙ ПР., 44, лит А, оф.3 М. ГОСТИНЫЙ ДВОР

ЭКЛЕКТИКА-ГИД

ООО «ЭКЛЕКТИКА ГИД» ОГРН: 1027810289550

-5%

предъявителю купона

6+

БЕСПЛАТНОЕ

ОБСЛЕДОВАНИЕ!!!

ДЛЯ ГРАЖДАН РФ

- ⊕ УЗИ сосудов шеи
- ⊕ УЗИ вен нижних конечностей
- ⊕ УЗИ коленных суставов
- ⊕ 3D сканирование позвоночника

MS-Клиника, Л041-01148-78/00324514

Для записи позвоните по телефону: 8(963)343-64-11

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

*БЕСПЛАТНО ПРИ ПРЕДЪЯВЛЕНИИ КУПОНА

ПОТОМСТВЕННАЯ ЯСНОВИДЯЩАЯ, ЭКСТРАСЕНС

Надежда владеет секретами белой магии, помогает народными средствами, молитвами. Ведёт приём более 30 лет.

Она с детства знала молитвы, жила с бабушкой, которая помогала людям. Её двери всегда открыты для людей. Доброе лицо, таинственный взгляд... Вас встретят, помогут, посоветуют, установят защиту. В Надежде кроется великая тайна, поразительный магнетический дар с удивительной мощной энергетикой, которая чувствуется на расстоянии. Меняет судьбы и жизни людей. Надежда проводит сеансы улучшения и сохранения состояния. Мощное биополе Надежды поможет восстановить ваши силы. Даёт советы при разных недугах и зависимостях.

Надежда – участник международных конгрессов и форумов. Она удостоена высшей награды «Звезда Магистра». Ей присуждён Золотой Знак Элиты.

БОЖИЙ ДАР. ЗНАЕТ. УМЕЕТ. ПОМОЖЕТ.

Убирает самые опасные порчи, сглаз, необъяснимый страх, душевные травмы (смертные, родовые проклятия – отливание воском, обкапывание), убирает венец безбрачия, одиночество, семейные проблемы, вносит стабильность в семью. Устанавливает обряд на богатство, карьеру, работу, открытие денежного канала. Гадает на картах, работает с фотографией. Вы откроете окно, о котором мечтаете. Использует старинную магию от неполадок со здоровьем, стресса (страхов), плохого сна.

Если у вас тревоги и невзгоды, вам помогут в «Центре Надежды». Расстояние для энергии не существует! Любой человек имеет право быть счастливым! Работает лично и дистанционно.

Телефоны Надежды: 8-920-632-00-60, 8-910-633-14-04

Приём по записи, звонить с 8.00 до 20.00

Приглашаем на БЕСПЛАТНУЮ ПРОВЕРКУ СЛУХА!

Профессиональное оборудование и специалист!

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

www.topfone.ru

м. Адмиралтейская, Малая Морская, 19

317-03-03

без выходных с 10 до 20 часов

ООО «Оплица», 190000, г. Санкт-Петербург, Малая Морская ул. 19, оф. 73; ОГРН 1147847180777. Срок акции — до 01.05.2024 г.

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

VOICES

WWW.METRONews.RU

Друзья, в этом году Россия будет отмечать 225-летие со дня рождения Александра Пушкина. Напишите свои любимые строки, принадлежащие его перу (не более 70 знаков), и пришлите нам на адрес: konkurs@metronews.ru с пометкой «Ай да Пушкин!».



ИЛЛЮСТРАЦИЯ
СОЗДАНА
НЕЙРОСЕТЬЮ

*«В голубом небесном поле
Светит Вesper золотой,
Старый дождь плывёт в гондоле
С догарессой молодой...»*

Вера, читательница Metro



ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ
НА НАШИ КАНАЛЫ

gazetametro_spb
metro_online

Выезд мастера на объект **БЕСПЛАТНО**

ПОМОЩЬ в подготовке помещений и приобретения материалов

Низкие цены - высокое качество. **ГАРАНТИЯ**

РСК 8
РЕМОНТНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

РЕМОНТ КВАРТИР 908-26-08

Все виды работ любой сложности: от **ЭКОНОМ**ного до **ЭЛИТ**ного.
Мелкий ремонт по дому. Комплексный ремонт «под ключ» и отдельно по помещениям:

КОМНАТА, ТУАЛЕТ, ВАННАЯ, КОРИДОР, КУХНЯ

ПАМЯТНИКИ

Все за 29900 рублей!

В акционную стоимость входит:

- Стела из карельского гранита
- Подставка
- Цветник
- Гравировка ФИО+даты
- Портрет
- Монтажные отверстия
- Бесплатное хранение до установки



**РОС
РИТУАЛ
СЕРВИС**

Большой каталог моделей
www.RitualGranit.ru

Тел. 602-93-09

ЮЛИЯ
ДУБИНИНА

ЛЕКТОР РОССИЙСКОГО
ОБЩЕСТВА «ЗНАНИЕ»

СЕКРЕТЫ УСПЕШНОЙ
КОММУНИКАЦИИ

Почему с одним человеком хотят разговаривать, а другого избегают? Почему с одним спокойно соглашаются, а с другим спорят по любому пустяку? Попробуем вместе найти ответы на эти вопросы.

Человек, как известно, существо социальное. И, находясь в обществе, он должен уметь коммуницировать с себе подобными. Сложно ли осилить эту науку? При должном желании – нет. Наладить контакт с любым собеседником поможет знание нескольких секретов. Поговорим о каждом из них подробнее.

Первый секрет заключается в умении слушать. Казалось бы, так просто. Но на деле этим навыком обладают единицы. Общась с коллегой по работе, родственником или другом, не прерывайте и не перебивайте его, даже если очень хочется, даже если возникает непреодолимое желание закончить за него фразу. Возможно, я кого-то огорчу, но 99% людей не обладают экстрасенсорны-

ми способностями. Поэтому, когда мы думаем, что знаем, о чём хочет сказать собеседник, нам это только кажется. Позвольте человеку высказать свои мысли, и вы заметите, что его желание продолжать общение возрастёт.

Второй секрет успешной коммуникации можно описать двумя словами: не критикуйте. Кому хочется услышать, что суп пересолен, по углам пыль, а сын оболтус? Критика не нравится никому, независимо

от пола или возраста. Есть претензии? Обсудите, что каждый из вас может сделать, чтобы результат был лучше. Акцентируйте внимание на позитивной стороне. И не забывайте о школьном методе зелёной ручки, когда подчёркивают не ошибки, а то, что получилось хорошо. Он прекрасно работает и со взрослыми.

Третий секрет: не торопитесь давать советы. Иногда собеседник хочет выговориться, а не услышать, как ему

следовало себя вести. Если вам жалуются, что начальник сделал выговор за опоздание, не нужно в ответ рекомендовать «выходить вовремя». Помните, что советы хороши, когда о них просят прямо.

Ещё один залог успешного диалога – уважительное отношение к чужой точке зрения. Если мнение собеседника никак не нарушает ваших границ, позвольте человеку его иметь. А взамен вы имеете полное право требовать уважать вашу точку зрения.

И, наконец, помните о невербальном общении. Лёгкое касание, улыбка, кивок головы. Это покажет, что вы внимательны и вовлечены в разговор. Проявляйте эмпатию. Попробуйте поставить себя на место собеседника, понять его чувства и мотивы.

Соблюдая эти несложные правила, вы точно найдёте общий язык даже с самым неговорчивым собеседником.

Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.

«Помните о невербальном общении. Лёгкое касание, улыбка, кивок головы. Это покажет, что вы внимательны и вовлечены в разговор. Проявляйте эмпатию. Попробуйте поставить себя на место собеседника, понять его чувства и мотивы.»

Юлия Дубинина

Стиль жизни
с metro

Metro продолжает рубрику, в рамках которой раз в неделю наши журналисты будут предлагать идеи развлечений для всей семьи на выходных.

СВЯТОСЛАВ ТАРАСЕНКО
заместитель главного редактора



«Пушистое» сердце

Петербургские мастерские в торговых центрах предлагают детям сшить мягкие игрушки. На поверку это такой же творческий процесс, как сети фастфуда – высокая кухня, но дети в восторге. Сначала выбираете заготовку (зайца, медведя и так далее), фаршируете его, «оживляете» (внутри кладёте брелок в виде сердца), затем, как заправский травматолог, зашиваете. Здесь и вправду надо освоить технику. В конце просят выбрать имя (я называю зайца «двесемьсот» по цене товара, с чем дочка почти свеклась) и выдают свидетельство о рождении. На всё про всё 25 минут. Параллельно можно купить костюмы и кроссовки для игрушки. Рядом с нами папа дрожащими руками отслюнявил десятку. Но это был день рождения! Так что не жалко.



Антре
Студия
**НАТЯЖНЫХ
ПОТОЛКОВ**
11 м² - 7150 руб.
15 м² - 9750 руб.
20 м² - 12900 руб.
**2-й и 3-й ПОТОЛОК
В ПОДАРОК**
Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по т.
**ФОТОПЕЧАТЬ
тканевые потолки**
337-16-88
www.potolki-antre.ru

«Королева»
на работе

Друзья, наступила весна, а значит, пришло время показать всем, что наши женщины самые красивые! Примите участие в конкурсе Metro! Сделайте своё фото на рабочем месте, напишите несколько строк о том, почему вы любите свою работу, и пришлите нам на адрес: konkurs@metronews.ru с пометкой «Королева на работе».



«Я работаю экономистом в Централизованной бухгалтерии. Работа мне очень нравится, она помогает развивать финансовую грамотность. Счастливый человек ходит на работу с удовольствием! И с удовольствием идёт домой в конце рабочего дня. Желаю всем быть счастливыми и наслаждаться жизнью!» – пишет Мария.

metro

16+

Газета Metro [Metro]
Санкт-Петербург
№25 (4741)
Генеральный директор
Наталья Брагинская

• Главный редактор
Сирота А. Л.
• Арт-директор
Константин Лебедин
• Руководитель отдела рекламы
Вера Гриднева
• Редактор номера
Святослав Тарасенко

Ежедневное рекламное издание. Регистрационное свидетельство ПИ №ФС2-7868 от 19 декабря 2005 г.

выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель и издатель: АО «Издательский дом «Три короны».

Адрес учредителя, издателя и редакции: 198096, Санкт-Петербург, Автовская ул., д. 2.

Тел.: (812) 244-43-45, 244-43-43; факс: (812) 783-44-45. E-mail: gorod@metronews.ru; сайт: www.metronews.ru.

Размещение рекламы: (812) 244-4340.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Материалы с пометкой «специальный проект» являются коммерческими. Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, а также за содержание, стиль, точность и грамотность рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана
ООО «Типография КомПресс-Москва»
141407, МО, г. Химки, Нагорное ш., д. 2,
корп. 9, пом. А.
Заказ № 1567

Время подписания в печать:
по графику – 02.04.2024, 20.00
фактическое – 02.04.2024, 20.00
Т. 150 000. Распространяется бесплатно

Чем заняться дачнику в апреле

В апреле уже наконец-то наступает настоящая тёплая весна, а значит, дачникам смело можно приступать к садово-огородным работам на своих участках



НИНА ПЕТРОВА
gorod@metronews.ru

Metro подсказывает, какие самые важные дела нужно успеть сделать до начала основных посадочных работ.

Вносим удобрения

Как только сойдёт снег, обязательно следует подкормить ваши многолетники. Именно весной растениям требуется дополнительное питание, которое они получают из почвы.

Специалисты советуют использовать органические удобрения. Во-первых, они более натуральные и безопасные, во-вторых, обеспечивают растения полным набором необходимых питательных элементов. Не стоит бояться использовать натуральные готовые мага-



Займитесь подготовкой почвы к посадкам – внесите удобрения, прорыхлите, промульчируйте
| КОНСТАНТИН ЛЕБЕДИН

«Работы на участке в апреле, конечно же, определяет погода, поэтому отталкивайтесь от прогноза синоптиков».

Татьяна Волкова

зинные удобрения (ферментированный куриный помёт, биогумус или компост), а не чистую «натуралку».

– Полезные микроэлементы, в первую очередь азот, и там и там идентичны. Кроме того, с «натурпродуктом» легко переборщить, тем самым нанесая вред вместо желаемой пользы. Тогда как в удобрениях фабричного производства концентрация активных веществ точно выверена, – говорит Татьяна Волкова, садовод с 20-летним стажем.

Подготавливаем почву

Мульчирование грунта (по-

верхностное покрытие почвы для её защиты и улучшения свойств) лучше всего сделать именно в весенний период.

Специалисты советуют замульчировать приствольные круги деревьев и кустарников перепревшим за зиму компостом. И не забывайте про весенние первоцветы – им тоже понравится мульча из компоста.

Сразу после таяния снега можно посеять сидераты – полезные растения, которые дополнительно оздоравливают почву и рыхлят её

не хуже лопаты. В апреле почва влажная, семена хорошо напитаются влагой и очень быстро взойдут, как только потеплеет. А через 1,5–2 месяца их нужно будет скосить и перекопать землю.

– По моему опыту самые лучшие сидераты – клевер, люцерна, овёс, ячмень, горчица, сурепка, рапс, редька масличная, – говорит Татьяна Волкова.

Долой вредителей

Весной специалисты советуют вносить на грядки, в приствольные круги кустарников и деревьев, а также на клумбы биологические средства против вредителей.

Они очень успешно борются, в частности, с медведкой и личинкой майского жука. Не забудьте хорошо обработать от паразитов и теплицу. Дождитесь хорошей погоды и хорошо помойте стены и крышу изнутри, а саму конструкцию обработайте биопрепаратами от болезней, вредителей и плесени.

Посеять рассаду

В начале апреля ещё не поздно сеять на рассаду тома-

Какие посадки можно делать в апреле:

- Если погода стоит тёплая, ближе к концу апреля можно делать первые посевы зелени в открытый грунт: петрушка, укроп, кинза. Также уже можно сажать холодостойкие культуры: капусту, морковь, свёклу, брюкву.
- В теплице можно посадить редис, дайкон, листовой салат, лук на зелень.

ты ранних сортов, а также однолетние цветы. А во второй половине месяца стоит посеять на рассаду тыквенные, огурцы и кабачки. Через 20–25 дней, примерно в середине мая, уже можно будет высадить их в открытый грунт.

Раскрыть розы

В зависимости от погодных условий можно будет снять зимнее укрытие с многолетников. Тут важно не упустить момент, когда начнут отрастать новые побеги, и снять укрытие вовремя, чтобы растения не «задохнулись».

Петербуржцы начали собирать на болотах весеннюю клюкву

Болота Ленобласти освобождаются от снега, а в южной части уже почти совсем всё растаяло. При этом болотные кочки ещё с осени остались усыпанными клюквой, которая успешно перезимовала под снегом. Её охотно едят и лесные обитатели: глухари, тетерева, рябчики, проснувшиеся от спячки медведи.

В сообществах любители «тихой охоты» выкладывают добычу – весенний урожай этой кислой ягоды.

– Я каждую весну хожу за клюквой. На вкус она более сладкая, чем осенняя. Но есть её нужно сразу, она мягкая и уже не подлежит хранению. Я делаю из неё морсы, перетираю с сахаром, – рассказала Metro петербурженка Людмила Якубовская.

Как говорят специалисты, весенняя клюква ничуть не теряет своей свежести и полезных свойств благодаря содержащейся в ней бензойной кислоте – природному консерванту. В перезимовавшей под снегом ягоде много витаминов, в первую очередь витамина С. Знайки советуют ходить на верховые болота, которые расположены более высоко и не такие топкие. Они есть в Выборгском,



Петербуржцы открыли ягодный сезон сбором весенней клюквы
| ФОТО: ИВАН МАТОВ

Тосненском, Всеволожском, Гатчинском районах Ленобласти.

К вылазке нужно тщательно подготовиться: на болотах много воды, поэтому не обойтись без высоких сапог-болотников и непромокаемой одежды. И соблюдайте технику безопасности: берите с собой заряженный телефон и запас еды.

Кстати, весеннюю клюкву можно купить у частныхников – в среднем за литр ягоды в Петербурге просят 400 рублей.

ЕВГЕНИЯ ЕЛИСЕВА

Найден ключ к богатому урожаю!

Представьте: вы купили хорошие семена и специальный грунт, высадили рассаду и ухаживали за ней. Вы уже вложили массу усилий, пока готовились к дачному сезону. Знакомо? А дальше предстоит укрывать при высадке в открытую землю, поливать, пропалывать, обрабатывать и прочее-прочее-прочее...

Все это доставляет садоводу радость, когда приносит результат. Ведь так хочется вырастить своими руками крупные ягоды, красивые цветы и здоровые овощи! Но, увы, наша страна не может похвастаться долгим летом и растениям зачастую просто не хватает времени, чтобы вызреть. Так что бледные помидоры, слабые огурцы или болеющие перцы не редкое, а скорее обычное дело на наших дачных участках.

К счастью, прогресс не стоит на месте и специалистам удалось найти уникальное решение проблемы незрелости. А вместе с этим и еще многих других проблем садоводов.

Речь идет об инновационном средстве, способном ускорять рост растений и делать урожай вкусным и полезным. Это новая уникальная разработка российской компании «Органик Микс» под названием «Морской коктейль». Эксперт компании Михаил Гусяков утверждает, что на сегодняшний день это одно из самых эффективных средств, которому нет равных в России.

Компания «Органик Микс» – резидент инновационного центра страны «Сколково», много лет изучает проблемы садоводов и создает средства их решения. Технологи «Органик Микс» подходят к разработке составов удобрений принципиально новыми, ранее не применявшимися в нашей стране способами. В производстве используются только органические компоненты, те самые, которые существуют в природе в естественных условиях и давно известны своими полезными свойствами.

«Морской коктейль» – это жидкое удобрение, созданное из переработанных морепродуктов. Природные фитогормоны состава активируют ростовые качества у растения, способствуют увеличению количества боковых побегов и укреплению корневой системы. «Морской коктейль» помогает растениям эффективно усваивать питательные вещества, не повреждая их корни, что делает его идеальным для использования на рассаде. А вообще он подходит для всех типов растений – от цветов до деревьев.

Специалисты «Органик Микс» несколько лет тестировали «Морской коктейль» в различных условиях и на различных культурах. Полученные результаты поразительны: при применении «Морского коктейля» клубника уже с весны может дать мощнейший урожай – до одного килограмма ягод с куста, розы дают до 200 бутонов, а урожай сочных огурцов со второго яруса бывает больше, чем с первого.



Кроме того, что «Морской коктейль» – это мощнейший активатор роста растений, он одновременно помогает в решении и других проблем садоводов.

Препарат улучшает структуру почвы, способствуя удержанию в ней влаги и питательных веществ. Он активирует защитные силы растений и позволяет получать гарантированные результаты при экстремальных природных условиях. Так что богатый урожай можно увидеть даже на скудных почвах и обычном песке. А те сорта, которые ранее считались невкусными, благодаря действию «Морского коктейля», становятся сладкими и ароматными.

Полезная микрофлора в «Морском коктейле» производит фунгицидное и инсектицидное действие, обеспе-

чивая защиту растений от различных болезней и вредителей.

Чтобы обеспечить растениям оптимальное питание и защиту, достаточно применять «Морской коктейль» один раз в неделю. Просто разведите 20 мл средства в одном литре воды и внесите под корень растения при поливе. Содержащиеся в «Морском коктейле» аминокислоты и другие микроэлементы действуют моментально. А эффект, видимый глазу, наступает через 10 дней после применения. «Морской коктейль» – это средство нового поколения, аналогов которого в нашей стране нет, а мировые препараты стоят в 10 раз дороже. И это не просто удобное удобрение. Это источник заботы и здоровья для вашего сада. Убедитесь в его эффективности своими глазами!

Приобретайте «Морской коктейль» на маркетплейсах, на сайте «Органик Микс» и по бесплатному тел.: 8 800 777 13 57

До конца апреля на сайте organic-mix.ru «Морской коктейль» можно заказать со скидкой по промокоду **30% metro**

Требуются: 000 «Кожгалантерейное предприятие «Бебеля»

ПРОДАВЕЦ(ЦЫ)
график работы 5/2
(выходные скользящие)
с 11-00 до 19-30,
суббота с 11-00 до 19-00

ШВЕЯ (с опытом работы)
на производство

ВАХТЕР(контролер)
график работы 1/2

Оформление по ТК РФ Т.:+7 (812) 274 80 22, +7 (921) 099 27 41

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

ОХРАННИКИ

ПП(отапливаемое, складская зона),
сменный график (не вахта), лицензия,
гражданство РФ, з/п 3 000 р. смена

Телефон: **8-931-206-19-75** с 10.00 до 18.00, пн-пт

СБОРЩИКИ (мужчины/женщины)
(можно без опыта работы, обучаем): ЗП **40 000 - 100 000 р.**

ОПЕРАТОРЫ ЧПУ
(можно без опыта работы, обучаем): ЗП **40 000 - 100 000 р.**

Условия:

- Рассматриваем студентов, без опыта работы
- Всему необходимому обучаем на месте
- Работа не сложная
- Комфортные условия, есть оборудованная столовая
- График по договоренности, почасовая оплата от 170 руб./час

м. Пр. Просвещения

8(911)004-39-99 • 8(911)004-19-99
8(952)215-42-17

Работа в вашем районе **Картонажное производство**

НАБИРАЕТ РАБОЧИХ

- обучение
- оплата еженедельно
- возможно оформление по трудовой или договору
- возможно предоставление общежития бесплатно
- гибкий график - как вам удобно
- работа в теплых и светлых цехах
- работа с клеем и бумагой
- оплата проезда

МУЖЧИНЫ, ЖЕНЩИНЫ И ПОДРОСТКИ
- ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ОФОРМЛЕНИЕ, ПРОЖИВАНИЕ С РЕГИСТРАЦИЕЙ ДЛЯ МИГРАНТОВ - БЕСПЛАТНО!

Адрес: Лен. область,
Всеволожский р-он,
п. Романовка,
ул. Инженерная, д. 20а

Городской: **981-85-85**
Мобильный: **8-904-631-85-85**

Работа в вашем районе **Производство пластиковых изделий**

НАБИРАЕТ РАБОЧИХ

- обучение
- оплата еженедельно
- возможно оформление по трудовой или договору
- возможно предоставление общежития бесплатно
- работа в теплых и светлых цехах
- работа с поролоном и пластиком
- оплата проезда

МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ
- ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ОФОРМЛЕНИЕ, ПРОЖИВАНИЕ С РЕГИСТРАЦИЕЙ ДЛЯ МИГРАНТОВ - БЕСПЛАТНО!

Адрес: Лен. область,
Всеволожский р-он,
п. Романовка,
ул. Инженерная, д. 20 а

+7 (981) 761-33-23
Надежда Ивановна
+7 (952) 388-13-20
Татьяна

«Академии ФНС ЛАБ – Нева» требуется:

ул. Костюшко 9/2

- **ПЕКАРЬ-КОНДИТЕР** 2/2., с 7.00 до 19.00, **63 000 р.**
- **БУФЕТЧИК** 2/2, с 07.00 до 19.00, **52 000 р.**
- **ГОРНИЧНАЯ**, 2/2 с 8.30 до 18.30, з/п по договоренности

ул. Торжковская 10

- **БИБЛИОТЕКАРЬ** 5/2, с 8.40 до 17.20, **35 000 р.**
- **ПОВАР** 2/2, с 07.00 до 19.00, **55 200 р.**
- **РАБОЧИЙ ПО КОМПЛЕКСНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ И РЕМОНТУ ЗДАНИЯ** 6/1, с 9.00 до 16.00, **52 000 р.**
- **УБОРЩИК ПОМЕЩЕНИЙ** 6/1, с 6.40 до 8.40, **20 000 р.**

Официальное оформление. Тел: **492-20-58, 630-70-70**

ВАХТЕР

Обязанности:
пропуск посетителей и уборка территории

- Оплата от 30 000 руб. + сезонные доплаты за уборку.
- Сменный график работы

Адрес: **Малый проспект П.С., дом 5, метро «Спортивная», далее 5 минут пешком**

Тел. **8-921-385-48-75** Звонить с 9 до 16 по будням

РАБОТА ДЛЯ АКТИВНЫХ

metro КОНТРОЛЕР

ОБЯЗАННОСТИ:
контроль за распространением печатной продукции
фото и видео фиксация нарушений

+7(953) 146-06-51

ООО "КВАРТА" требуются

ДВОРНИКИ И УБОРЩИЦЫ(К)

- Разные районы города
- График работы 5\2
- Официальное оформление по ТК РФ

Оплата от **45 000 р.**

Возможность подработок за доп. оплату
Ограничений по возрасту нет

+7 916 964 00 27
+7 921 788 51 43

ОХРАННИКИ

Дневные смены. Гражданство РФ, можно без лицензии. ЗП от 30 000 до 55 000 рублей.

8-904-617-76-40

САНИТАРКА/УБОРЩИЦА

Медицинский центр. График сменный. ЗП 43 000 р.
Место работы: Комендантский пр., дом 53, корпус 1

Тел. 8-905-210-00-89

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ ОХРАННИКОВ

(мужчины/женщины) Заработная плата от 25 000 руб.
Работа в Санкт-Петербурге. Различные графики. ВАХТА

тел. 633-35-16, 8-921-849-19-84

ОХРАННИКИ

возможность совмещения, оклад+премия+проезд без задержек

8 (911) 757-09-90

ОХРАННИКИ

Объекты от 3200 руб./смена, подработки от 300 руб./час

+7-812-500-70-70, 8-964-613-97-56

ПУБЛИКАЦИЯ ВАКАНСИЙ в газете МЕТРО

Марина Спорникова
244-43-43 доб. 228
marina.spornikova@metronews.ru

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ В КУХНЮ БОЛЬНИЦЫ:

- **ПОВАР** 48300 руб. опыт от 1 года.
- **КУХОННЫЙ РАБОТНИК** 37500 руб. можно без опыта.

График 2/2, 3/3, официально.

Находимся на пересечении ул. Садовая и наб. реки Фонтанки.

Тел., whats app: **+7(903)092-88-53**

Организатор ПЕРЕВОЗОК СПб ГКУ «Организатор перевозок» проводит набор

КОНТРОЛЕРОВ-РЕВИЗОРОВ
пассажира транспортного

- Официальное оформление.
- Скользящий график работы.
- Обучение за счет работодателя.
- З/п от **55 800 руб.** до вычета налогов.

Обращаться по тел.:
8 (812) 576-57-55; 8-931-326-51-91

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!
Подать свое объявление в газету вы можете по тел.: 244-43-41 доб. 233

РАБОТА:

- Охранники в ТЦ. З/п 50т.р. м. Пл. Восстания т. 8-911-0004472
- Работа летом в детском лагере. Питание и проживание бесплатно. 8-962-686-84-70
- Охранной организации требуются сотрудники. Различные графики, соц. пакет, комфортные условия, своевременная оплата. Контактные телефоны 8-981-981-94-20 и 8-931-580-26-91

• Работа, в т.ч. военным 9976774

КУПЛЮ:

- Радиодетали, приборы 984-20-55

СКУПКА КНИГ
Выезд по СПб и пригородам от 80 экземпляров.
Оплата сразу.
934-00-62

• Куплю а/м ВАЗ! 8-904-415-6561

НЕДВИЖИМОСТЬ. КУПЛЮ:

СРОЧНЫЙ ВЫКУП
Квартир, Комнат, Долей.
+7 (911) 705-61-90

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ
ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА
МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ:
(812) 244-43-41, доб. 233

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ ПЕРСОНАЛ 8 904 513-20-60

Объект рядом со ст. метро «Крестовский остров»

Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00 График: 5/2, по 3 ч., 6.00-9.00	Оклад (руб.) 43400-46400 27300-30300 27300-30300
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 или 14.00-22.00 График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	59500-62500 59500-62500 29750-31250
Дворник График: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00	51750-57500

Объект рядом со ст. метро «Московская»

Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00 График: 5/2, по 3 ч., 6.00-9.00	Оклад (руб.) 41400 25300 25300
Уборщик(-ца) кофемумов График: 5/2, по 12 ч., 6.00-18.00	60000
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	51750-57500 28750

Объект рядом со ст. метро «Черная речка»

Оператор полумоечной машины График: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00	Оклад (руб.) 51750-57500
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 3 ч., 06.00-09.00	25300
Рабочий по уборке паркинга График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00	от 57500

Объект рядом со ст. метро «Новочеркасская»

Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 или 14.00-22.00	Оклад (руб.) 51750-57500
--	-----------------------------

Объект рядом со ст. метро «Чкаловская»

Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	Оклад (руб.) 41400 25300
Менеджер по клинингу График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 или 14.00-22.00	69000

- Премии по итогам работы за полугодие
- Доплата за выполнение доп. работ
- Выплата з/п на банковскую карту
- Белая заработная плата
- Оплата сверхурочных работ
- Официальное трудоустройство

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 1 100 000
ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ 210 000 В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ

GOV.SPB.RU/CONTRACT СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

18+

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ НА ДИВАНЕ

Каждую неделю мы рассказываем о самом интересном в мире ТВ



Граф Ростов (Юэн Макгрегор) не привык пасовать перед сложностями | PARAMOUNT+ (18+)

Режиссеры: Сэм Миллер, Сара О'Горман
Сценаристы: Бен Вэнстоун, Амор Туулз (книга)
В ролях: Юэн Макгрегор, Мэри Элизабет Уинстэд, Бо Гадсон

О чём
Москва, 1921 год. Граф Александр Ростов, лишенный фамильного особняка, живёт в отеле «Метрополь». Новые власти лишают его свободы передвижения. Немного привыкнув к неприятным обстоятельствам, граф начи-

нает заводить друзей среди постояльцев отеля.

Впечатления
Одноимённая экранизация книги «Джентльмен в Москве» — написанной американцем Амором Туулзом в 2016 году, явно не претендует на

историческую достоверность. Тут сохранены лишь основные факты: революция, расстрел царской семьи, притеснение и уничтожение аристократии. Но персонажи, декорации и вся эстетика сериала погружают зрителя в атмосферу фэнтези.

Практически всё действие не выходит за пределы «Метрополя», похожего на сказочную вселенную. Тут соседствуют восхитительные залы с пышным убранством, уютные каморки со скрипучими полами, зеркала с позолоченными рамами и бесконечные коридоры-лабиринты.

С современными западными фэнтези проект роднит и так называемое расовое разнообразие. Но с этой условностью легко смириться.

Представитель благородной фамилии выглядит нелепо со своими пышными усами и безупречными манерами на фоне чекистов и красноармейцев. Но он не намерен расставаться с этими артефактами в попытке сохранить себя и своё достоинство в новой реальности. «Джентльмен в Москве» — пусть и спорный, романтизированный, но уважительный и любопытный взгляд иностранцев на нашу историю.
МАРИЯ ПОЗИНА

Гороскоп

♈ Овен 21.03 – 20.04

Посвятите день коллективным действиям, особенно если ваш коллектив состоит из настоящих друзей и единомышленников.

♉ Телец 21.04 – 21.05

Направьте сегодняшний день на решительные шаги в карьере и бизнесе. Никто не превзойдёт вас в профессиональных свершениях.

♊ Близнецы 22.05 – 21.06

Трудно найти другой знак зодиака, который бы так тянулся к новым знаниям, как Близнецы. В четверг у вас будет возможность пополнить свой сундучок.

♋ Рак 22.06 – 22.07

Не стоит брать на себя слишком высокие обязательства и вступать в любые авантюры. Следует провести день без риска.

♌ Лев 23.07 – 22.08

Время стоит посвятить коллективным мероприятиям — именно в них вы сможете добиться значительных результатов.

♍ Дева 23.08 – 22.09

Сейчас один из таких дней, когда надо потрудиться на благо общества, а не ради собственных интересов.

♎ Весы 23.09 – 22.10

Вторая половина недели выглядит для Весов интереснее первой. Вы сможете показать себя по-настоящему творческим человеком.

♏ Скорпион 23.10 – 21.11

Заниматься повышением профессионального уровня на производстве — пустая затея. Гораздо лучше посвятить этот день решению домашних вопросов.

♐ Стрелец 22.11 – 21.12

Четверг будет богат на звонки, сообщения и поездки. Готовьтесь к получению интересной информации.

♑ Козерог 22.12 – 20.01

В первой половине недели вы могли зарекомендовать себя с лучшей стороны и сегодня вправе рассчитывать на заслуженное вознаграждение.

♒ Водолей 21.01 – 18.02

Наступает время, когда Водолеи могут сдвинуть горы и реализовать все задуманные планы. День обещает стать весьма продуктивным.

♓ Рыбы 19.02 – 20.03

Проявлять слишком много активности сегодня не стоит, по крайней мере, на пользу это вам не пойдёт.

Приглашаются на работу
ОХРАННИКИ ВЕДОМСТВЕННОЙ ОХРАНЫ

Требования:
• Граждане РФ;
• Регистрация СПб или ЛО;
• Отсутствие судимости

Условия:
• Официальное трудоустройство;
• Лицензия не требуется;
• Мед. комиссия и форма за счет работодателя;
• **График работы:** 1/3 сутки через трое
• **Зароботная плата:** от 4000 руб./сутки

Телефоны: +7-911-010-83-25

ООО "КВАРТА" требуются

ОПЕРАТОРЫ В ОБЩЕСТВЕННЫЕ ГОРОДСКИЕ ТУАЛЕТЫ:

- Гибкий сменный график работы;
- **ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА от 1500 рублей смена;**
- Официальное оформление;
- Наличие комнаты для персонала;
- Полный социальный пакет

Телефон для связи +7921-886-62-32 Ирина

ТРЕБУЕТСЯ БРИГАДА ЭЛЕКТРОМОНТАЖНИКОВ
на реконструкцию и строительство объектов в ЯНАО и ХМАО

Отдел кадров: +7 (981) 870-03-20
Звонить в рабочее время с 9:00 до 18:00

ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ МФК «ЛАХТА ЦЕНТР» ТРЕБУЮТСЯ

Менеджер по клинингу График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 или 14.00-22.00	Оклад 84000 руб.	<ul style="list-style-type: none"> • Развозка от метро ст. м. Беговая • Доплата за выполнение доп. работ • Оплата сверхурочных работ • Премии по итогам работы за полугодие • Официальное трудоустройство • Белая заработная плата • Выплата з/п на банковскую карту <p>СПб, ст. м. Беговая, Лахтинский пр., д. 2, к.3 8 904 513-20-60</p>
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 или 9.00-18.00	Оклад 59500 – 62500 руб.	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 или 09.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00 График: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00	Оклад 43400 – 46400 руб. 27300 – 30300 руб. 43400 – 46400 руб.	
Уборщик(-ца) коферумов График: 5/2, по 12 ч., 7.00-19.00	Оклад 62000 – 65000 руб.	
Тракторист График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 Опыт работы на спецтехнике «Авант», «Митракс», «Лонкинг» обязателен	Оклад 74750 руб.	

ЭТО ИНТЕРЕСНО! **ЯСНОВИДЯЩАЯ** **Загария Надежда Ивановна** ***Лидер народных целителей России** **Награждена архиепископской грамотой г. Москвы, Санкт-Петербурга**

ПО МНОГОЧИСЛЕННЫМ ПРОСЬБАМ ПРОДЛЕВАЕТ ПРИЕМ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Надежда Загария по милости Божией получила от Господа особый дар (сверхчувствительного) восприятия, о чем свидетельствуют многочисленные письма и благодарности верующих и священнослужителей.

За самоотверженный труд и деятельное служение людям Надежда Ивановна Загария награждена благословенной архиепископской грамотой.

Имеет церковное благословение и на свою деятельность. Надежда Ивановна обладает мощной силой предостерегать от беды, определять и снимать порчу (чародейство); выявлять материнское и родовое проклятие, венец безбрачия — как у мужчин, так и у женщин; снимать привороты (при контакте или по фото); налаживать добрые отношения в семье, ставить мощную защиту. Если вы чувствуете себя некомфортно (плохие сны и т.д.) или обнаружили подозрительные предметы в своем доме или на пороге, обращайтесь к Надежде Ивановне.

Духовно-православный целитель Загария Надежда Ивановна НЕ ВЫПОЛНЯЕТ УСЛУГ черной магии, не привораживает, не наводит порчу.

2 минуты от м. «Владимирская» или м. «Достоевская».
Стоимость консультации — 500 руб.
Запись через секретаря: 8-962-707-93-74, 8-911-707-62-92

*По направлению комплементарная медицина, по данным Международной медицинской ассоциации специалистов комплементарной и народной медицины, психологов и целителей. РЕКЛАМА

10 лет с Вами!

СЭКОНД ХЭНД ВОЛВА!

Пн. 10% Вт. 20% Сред. 30% Четв. 40% Пятница 50%

«Приморская», Наличная ул., д. 44 к.1 ТЦ «Асгард», 2 эт.
«Комендантский проспект», пр. Испытателей, д. 33
«Академическая», пр. Науки, д. 24
«Международная», ул. Белы Куна
«Ломоносовская», ул. Бабушкина, д. 38, корпус 2, 2-й эт.
«Улица Дыбенко», ул. Дыбенко, д. 23, корпус 7
«Девяткино», ул. Вокзальная, д. 19
«Купчино», ул. Малая Балканская, д. 26
«Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 129 к 6
«Ладожская», ул. Косыгина, д. 24
«Гражданский проспект», пр. Просвещения, д. 81
«Звездная», ул. Пулковская, д. 14
«Московская», ул. Типанова, д. 4
«Проспект Просвещения», пр. Просвещения, д. 23
«Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 94
«Нарвская», Промышленная ул, д. 6, 2-й этаж, ЦФТ «Нарвский»

Информация об организаторе акции, правилах её проведения, сроках, размере, месте их получения скидок уточняйте у продавцов-консультантов.

«БЕРЁШЬ ГИПОТЕЗУ — И ПОНЕСЛОСЬ»

МАРИЯ СЕМЁНОВА

В издательстве «Азбука» спустя 6 лет вышло продолжение цикла «Братья», действие которого происходит во вселенной знаменитого «Волкодава», только гораздо раньше по времени. Metro расспросило одну из основоположниц жанра «славянское фэнтези» о книге «Завтрашний царь» (16+), а также о балансе между развлекательной литературой и исторической достоверностью



СВЯТОСЛАВ ТАРАСЕНКО
money@metronews.ru

Можно ли цикл «Братья» считать предысторией «Волкодава»?

Разве что с огромной натяжкой. Мир географически тот же, но реалии «Братьев» ко времени «Волкодава» успели отодвинуться в область полузабытых легенд. Совершенно другие народы, державы, верования, города... Замысел «Братьев» родился из давнего желания показать, каким образом достаточно архаические народы могли пережить астероидную катастрофу и последующую многолетнюю зиму. А в качестве зацепки я решила досказать одну судьбу, едва намеченную в книге «Там, где лес не растёт», — судьбу царского сынишки, спасённого от гибели самоотверженными крылатыми псами. Мне было гораздо интереснее исследовать и вовлекать новые реалии, чем декорировать в привычных декорациях «Волкодава». Люблю осваивать новое!

Трудно ли соблюдать баланс между увлекательностью фэнтези и исторической достоверностью?

Чисто «развлекательной» литературы я не признаю. Вообще пишу постольку, поскольку мне удаётся раззнать нечто удивительное и необычное, — и хочется рассказать об этом другим людям. Поэтому идёт постоянное усвоение нового науч-

ного материала, практических навыков. А поскольку в голове у меня давно уже работает «писательская мясорубка», то, осознав любой интересный факт, я автоматически начинаю думать, куда это новое знание можно вставить, как обыграть в тексте. Так нередко рождаются и повороты сюжета, и нюансы характеров, да и сами персонажи со своими сюжетными линиями. Умение создать увлекательную историю и одновременно не «захлебнуться» в материале вырабатывается постепенно. Главное — ничего не бояться.

Можно ли назвать серию книг просветительской?

Конечно! Мои герои глубоко привязаны к родной земле, осознают древние корни сво-

их народов, ответственность перед предками и потомками для них не пустой звук. К тому же многие из них совсем не случайно носят славянские имена, обитают у реки Светьнь, в деревнях и городках с привычными названиями — Твёржа, Затресье, Кисельня... Мир, который я описываю, не «притворяется» средневековой Русью, но живёт во многом по тем же обычаям и законам — по крайней мере, я смею на это надеяться. А главная моя мечта, чтобы моё фэнтези сподвигло читателя к серьёзному изучению наследия наших предков, славян и не только.

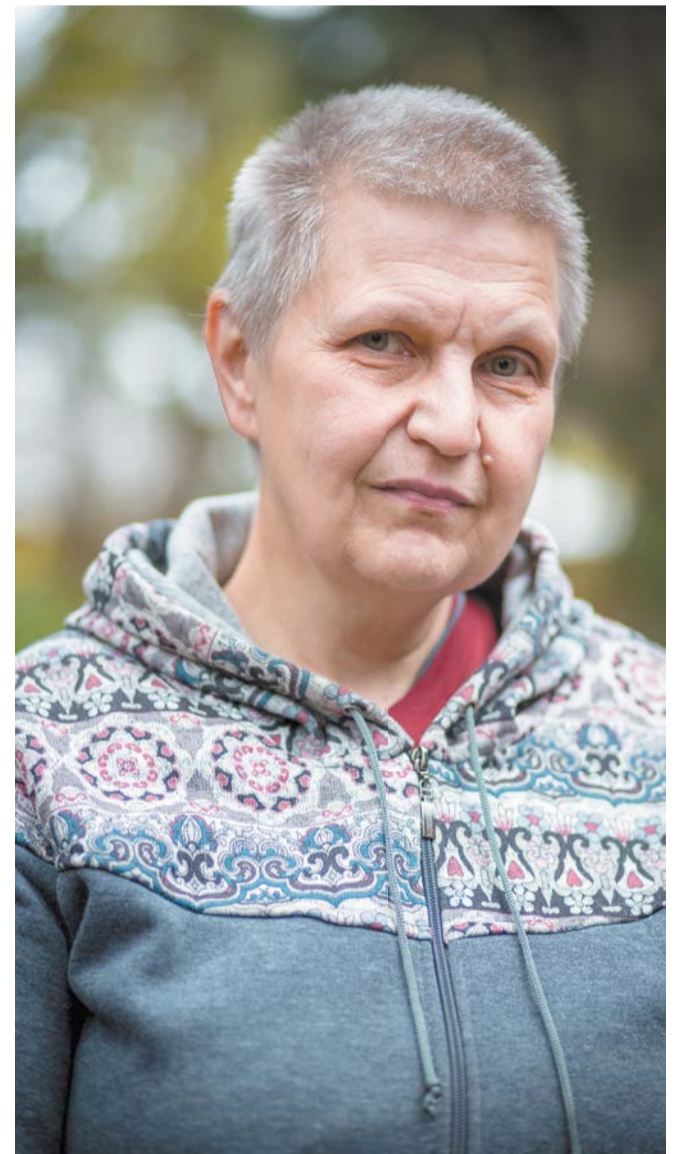
Откуда берёте информацию? Археологические источники, научные труды?

Да, именно так. Я стараюсь опираться на серьёзные научные изыскания. Археологи, историки, этнографы, антропологи, краеведы, филологи, представители ещё уймы сопредельных наук создали и продолжают создавать целые библиотеки замечательных исследований. Беда, однако, в том, что уважаемые учёные чаще всего пишут для таких же учёных: нужна солидная подготовка, чтобы разбираться в строгих и сухих научных трактатах. Отчасти из-за этого, несмотря на огромное количество информации, всё ещё бытует мнение, будто «о древних славянах почти ничего не известно». Я думаю, тут-то и должны выходить на сцену «двинутые» вроде меня, чтобы излагать достижения науки живым

научно-популярным языком, а ещё лучше — языком художественной прозы. По очень многим вопросам существуют различные воззрения, идут яростные научные споры. Вот тут можно вспомнить, что автор художественной книги по сравнению с учёным — личность отчасти безответственная. Выбираешь гипотезу, наиболее «перспективную» для романа, — и понеслось...

Какие факты или явления в процессе работы показались вам наиболее любопытными, удивили?

Их столько... Ну вот, например, придёт ли в голову современному человеку, что обыденная для нас привычка читать про себя в старину выглядела экзотичной и даже подозрительной? А элементарное арифметическое действие деления — достижением, доступным лишь гениальным умам? Или вот. У хищных птиц, тех же соколов, самка крупнее, тяжелее и сильнее самца. Поэтому дамы-охотницы выезжали с миниатюрными соколами-самцами, а мужчины — с мощными самками. Однако гордость охотников не могла вынести такой «несправедливости». В итоге слово «соколица» не употреблялось, именно самки назывались «соколами»! Самец же носил наименование «соколиный челиг». Кстати, из области соколиной охоты происходят и обиходные прозвища двух племён в «Братьях». Гнездарь — ловчая птица, взятая птенцом из гнезда. Дикомыт — сокол, успевший повзрослеть.



Мария Семёнова | ПРЕДОСТАВЛЕНО ИЗДАТЕЛЬСТВОМ «АЗБУКА»

Питомцы становятся героями мультфильмов

Мультяшные животные

Иса Бредт, художница из Голландии, специализируется на превращении обычных фотографий домашних животных в уникальные портреты, созданные в стиле студии Disney. Начав свой проект Pet Disneyfication с нескольких забавных и популярных постов на Reddit ещё в 2014 году, она быстро завоевала сердца владельцев животных по всему миру. «Это очень мило», — комментируют её подписчики в соцсетях. Metro

