

№1 В РОССИИ*

metro  **news.ru** 16+

metronews.ru [metro_online](#) [gazetametro_spb](#)

АКТЁРЫ РАССКАЗАЛИ О ВЕЛИКОМ ПОЭТЕ

Сегодня 225-я годовщина со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Metro опросило актёров, играющих «солнце русской поэзии». С. 2



ПУШКИН В СПЕКТАКЛЕ «ВСАДНИК СУРРУМ» | АЛЁНА БОБРОВИЧ

Кричали «фора» и смотрели разогрев

В Театральной библиотеке идёт выставка «Онегина волшебный край». В рамках экспозиции можно узнать, каким был театральный Петербург пушкинской эпохи. В частности, зрители смотрели несколько спектаклей за вечер и рассаживались в соответствии с социальным статусом. С. 5



ПЕРЕХОДИМ НА БЕГ: КАК ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В ФОРМЕ С. 4

СЛАВА КОПЕЙКИН СНОВА ПОПАЛ В ИСТОРИЮ С. 8



ЛЕТО ВАМ К ЛИЦУ: НОВЫЙ КОНКУРС С. 6



СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО СОЗДАЮТ БОРМАШИНОЙ С. 3

ТЕЛЕКАНАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» - ЖИЗНЬ ГОРОДА В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

12+

12 – 14 ИЮЛЯ 2024 6+

ПЛОЩАДЬ ОСТРОВСКОГО


МОТОСТОЛИЦА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • МОТОФЕСТИВАЛЬ 2024



МОТО-СТОЛИЦА.РФ

* Metro – лидер по величине аудитории одного номера – 448,4 тыс. чел. (Среди всех печатных СМИ Петербурга, по результатам исследования NRS компании Mediascore за март – июль 2023 г.)

Что интересного происходит в Петербурге



«Балет. Притяжение» | ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

«БАЛЕТ. ПРИТЯЖЕНИЕ» с 8 июня (6+)

В Театральном музее открывается выставка «Балет. Притяжение», посвящённая дуэтному танцу в хореографическом искусстве и выдающимся дуэтам, которые вошли в историю балета XX века. В трёх выставочных залах Театрального музея будет показано развитие дуэтного танца в балетном спектакле с XVII века до современности. Как складывались сценические взаимоотношения танцовщиков-мужчин с партнёршами-балеринами в разные эпохи, как менялась техника поддержки, кто «задавал тон» в балетах XIX века, как XX век изменил взгляд на дуэтный танец? И как сегодня трансформируются классические формы и традиции?

«БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА» 9, 11 июня (16+)

Премьера, созданная на основе пушкинской повести Белкина «Барышня-крестьянка», состоится в рамках масштабного фестиваля «Петербург. Пространство Пушкина», который проходит в нашем городе по 15 июня. Посвящён фестиваль, учредителями которого выступают Санкт-Петербургский Молодёжный театр на Фонтанке (здесь пройдёт спектакль) и Санкт-Петербургская Театральная библиотека, 225-й годовщине со дня рождения гения русской словесности Александра Сергеевича Пушкина.

ПУШКИНСКИЙ ПЕТЕРБУРГ 9 июня (0+)

В Таврическом саду состоится грандиозное празднество, приуроченное к юбилею Пушкина, с яркой литературно-музыкальной, театрализованной программой, в которой примут участие народные и заслуженные артисты России, известные творческие коллективы,

лауреаты международных конкурсов: Сергей Жилин и «Фонограф-Джаз-Трио», Дмитрий Харатьян, поэтесса Лариса Рубальская, Сергей Мигицко, Симфонический оркестр Санкт-Петербурга и другие.

«ОКНА ОТКРОЙ!» 8 июня (6+)

Фестиваль «Окна открой!» за более чем 20 лет прочно укоренился в культурной жизни Петербурга и для многих стал обязательным ежегодным мероприятием. Так будет и в этот раз – 8 июня парк 300-летия превратится в настоящую обитель русского рока. На этот раз хедлайнерами «Окон» станут «Алиса» во главе с бессменным Константином Кинчевым, Вадим Самойлов из «Агаты Кристи», «Ария», «Сурганова и Оркестр», Игорь Растеряев и другие.

«ПЁТР ПЕРВЫЙ. ПОСЛЕДНИЙ ЦАРЬ И ПЕРВЫЙ ИМПЕРАТОР» 9 июня (12+)

В день рождения Петра I в кинотеатре «Аврора» состоится специальный показ масштабного документально-художественного фильма «Пётр Первый. Последний царь и первый император» Андрея Кравчука. Создатели исторической реконструкции отвечают на вопросы: как занять престол, когда ты четырнадцатый ребёнок в семье, как отвоевать выход к морю и на многие другие.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

Пушкина встречают аплодисментами

Сегодня весь мир празднует 225-летие Александра Сергеевича Пушкина. Metro опросило петербургских актёров и авторов спектаклей, которые выходят на сцену в образе великого поэта или выводят куклы Пушкина к зрителям

ТЕКСТ: АЛЁНА БОБРОВИЧ, ФОТО: АЛЁНА БОБРОВИЧ, ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ГЕРОЯМИ МАТЕРИАЛА



ИЛЬЯ ТИУНОВ, Пушкин в спектакле-экскурсии «Истории петербургского повесы»

– Несколько лет назад я поставил моноспектакль «Пушкин. Истории петербургского повесы». А потом понял, что лучшие декорации для этого спектакля – это Петербург, и перенёс спектакль на улицы. Я собрал знаковые места. Это театры, которые любил Пушкин, игорный дом, куда заглядывал поэт и где его Германн проиграл целое состояние, дом Пиковой дамы, набережные и дворцы города, Медный всадник, последняя квартира поэта на Мойке, 12.

Ваше любимое произведение Пушкина?

– Стихотворение «Зима. Что делать нам в деревне?»

Что вам больше всего нравится в Пушкине?

– Его жизнелюбие. Готовясь к

«Я часто хожу по местам поэта. Иногда мне кажется, что мы с ним хорошо знакомы».

Илья Тиунов, актёр

спектаклю, я прочёл дневники поэта и его современников, в которых они описывают внешность и «подвиги» Пушкина. Далеко не все знают, что в светском обществе у Александра Сергеевича было прозвище Сверчок. В начале XIX века по Петербургу ходили донжуанские списки, в которых Наталья Гончарова числилась под номером 113. Знаю, что зрители узнают что-нибудь новое во время спектакля.



ДМИТРИЙ ЦВЕТКОВ, поэт на открытии фестиваля «Петербург. Пространство Пушкина»

– Когда мне исполнилось 40 лет, многие стали замечать, что я внешне похож на Александра Сергеевича. Я удивлялся и всегда отвечал, что его уже пережил. Тем не менее Молодёжный театр на Фонтанке предложил мне на открытии театрального фестиваля попробовать себя в образе поэта – записать видеоролик. Я согласился. А потом сам предложил свою кандидатуру на импровизированный спектакль-открытие. Так я стал Пушкиным.

Ваше любимое произведение?

– Стихотворение «Телега жизни»: «Хоть тяжело подчас в ней бремя./ Телега на ходу легка...»

Что вам больше всего нравится в Пушкине?

– Лёгкость слога и формулировка высказываний. Звучит – как волшебная флейта Моцарта. Нет другого поэта, с которым мог бы сравниться Пушкин.

ИВАН КАПОРИН, Пушкин в спектакле «Пиковая дама» (театр «Балтийский дом»)

– Мой Пушкин – азартный игрок. Он ведь таким и был в жизни! Готовясь к спектаклю, я изучал биографию Александра Сергеевича. Он проигрывал не только деньги, но и рукописи. Известно о случае, когда император Николай I обратился к поэту: «Александр Сергеевич, Вы проигрались». На что тот отвечал: «Я отыграюсь!»

Ваше любимое произведение?

– «Капитанская дочка», а из поэзии – «Желание славы». Там есть такие строки: «Ты знаешь, милая, желал ли славы я?» С этими словами я

ЕЛИЗАВЕТА БОГОСЛОВСКАЯ, соавтор спектаклей с участием Пушкина (театр «Кукольный формат»)

– У нас в театре четыре Пушкиных. В спектакле о Петербурге «Всадник CUPRUM» наш Александр Сергеевич беседует с маленьким Володей Набоковым, ведёт диалог с Онегиным и цитирует Достоевского. В «Пиковой даме» Пушкин играет в карты с другими знаменитыми



37

лет прожил Александр Сергеевич Пушкин

часто обращаюсь к девушкам. Мне вообще кажется, что мы чем-то похожи. Даже несмотря на то, что в роду Александра Сергеевича были африканцы, он смуглый и кудрявый, а я голубоглазый блондин. Я, как и Пушкин, очень хочу найти своё место в жизни и заработать побольше

денег. Кстати, в детстве я писал стихи. А сейчас сочиняю песни.

Что вам больше всего нравится в Пушкине?

– Кроме таланта, его азартность, стремительность во всём, упование на случай. Мне всё это очень близко.

писателями. В «Птифуры. Дедушки» худрук театра Анна Викторова представила, как бы мог выглядеть поэт, если бы дожил до старости. Есть ещё великанец. Вместе с другими куклами-гигантами – Достоевским, Гоголем и Хармсом – участвует в городских праздниках.

Какого Пушкина в театре любят больше всего?

– Я люблю куклу из самого первого спектакля. Там маленький мальчик придумывает рифмы и называет своего кудрявого собеседника «Пушкин-Колотушкин». Поэт не обижается. А худрук театра больше всего довольна куклой старенького Александра Сергеевича.



Художники создают тандем с ИИ и думают о крахе цивилизации

Апокалиптические картины, сказки о смартфонах, закатанные в банки воспоминания – в «Манеже» открылась ярмарка искусства «1703» (16+)



ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА
yuliya.zhuravleva@metronews.ru

Настоящие деревья, парковые скамейки, паблик-арт – ярмарка искусства «1703», которая открылась в рамках ПМЭФ, превратила аванзал «Манежа» в городскую площадь.

– Это город в городе. В этом году ярмарка проходит в третий раз. Мы собрали участников со всей России, а также есть галереи из Стамбула и Дубая, – говорит директор ярмарки Алиса Преснецова.

Создаёт арты бормашинкой
На двух этажах «Манежа» разместилось 45 галерей. На



В этом году на ярмарку приехали галереи из Стамбула и Дубая
| **ВСЕ ФОТО: ИГОРЬ АКИМОВ**

стендах – работы современных художников. Картины про апокалипсис, созданные стоматологическими инструментами, могут увидеть посетители.

– Саша Рошин создаёт картины бормашинками. Он ювелирно прорезает акриловые листы и заливает их спиртовыми чернилами. Благодаря необычной технике создаётся

эфемерный эффект. Это что-то среднее между живописью и графикой, – рассказывает куратор направления медицины Наталья Агапова. – На картинах мир, покинутый человеком, но выигранный в пользу природы.

Смартфон-зеркальце
Полотна с перформативными сказками по-



Стенд галереи, которая презентует свои картины «под пальто»

явились на ярмарке «1703» в 2024 году. Так, на одной из картин изображена рука со смартфоном. На экране – девушка в кокошнике. Это отсылка к «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях».

– «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи!» Картина «Параллельные игры» про то, что гаджеты, которыми мы сейчас поль-

зуемся, были описаны ещё в сказках, – продолжает Наталья Агапова.

Импровизации по мотивам «Курочки Рябы», «Золотой Рыбки», сюжет про хвостатого космонавта Белку есть здесь тоже.

– Это космическая марсианская сказка «Прекрасное далеко». На картине собака Белка, которая живёт в космосе и питается советским мороженым, – добавляет куратор.

Распахивает пальто
На ярмарке «1703» процветает и... подпольная торговля искусством. Одна из галерей необычно презентует свои картины. У стенда ходит мужчина в чёрном пальто и... распахивает его перед посетителями: на изнанке – картины российского художника Франциско Инфанте.

– Всего у нас девять пальто на ярмарке. Это подлинные работы Инфанте 70-х годов, – говорит продавец.

Маринад с антенной
Полотна, созданные в тан-

деме с ИИ, фотографии, кинетические скульптуры, предметы интерьера также есть на ярмарке. Один из художников использовал для творчества банки для маринада. В стеклянных ёмкостях «закатано» восемь пейзажей. Заброшенная электрическая вышка, трейлер в лесу, старенький домик с телевизионной антенной на крыше стоят на полках.

– Здесь работы Павла Плетнёва. Это целая серия банок, ещё есть живопись и вышивка с потрясающим чувством юмора! – добавляет Наталья Агапова.

У желающих посетить ярмарку «1703» в запасе осталось всего четыре дня – она работает до 9 июня. Работы художников можно не только посмотреть, но и купить.

45

галерей из России, Турции и ОАЭ представлено на ярмарке «1703» в Петербурге

РЕШИЛ,
ЧТО КАШЕЛЬ
НЕ ИЗ-ЗА ВЕЙПА?
Да брось ты.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

Сообщество
**ДАВАЙ
БРОСАТЬ**
где бросают курить

#ТЫ СИЛЬНЕЕ
МИНИМАЛЬ
УТВЕРЖДАЕТ

8 800 200 0 200
TAKZDOROVU.RU

БЕСПЛАТНОЕ*
ОБСЛЕДОВАНИЕ!!!
ДЛЯ ГРАЖДАН РФ

MS-Клиника, Л041-01148-78/00324514

- ⊕ УЗИ сосудов шеи
- ⊕ УЗИ вен нижних конечностей
- ⊕ УЗИ коленных суставов
- ⊕ 3D сканирование позвоночника

Для записи позвоните по телефону: **8(963)343-64-11**

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

***БЕСПЛАТНО ПРИ ПРЕДЪЯВЛЕНИИ КУПОНА**

МОСКОВСКИЙ | САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
УНИВЕРМАГ

**ЖАРКОЕ ЛЕТО
НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИИ**

У НАС ПРЕДСТАВЛЕНЫ

- МОДЕЛИ НА ЛЮБОЙ ТИП ФИГУРЫ
- ШИРОКИЙ РАЗМЕРНЫЙ РЯД
- ЕВРОПЕЙСКИЕ И РОССИЙСКИЕ БРЕНДЫ

КАК НАС НАЙТИ

📍 4 МИН. ОТ М.МОСКОВСКАЯ

📍 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, МОСКОВСКИЙ ПР., 205 А

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН:
MOSKOVSKY.RU

АО «УНИВЕРМАГ «МОСКОВСКИЙ». РОССИЯ, 196066, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, МОСКОВСКИЙ ПР., 205, ЛИТ. Б, ПОМЕЩ. ЗН, ОГРН 1027804895546, РЕКЛАМА.

Как держать себя в форме: бегать и смотреться в зеркало

В Петербурге началось время забегов. Команда Metro приняла участие в «Зелёном марафоне». Наши спортивные читатели и сотрудники поделились тремя правилами, как держать себя в форме



АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

В забеге, который проходил в Приморском парке Победы, приняли участие сотни человек. Несмотря на палящее солнце, все они вышли на дистанцию, чтобы почувствовать прилив энергии и драйв.

Дети бежали дистанцию 500 метров, взрослые – 4,2 и 10 километров.

Спортивный город

Многие бегуны считают, что участие в забегах – возможность почувствовать прилив адреналина, увидеть город с нового ракурса, объехать всю страну, познакомиться с энтузиастами из других регионов.

В Санкт-Петербурге ежегодно проходит 140 официальных забегов. Самые популярные дистанции у петербуржцев и гостей города – 5 км и 10 км, на третьем месте по популярности – полумарафон.

Самыми беговыми месяцами в Северной столице считаются май и сентябрь. Петербург по количеству забегов занимает второе место в России (первое – у Москвы).



В спортивную команду вошли сотрудники и читатели газеты Metro | ФОТО: АЛЕНА БОБРОВИЧ

БОРИС
63 года, ветеран МВД



Мои правила очень простые и понятные. Во-первых, отсутствие вредных привычек, во-вторых, спорт. Я с детства занимаюсь. В старших классах школы катался на лыжах, занимался биатлоном. Тело привыкло к нагрузкам, оно всё время просит его чем-нибудь занять, упрощает выйти на пробежку. В-третьих, надо чаще смотреться в зеркало. Если вы себе нравитесь, то

всё хорошо. Я, если вижу, что на боках или брюшке начинает собираться лишнее, понимаю: надо начинать борьбу с лишним весом. Ограничиваю себя в питании, усиливаю физические нагрузки. К счастью, у нас на работе есть тренажёрный зал, и с утра обязательно захожу туда на час. Летом живу на даче, а там физической работы хватает – всё лишнее, что накоплено за зиму, уходит легко. Я уже пенсионер. Но в основном общаюсь с молодежью и стараюсь от них не отставать.

НАТАЛЬЯ
33 года, ведущий инженер



Первое правило – пить воду. Я выпиваю не меньше двух литров в день. Привыкла и теперь всегда ношу воду с собой. Могу пережить без чая и кофе, а вот без воды никак. Правило №2 – это, конечно, занятия спортом. Я занимаюсь танцами, акробатикой на пилоне, джампингом на батутах, боксом. Сейчас хожу в спортзал и бегаю. Участвую в городских забегах, моё оптимальное расстояние – пять километров. Но скоро поеду в Воркуту, там придётся пробежать десятку.

Третье правило – это окружать себя позитивными и спортивными людьми. Мы вместе проводим время. Для меня это важно, потому что я не могу жить без движения.

ЮРИЙ
40 лет, менеджер



Обязательно нужно следить за питанием. Я, например, считаю калории. Второе правило – спортивный образ жизни. Я хожу в тренажёрный зал, плаваю, играю в сквош и волейбол. Ещё бегаю – давно и с удовольствием. Пару раз в неделю пробегаю от пяти до десяти километров.

Третье правило – режим. Если его не соблюдать, ты не будешь успевать заниматься спортом. Я, например, все занятия распределяю по дням недели. Какой-то спорт у меня с утра, какой-то вечером. Конечно, не надо себя мучить тренировками. Периодически организму необходимо расслабляться, поэтому обязательно оставляю себе день на отдых.

СВЯТОСЛАВ
41 год, журналист



Трёх не будет, будет пять. С детства занимаюсь спортом и методом исключения «собрал» систему, которая подходит конкретно мне. Первое: соблюдайте режим. Не нужно каждый день изо всех сил отключаться ровно в десять, но плюс-минус стабильность должна присутствовать. Ложусь до 11, встаю в 6–7 утра, зимой можно и позже: темно. Второе: двигайтесь. Бег, велосипед, танцы, единоборства – что угодно, 2–3 раза в неделю. Третье: держите мышцы в тонусе. Четвёртое: ешьте минимум обработанной еды и всякого мусора. Пятое: держите «в тонусе» мозги – читайте книги, узнавайте что-то новое, да хоть кроссворды решайте. И самое главное: всё это нужно делать с удовольствием. Никаких мучений в стиле «убейте меня».

ЕКАТЕРИНА
44 года, коммерческий директор



Моя любимая книга – Харуки Мураками «О чём я говорю, когда говорю о беге». И самое главное правило в этой книге – не сбиваться с ритма. Важно заниматься спортом регулярно. Сложнее всего начать, особенно людям, которые никогда раньше ничем не занимались.

Тело даёт нам энергию. Если его не тренировать, то энергии у нас не будет. А когда она появляется, хочется, чтобы её стало ещё больше. Мы начинаем увеличивать нагрузки. У меня, например, раньше была растяжка, потом прибавился бег. Теперь ещё сквош. Главное – выбрать те виды спорта, которые действительно нравятся, чтобы они приносили радость.

• Выезд мастера на объект **БЕСПЛАТНО**
• **ПОМОЩЬ** в подготовке помещений и приобретения материалов
• Низкие цены - высокое качество. **ГАРАНТИЯ**

РЕМОНТ КВАРТИР 908-26-08

Все виды работ любой сложности: от **ЭКОНОМ**ного до **ЭЛИТ**ного.
Мелкий ремонт по дому. Комплексный ремонт «под ключ» и отдельно по помещениям:
КОМНАТА, ТУАЛЕТ, ВАННАЯ, КОРИДОР, КУХНЯ

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ
от 25 000 руб.

УСТАНОВКА
от 19 000 руб.

ИП Мороз М.Е., ОГРНИП 321237500448119

ОГРАДКИ / СТОЛЫ / СКАМЕЙКИ / КРЕСТЫ / БЛАГОУСТРОЙСТВО
8 (812) 997-27-55, +7 (929) 179-78-55

10
км пробегаёт Борис несколько раз в неделю во время спортивной пробежки

Антре Студия
НАТЯЖНЫХ ПОТОЛКОВ
11 м² - 7150 руб.
15 м² - 9750 руб.
20 м² - 12900 руб.

2-й и 3-й потолок В ПОДАРОК

Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по т.
ФОТОПЕЧАТЬ тканевые потолки
337-16-88
www.potolki-antre.ru

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!
Подать свое объявление в газету
вы можете по тел.: 244-43-41 доб. 233

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ:
• Шкаф в туалет 89500165055

РАБОТА:
• Работа, в т.ч. военным 9976774
• ОХРАННИК до 4500р 89670499655
• Актуальная работа-работники на стройплощадку. Высокая почасовая оплата. 89161053236

КУПЛЮ:
СКУПКА КНИГ
Выезд по СПб и пригородам от 80 экземпляров. Оплата сразу.
934-00-62

• Книги.Зингер.Значки.953-3970
• Радиодетали, приборы 984-20-55

НЕДВИЖИМОСТЬ. КУПЛЮ:
СРОЧНЫЙ ВЫКУП
Квартир, Комнат, Долей.
+7 (911) 705-61-90

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ
ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ

Взглянуть на Петербург глазами Онегина

Мыльные оперы на сцене, «подставные» зрители, неизвестный Крылов – каким был театральная Петербург пушкинской поры. Об этом – новая выставка (6+) в Театральной библиотеке



ЕВГЕНИЯ ЕЛИСЕЕВА
evgeniya.eliseeva@metronews.ru

200 лет назад, в эпоху Пушкина, театр занимал огромное место в жизни горожан, ведь других развлечений было немного. Тут и свидания назначались, и деловые встречи. Всего было четыре театра – Большой (Каменный), Александринский, Малый (Деревянный) и Михайловский. Остальные, вроде Эрмитажного, – сцены.

Места располагались строго по социальным слоям. Самые небогатые зрители находились выше всех, – рассказывает куратор выставки Елена Федяхина, зав. сектором отдела информационной и научной работы Театральной библиотеки. Там смотреть было не очень удобно – высоко, а люстра не выключалась во время спектакля. Чем ниже, тем билеты дороже. В партере в первых рядах сидели самые высокопоставленные зрители. А за креслами были стоячие места.

В те времена спектакли состояли не из одной, а из трёх пьес. Вначале обычно лёгкий водевиль, чтобы публике в зале было нескудно ждать, пока остальные собираются.



В специальной фотозоне можно сделать селфи с Онегиным
| ВСЕ ФОТО: ИГОРЬ АКИМОВ

«Балерину Истомину можно было смело назвать селебрити тех лет. Из-за неё стрелялись Якубович и Грибоедов, её Пушкин воспевал».

Елена Федяхина,
куратор выставки

Потом основное действие в трёх актах и в конце снова одноактный спектакль – для отъезжающих, – говорит Елена Федяхина.

К слову, в качестве «разогрева» артист Императорских театров Яков Брянский выбрал пушкинскую трагедию «Моцарт и Сальери».

– Это был неудачный выбор, никто ничего не понял, и произведение не было оценено по достоинству, – говорит Елена.

Вести себя в театре можно было свободно: приходить и уходить, разговаривать – никто не делал замечаний.

– «Браво» не кричали – кричали «фора» своим любимцам. Были клакеры – специально нанятые люди, которые аплодировали той или иной актрисе или актёру. Игра актёров 200 лет назад тоже была несколько иной. Актёры говорили речитативом, певучим голосом. «Нормально» заговорили уже позже, – уточняет куратор выставки.

Театры часто меняли репертуар: в ходу были как оригинальные пьесы, так и переделанные. Об авторском праве тогда, разумеется, речь не шла.



На выставке представлены зарисовки тех лет о театральной жизни города

– Весомую роль как драматург сыграл Иван Крылов. Мало кто знает, что «дедушка Крылов» был человеком великих страстей и кипучей энергии. Он совершенно изменил представление о комедии. Его «Модная лавка», где он высмеивает безумную тягу женщин к французской моде, потрясла зрителей своим простым языком, тематикой, – продолжает Елена.

В театрах были представлены русская, немецкая, французская труппы, а также итальянская опера.

– Немецкие спектакли посещал абсолютно другой состав публики – женщины-немки, они приходили с вязанием. Параллельно с рукоделием плакали, восторгались. Мыльная опера, можно сказать, – говорит Елена Федяхина.

Посетить выставку «Онегина волшебный край» с экскурсоводом можно до 10 августа в часы работы Театральной библиотеки.



На «Ковчеге» спасутся все

В лютеранской церкви Святой Анны на Кирочной улице открылась новая выставка «Ковчег» (0+). Арт-группа «Зерно» обыграла историю о Всемирном потопе в форме масштабных инсталляций

ФОТО И ТЕКСТ: АЛЕНА БОБРОВИЧ

1 На дне морском. Молельный зал превратился в морское дно. Над головами шумит море, на полу разложены пуфики – тела «погибших». На них можно полежать и подумать о вечном.

2 Художники. Стены балкона украшают картины художников на тему Потопа и спасения.

3 Обещание Бога. Радуга напомнит посетителям выставки об обещании Бога, данным спасённым в Ковчеге.

4 Во чреве китовом. Каждый посетитель выставки сможет побывать на месте пророка Ионы, зайдя внутрь кита.



Мы хотим, чтобы газету читало больше людей, а бумаги расходовалось меньше! Если вы уже прочитали газету Metro, оставьте её на любой стойке распространения. Спасибо ♥



АКЦИЯ!
ПАНСИОНАТ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ ДНЕВНОГО И СУТОЧНОГО ПРЕБЫВАНИЯ
С заботой и уходом для каждого постояльца.
♥ комфортное размещение и домашняя атмосфера, питание
♥ организация досуга и прогулок на свежем воздухе
(имеется своя территория)
ул. Гладкова, дом 15 (рядом с метро «Нарвская»)
990-00-91, +7 (911) 991-19-56

NEVSKY GUIDE
ЭКЛЕКТИКА-ГИД
610-05-40
8-800-333-20-97
17-20 июня БЕЛАРУСЬ (Лида-Гродно-Новогрудок), 4 дня
24-26 июня НОВГОРОД-ВАЛДАЙ-СТАРАЯ РУССА, 3 дня
05-06 июля ПСКОВ-ИЗБОРСК-ПЕЧОРЫ-ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ, 2 дня
11-12 июля КАРЕЛИЯ 2 дня (Сортавала-Рускеала-Петрозаводск-Гирвас-Кивач)
20-21 июля ПСКОВ — ТАЛАБСКИЕ ОСТРОВА, 2 дня
20-23 июля БЕЛАРУСЬ (Минск — Мир — Несвиж)
07-09 августа КАРЕЛИЯ 3 дня (Олонец-Киндасово-Петрозаводск-Гирвас-Кивач-Маршальские воды-водопады Ахинкоски-Мраморный каньон)
25-28 августа СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА
АДРЕС: 191186, г. СПБ, НЕВСКИЙ ПР., 44, лит А, оф. 3 М. ГОСТИНЫЙ ДВОР

ЭКЛЕКТИКА-ГИД
ООО «ЭКЛЕКТИКА ГИД»
ОГРН: 1027810289550
-5%
предъявителю купона
6+

Приглашаем на БЕСПЛАТНУЮ ПРОВЕРКУ СЛУХА!
Профессиональное оборудование и специалисты!
МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
САХОВЫЕ АППАРАТЫ
ТопФон
www.topfone.ru
м. Адмиралтейская, Малая Морская, 19
317-03-03 без выходных с 10 до 20 часов
000 «Олища», 190000, г. Санкт-Петербург, Малая Морская ул., 19, оф. 73; ОГРН 1147847180777.
Срок акции — до 31.07.2024 г.
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 1 100 000
ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ 210 000 В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ
18+
У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ
GOV.SP.BU/CONTRACT СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ
117

СПб ГБУ «Профессионально-реабилитационный центр»
ТЕХНИКУМ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ
Бесплатное обучение инвалидов и лиц с ОВЗ
НА БАЗЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
• Социально-психологическое сопровождение
• Диплом государственного образца
• Содействие трудоустройству
ПРИХОДИТЕ К НАМ УЧИТЬСЯ!
322-77-51, 322-61-81
e-mail: prc_profotbor@mail.ru http://p-center.edu.ru
ЛИЦЕНЗИЯ: №3239 от 13.12.2017г. СВИД.-ВО О ГОС. АККРЕДИТАЦИИ: № 1524 выдано Правительством Санкт-Петербурга, Комитетом по образованию 30.05.2019 г.

VOICES

WWW.METRONNEWS.RU

Друзья, в этом году Россия отмечает 225-летие со дня рождения Александра Пушкина. Напишите свои любимые строки, принадлежащие его перу (не более 70 знаков), и пришлите нам на адрес: konkurs@metronews.ru с пометкой «Ай да Пушкин!».

ИЛЛЮСТРАЦИЯ
СОЗДАНА
НЕЙРОСЕТЬЮ

*«Блажен, кто смолоду
был молод,
Блажен, кто вовремя созрел».*

Андрей, читатель Metro

НОВЫЙ КОНКУРС

КРУТИ
ПЕДАЛИ
С МЕТРО!

Делитесь своими
веломаршрутами
с городом через
газету Metro!



Как участвовать



Пришлите на почту gorod@metronews.ru описание вашего любимого веломаршрута в Петербурге или Ленобласти с пометкой «Крути педали!». Ограничений нет, но достаточно 3–5 точек с названием улиц, мест и любых локаций. Чем точнее вы опишете путь, тем проще нам будет реконструировать его на карте.



Прикрепите свою фотографию или фото своей семьи. Идеально на велосипеде. Можно селфи!

Все присланные авторские веломаршруты будут размещены в разделе проекта на сайте нашего издания (QR-код). Самые интересные и необычные попадут на страницы газеты.

Пришлите
свои
истории
по ссылке
по QR-коде

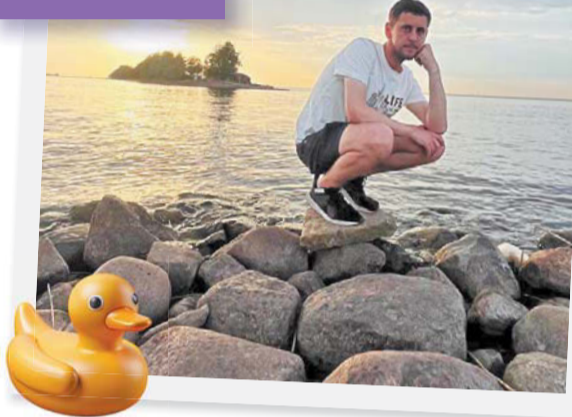


НОВЫЙ КОНКУРС

Лето вам
к лицу!

ДРУЗЬЯ, наконец наступило долгожданное лето! Уверены, вы рады ему так же, как и мы! Поэтому Metro объявляет новый конкурс «Лето вам к лицу!». Присылайте свои фотографии с отдыха на даче, в городе или с морского курорта нам на почту konkurs@metronews.ru. Не забудьте написать, как проводите эти ясные дни. Лучшие фото мы обязательно опубликуем.

«В этой позе удобно
ждать, пока прогреется
залив», – пишет наш
читатель Константин.

Стиль жизни
с metro

Metro продолжает рубрику, в рамках которой раз в неделю наши журналисты будут предлагать идеи развлечений для всей семьи на выходных.

ЕВГЕНИЯ ЕЛИСЕЕВА
редактор



Променаду «Лахта Центр»

Давно собирались погулять по новой прогулочной зоне у небоскрёба «Лахта Центр» и оценить, что же там появилось. Работы ещё не завершены, но основная инфраструктура готова: просторная набережная, смотровые площадки, классные качели-корабли и огромное количество мест отдыха, где приятно погреться на солнышке. Предусмотрены даже зарядки для телефона. Добраться туда оказалось легко – от метро «Беговая» минут 20 ходу. Путь лежит через новый мост с прозрачными боковинами – удобно, что не приходится идти вдоль оживлённой автотрассы.



АННА
ФИНТИ

ЖУРНАЛИСТ

ПОЧЕМУ ЦВЕТЫ
НУЖНЫ ВСЕГДА

Это началось во время пандемии в далёком уже теперь 2020 году. Если помните, все магазины тогда, кроме продуктовых, были закрыты, но цветочные по каким-то тайным, неведомым мне причинам работали. На улицах было холодно, пустынно и довольно страшно. Казалось, что в воздухе витает невидимый вирус и находиться там опасно. Тогда-то я и повадилась посещать цветочный магазин рядом с домом. Он и сейчас очень красивый, а тогда вообще был как из сказки. Как мне пришла мысль купить цветы самой себе, уже и не помню. Наверное, было неловко просто разглядывать товары и уходить.

Начала я с роз. Мои любимые назывались «О'Хара», вероятно, в честь Скарлетт, героини романа «Унесённые ветром». Теперь этот сорт уже почти не привозят, а жаль. Розы эти, белые или розовые, выглядели потрясающе. А как они пахли! Как раскрывались! И стояли долго – целую неделю точно. Среди паники и ужаса, которые сеял вокруг себя коронавирус, белые розы выглядели жизнеутверждающе, казались каким-то тайным оружием, побеждающим болезнь. Раз в неделю я покупала себе одну розу, потом три, потом стала экспериментировать с разными сортами. Дальше – больше: для цветов мне понадобилась ваза, потом вторая. К концу пандемии я окончательно втянулась в это дело, можно сказать, подседа на цветы. На улицах уже было полно народу, ковид усох и превратился в обычную ОРВИ. Потом жизнь и вовсе сильно изменилась по всем параметрам, можно сказать, наступила другая эпоха.

В этой новой жизни были другие опасности и тревоги, но уголок спокойствия и красоты рядом с домом, к счастью, остался на своём месте. Раз в неделю или две я покупала новый букет: розы, гвоздики, пионы, гиацинты, ранункулюсы, маттиолы, фрезии – список можно продолжать до бесконечности. Не знаю, можно ли назвать любовь к цветам зависимостью, но даже если и так, то это зависимость позитивная.

Ведь что делают с человеком цветы? Они же просто стоят в вазе... Психологи считают, что их красота и аромат способствуют выработке эндорфинов, особенно у женщин. Есть версия, что наша любовь к цветам связана с радостью рождения новой жизни и благополучием в целом. Не зря же мы говорим о тех, у кого всё хорошо, что они цветут и пахнут, и желаем процветания знакомым бизнесменам. Но это всё этимология, на практике же в описании своей привязанности к цветам я склоняюсь к заезженному, но верному выражению: «Во-первых, это красиво».

Сейчас, в начале июня, можно любоваться всем этим богатством совершенно бесплатно и в режиме non-stop прямо на городских улицах, в парках и скверах. Одуванчики, яблони, сакура, тюльпаны, сирень, пионы, розы – всё это напоминает мне какой-то бесконечный концерт по заявкам радиослушателей, в котором каждый следующий трек красивее предыдущего. Словом, всем, кому необходимы те самые эндорфины и связанное с ними состояние радости и счастья, предлагаю пройти в сад (или парк). А когда всё отцветёт, не останавливаться и продолжать радовать себя.

Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.

metro

- Главный редактор
Сирота А. Л.
- Арт-директор
Константин Лебедин
- Руководитель отдела рекламы
Вера Гриднева
- Редактор номера
Святослав Тарасенко

16+

Газета Metro [Metro]
Санкт-Петербург
№41 (4757)
Генеральный директор
Наталья Брагинская

Ежедневное рекламное издание. Регистрационное свидетельство ПИ №ФС2-7868 от 19 декабря 2005 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель и издатель: АО «Издательский дом «Три короны».

Адрес учредителя, издателя и редакции: 198096, Санкт-Петербург, Автовская ул., д. 2.

Тел.: (812) 244-43-45, 244-43-43; факс: (812) 783-44-45. E-mail: gorod@metronews.ru; сайт: www.metronews.ru.

Размещение рекламы: (812) 244-4340.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Материалы с пометкой «специальный проект» являются коммерческими. Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, а также за содержание, стиль, точность и грамотность рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана
ООО «Типография КомПресс-Москва»
141407, МО, г. Химки, Нагорное ш., д. 2,
корп. 9, пом. А.
Заказ № 2489

Время подписания в печать:
по графику – 04.06.2024, 20.00
фактическое – 04.06.2024, 20.00
Т. 150 000. Распространяется бесплатно

**Требуется
ПРОДАВЕЦ-
КОНСУЛЬТАНТ**
в магазин сувениров!
8 (999) 249-86-35

3/п
от 50 000 - 75 000 руб.,
Выплаты в конце смены.
График: 2/2, 3/3.
Полный рабочий день.
м. "Пушкинская"

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ
metronews
244-43-43
reklama@metronews.ru



РЕСТОРАНУ
НА ВАСИЛЬЕВСКОМ ОСТРОВЕ
ТРЕБУЮТСЯ:

ОФИЦИАНТ
з/п от 100000 руб.

ХОСТЕС
з/п от 38000 руб.

МОЙЩИЦА ПОСУДЫ
з/п от 50000 руб.
график 2 через 2 с 10.00 до 22.00

**тел. 323 62 58
+7931 396 09 83**

ООО "КВАРТА"
требуются

**ОПЕРАТОРЫ
В ОБЩЕСТВЕННЫЕ
ГОРОДСКИЕ
ТУАЛЕТЫ:**

- Гибкий сменный график работы;
- ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА от 1500 рублей смена;**
- Официальное оформление;
- Наличие комнаты для персонала;
- Полный социальный пакет

Телефон для связи
+7921-886-62-32 Ирина

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ ОХРАННИКОВ
(мужчины/женщины) Заработная плата от 25 000 руб.
Работа в Санкт-Петербурге. Различные графики. ВАХТА
тел. 633-35-16, 8-921-849-19-84

ОХРАННИКИ
Лермонтовский пр., д.2 – смена дневная,
два через два по 12час. з/п – 4000р.за смену.
8-921-891-72-75; 8(912)-240-70-17

СВАРЩИК-СБОРЩИК
решетки, заборы, ворота. ЗП от 80000 руб.
м. Балтийская
тел. 8-911-928-49-50

ОХРАННИК на КПП в СНТ "Серебряный Ручей"
Лен. обл., массив Белоостров
Г/р: суточный. Смена-2500р., гражданство РФ
8-921-569-13-70

ОХРАННИКИ
в школы Невского р-на, гр. 1/2, 2/2, зп 2800-3100 р.
БЦ Московский пр. д. 212, 1/2, з/п 3200 р. Бронирование
8-981-857-71-72

ОХРАННИКИ в ТЦ
Суточные, дневные смены.
З/п и аванс без задержек.
Тел.: 8-911-000-44-72, 8(919)106-34-17

**ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ МФК
«ЛАХТА ЦЕНТР» ТРЕБУЮТСЯ**

Уборщик(-ца) территории Гибкий график работы	Оклад 53750 – 62500 руб.	<ul style="list-style-type: none"> Развозка от метро ст. м. Беговая Доплата за выполнение доп. работ Оплата сверхурочных работ Премии по итогам работы за полугодие Официальное трудоустройство Белая заработная плата Выплата з/п на банковскую карту <p>СПб, ст. м. Беговая, Лактинский пр., д. 2, к.3 8 904 513-20-60</p> 
Менеджер по клинингу График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 или 14.00-22.00	Оклад 84000 руб.	
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 или 9.00-18.00	Оклад 59500 – 62500 руб.	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 или 09.00-18.00	Оклад 43400 – 46400 руб.	
График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	27300 – 30300 руб.	
График: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00	43400 – 46400 руб.	
График: 5/2, по 3 ч., 6.00-9.00	27300 – 30300 руб.	
Тракторист График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 Опыт работы на спецтехнике «Авант», «Митракс», «Лонкинг» обязателен	Оклад 74750 руб.	

Для всех! Оплата сразу!
ПОДРАБОТКА
Гражданство РФ
8-981-276-92-93

ОПЛАТА
от 4000 до 10 000 руб.
в день

**КУРЬЕРЫ
ПЕШИЕ**

Сдельная
заработная плата
+ премии + связь.
Компенсация проезда.
+7(921) 579-89-89

Группа компаний «ООО»Прайм» приглашает на работу
ОХРАННИКОВ

Для работы в Санкт-Петербурге и Ленинградской области
З/п от 3700 руб./смена

- График работы по договоренности
- Оформление лицензии за счет компании
- Своевременная выплата
- Возможность совмещения

8 (812) 244-41-00, 8 (911) 757-09-90

ТРЕБУЮТСЯ
УБОРЩИЦЫ(КИ)

Белый остров 1, 5/2 7:30-16:00
33 000 руб.
Белый остров 1 5/2 17:00-21:00
20 000 руб.
Седова 11 5/2 8:00-17:00
45000 руб.
Конная Лахта 346 5/2 8:00-17:00
60 000 руб. Есть развозка

ДВОРНИК
Прогонная 10 5/2 08:00 до 14:00
33 300 руб.
Белый остров 1, 5/2: 07:30 – 16:00
60 000 руб.
Конная Лахта 346 5/2 8:00-15:00
50 000 руб. Есть развозка

+7(921)788-51-43

ООО «Северо-Западный
Промтранс»
ТРЕБУЕТСЯ:


**СОСТАВИТЕЛЬ
ПОЕЗДОВ**
заработная плата
4200 руб.
за 12-ти часовую смену
С опытом работы

**СМЕННЫЙ
ДИСПЕТЧЕР
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО
УЧАСТКА**

работа по ж/д графику
в Невском р-не,
с опытом работы,
з/пл -3050 руб
за 12-ти часовую смену

**8 (931) 593-86-72
8 (931) 335-93-49**

Для включения в базу
доноров АО «МЦРМ»
приглашаем женщин стать:



ДОНОРАМИ ЯЙЦЕКЛЕТОК
(компенсация от 85 000 руб.)
18-33 года, наличие ребенка

СУРРОГАТНЫМИ МАТЕРЯМИ
(компенсация от 1,5 млн руб.)
20-34 года. Наличие ребенка от 1 года, без кесарева
Резус-фактор положительный

Полные условия на сайте mcrm.ru
Звоните: +7 (812) 445-83-72

В типографию требуется
КЛАДОВЩИК
График 5/2. Оплата от 60.000 руб. на руки. Оформление по ТК
10 минут пешком от м. Нарвская. Тел. +7-911-178-50-75

Отель и кафе
в центре Санкт-Петербурга
приглашает на работу:

- ПОВАРА-УНИВЕРСАЛА**
з/п от 50000 руб. + премия
- ПЕКАРЯ (день/ночь)**
от 50000 руб. + премия
- РАБОТНИКА
ТРАПЕЗНОЙ**
от 40000 руб. + премия
- КУХОННУЮ
РАБОТНИЦУ**
от 33000 руб. + премия
- МОЙЩИЦУ ПОСУДЫ**
от 33000 руб. + премия
- ГОРНИЧНУЮ**
от 35000 руб. + премия

График – 3/3.
Возможно предоставление
служебного жилья.
Своевременные выплаты з/п.
Предоставляется 2-х разовое
бесплатное питание, форма.

Тел. +7-921-599-43-00
Лидия Анатольевна,
+7-921-943-87-51 отец Никита

«Академии ФНС ЛАБ – Нева» требуется:
ул. Костюшко 9/2

- ПЕКАРЬ-КОНДИТЕР** 2/2., с 7.00 до 19.00, **63 000 р.**
- БУФЕТЧИК** 2/2, с 07.00 до 19.00, **52 000 р.**
- МОЙЩИК ПОСУДЫ** 2/2, с 8.00 до 20.00, **48 000 р.**
- ДЕЖУРНЫЙ ПО ЭТАЖУ** 2/2, с 9.00 до 20.00, **51 000 р**

ул. Торжковская 10

- ПОВАР** 2/2, с 07.00 до 19.00, **55 200 р.**
- РАБОЧИЙ ПО КОМПЛЕКСНОМУ ОБСЛУЖИВАНИЮ И
РЕМОНТУ ЗДАНИЯ** 6/1, с 9.00 до 16.00, **52 000 р.**
- УБОРЩИК ПОМЕЩЕНИЙ** 6/1, с 6.40 до 8.40, **20 000 р.**

Официальное оформление. Тел: 492-20-58

Требуются
ОХРАННИКИ
4-6 разряда
Наличие лицензии охранника!

Графики: 1/2, 2/2
Объекты: Санкт-Петербург и Ленинградская область
Тел.: +7-967-513-81-00

з/п от 45 000 рублей

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ ПЕРСОНАЛ 8 904 513-20-60

Объект рядом со ст. метро «Новочеркасская»		Объект рядом со ст. метро «Чкаловская»	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 3 часа, 6.00-9.00	Оклад (руб.) 25300	Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00	Оклад (руб.) 41400
Объект рядом со ст. метро «Крестовский остров»		Объект рядом со ст. метро «Московская»	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00	Оклад (руб.) 43400-46400	Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00	Оклад (руб.) 41400
График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	27300-30300	График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	25300
График: 5/2, по 3 ч., 6.00-9.00	27300-30300	График: 5/2, по 3 ч., 6.00-9.00	25300
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 или 14.00-22.00	59500-62500	Техник-уборщик График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	28750
График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00	59500-62500	Менеджер по клинингу График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 / 14.00-22.00	69000
График: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00	51750 – 57500		
Объект рядом со ст. метро «Черная речка»			
Оператор поломоечной машины График: 2/2, по 12 ч., 7.00-19.00	Оклад (руб.) 51750-57500	<ul style="list-style-type: none"> Премии по итогам работы за полугодие Доплата за выполнение доп. работ Выплата з/п на банковскую карту Белая заработная плата Оплата сверхурочных работ Официальное трудоустройство 	
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 3 ч., 6.00-09.00	25300		
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 / 14.00-22.00	51750-57500		

15–16 июня в пространстве «Севкабель Порт» пройдёт 23-й музыкальный фестиваль Stereolet (O+). Рассказываем, чем организаторы планируют удивить петербургскую публику в этом году

METRO

С приветом из Мексики

На фестивале заявлено 40 групп и артистов. Среди них выделяются гости из Мексики – популярная ска-команда Out of Control Army. В остальном зажигать будут отечественные звёзды. Хедлайнерами станут Диана Арбенина и «Ночные снайперы», Хаски, «Пикник» и Валерий Сюткин. В последнем обновлении состава добавили отца современного соула по-русски Thomas Mraz, атмосферный поп-дуэт «Сёстры», мастера слова, бита и гитары Хмырова, поп-рок-группу из Владивостока hehehe, «капитанов космического диско» Kim & Buran. В рамках Stereolet можно будет послушать синти-поп из Екатеринбурга theabc, хип-хоп, регги, funk, даб-дуэт телеведущего и live-битмейкера «Фанкин» и «нимфу с русской душой» и волшебной музыкой «Элли на маковом поле».



ПРЕДСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

Курёхин – по-новому

Актуальную «музыкальную повестку» для молодёжи разбавит нестаряющаяся классика из XX века. В этот раз прозвучит одно из ключевых произведений Сергея Курёхина – героя (не)советского авангарда и капитана русского рока, влиятельного музыканта, которому 16 июня исполнилось бы 70 лет. Оркестр «Дивертисмент» под управлением Ильи Иоффа исполнит работу Курёхина из альбома «Воробьиная Оратория» – «Времена Гола».

Не только музыка

В 2019 году фестиваль переехал в Гавань Васильевского острова, на территорию исторического кабельного завода Siemens & Halske, где появилось новое общественное пространство «Севкабель Порт». Поэтому посетителей традиционно ждут не только три музыкальные сцены, но и масса других форматов. Это стритфуд, маркет, уютные лаундж-зоны, разнообразные арт-объекты и сюрпризы, о которых будет объявлено позже.



Out of Control Army
ПРЕДСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

Гороскоп

♈ Овен 21.03 – 20.04

Сегодня можно услышать информацию, которая вас поразит или обрадует. Не принимайте всё так близко к сердцу.

♉ Телец 21.04 – 21.05

Если поступит интересное предложение, связанное с финансами или иными материальными делами, лучше вежливо отказаться.

♊ Близнецы 22.05 – 21.06

Близнецы в четверг – баловни судьбы: если не будете лениться, у вас будет получаться буквально всё, за что ни возьмётесь.

♋ Рак 22.06 – 22.07

Пусть говорят, что Ракам привычнее пятиться назад, – сейчас и правда стоит посидеть на скамейке запасных и не бежать впереди паровоза.

♌ Лев 23.07 – 22.08

Один за всех, и все за одного – вот девиз, который должен быть со Львами весь день. Помогите своим друзьям, и они отплатят вам тем же.

♍ Дева 23.08 – 22.09

Девы славятся своим трудолюбием, и оно будет вознаграждено. Среди конкурентов вы обязательно возьмёте первый приз.

♎ Весы 23.09 – 22.10

Весы могут узнать много полезного и интересного. Для этого достаточно почитать книжку.

♏ Скорпион 23.10 – 21.11

По-прежнему достаточно высок риск травматизма. Поэтому не лезьте на рожон и строго соблюдайте правила личной безопасности как на работе, так и дома.

♐ Стрелец 22.11 – 21.12

Вставать в оппозицию к родному судьбы: если не будете лениться, у вас будет получаться буквально всё, за что ни возьмётесь.

♑ Козерог 22.12 – 20.01

День стоит посвятить обычной рутинной работе – только в ней вы сможете добиться каких-то результатов. А награда впоследствии.

♒ Водолей 21.01 – 18.02

Даже если вы не считаете себя творческим человеком, четверг может опровергнуть это заявление.

♓ Рыбы 19.02 – 20.03

Если затеяли в квартире ремонт или, по крайней мере, перестановку мебели, может быть, вы поспешите. Отложите это мероприятие.

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ НА ДИВАНЕ

Каждую неделю мы рассказываем о самом интересном в мире ТВ



ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛА

«На автомате»

Женя (Денис Косиков) и Рома (Слава Копейкин) постоянно оказываются в непростых ситуациях | «КИНОПОИСК», WINK (18+)

Режиссёр: Борис Акопов
Сценаристы: Юрий Воробьёв, Наталья Ляпина
В ролях: Слава Копейкин, Денис Косиков, Николай Шрайбер, Максим Стоянов

О чём
Маленький провинциальный городок. Светлана (Александра Урсуйляк) работает врачом скорой помощи и одна растит двух сыновей. 17-летний Женя (Денис Косиков) учится в школе. Его старшему брату Роману (Слава Копейкин) уже за 20, он нигде не работает и не учится. Своим призванием

считает поэзию, но стихи пока никому не показывает. Больше всего братьев тяготит плачевное финансовое положение. С матери брат нечего (хотя этим источником Женя тоже не гнушается). Ребята пытаются заработать любым доступным способом, включая воровство и сдачу цветмета. Но однажды им попадаетесь серьёзный улов – они находят целый склад оружия. Решив, что выгода оправдывает риски, парни присваивают чужое имущество и начинают спецоперацию по его реализации с параллельным знакомством с местными криминальными элементами

ми разного калибра.

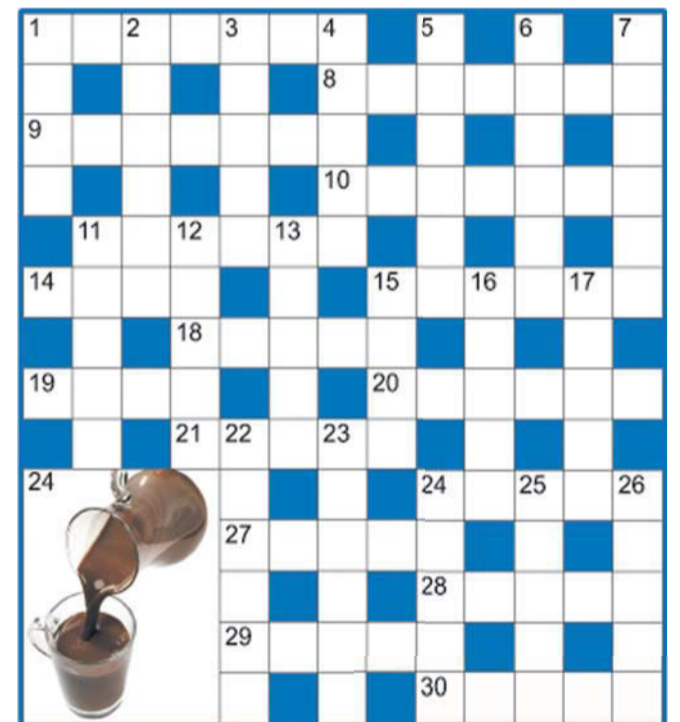
Впечатления
Самая сильная сторона сериала – яркий актёрский состав со Славой Копейкиным во главе. Звезда «Слова пацана» как будто без усилий доказывает, что действительно обладает способностью наделять обаянием даже не самых умных и положительных персонажей. Что касается сюжета, стиля и атмосферы – все эти вещи, скорее всего, оценят ровесники Ромы и Жени, которые, возможно, ещё не успели ознакомиться с творчеством Гая Ричи. Потому что сравнение нового сериала с криминальных комедий знаменитого британца неизбежно, и оно, к сожалению, будет не в пользу отечественного проекта. Тут тоже всё построено на миксе экшена и стёба, есть густонаселённый второй план с гротескными комичными бандитами, но всё увиденное вызывает ощущение вторичности и предсказуемости (во всяком случае, при просмотре первых серий). Непредсказуемой кажется только реакция мамы, узнавшей, что сын не платил за квартиру и на них висит долг в 80 тыс. рублей. Никакого скандала, никаких допросов – она просто приняла это. Святая женщина.
МАРИЯ ПОЗИНА

По горизонтали:

1. Опись книг в библиотеке.
8. Гладкая поверхность земли без гор и холмов.
9. Зависимость, которую изучает не медик, а математик.
10. Раздираемый на части элемент дроби.
11. Торговец по принципу баш на баш.
14. Стрижка военного построения.
15. Сплав для канделябров и спортивных медалей за третье место.
18. Прорезное отверстие в одежде для застегивания.
19. Материал для настоящих лаптей и фальшивых вещей.
20. Извилистая дорожка, «похожая» на обитательницу серпентария.
21. «Взятка» без вещественных доказательств.
24. «Пиковая дама», но не опера и не литературное произведение.
27. Шумная толпа детишек.
28. Степан Разин по словословной принадлежности.
29. Буква, которой заканчивается алфавит греков.
30. Бартер по своей сути.

По вертикали:

1. Его засыпают, чтобы сварить, а варят, чтобы не засыпать.
2. Судно, полное жидкости, добытой нефтяником.
3. Руководство по плаванию судов в водоёме.
4. Полоса вскопанной земли в огороде.
5. Изготовитель колец, цепочек и браслетов из драгметаллов.
6. Воинское звание сверхсрочника в военноморском флоте.
7. Сухое пресное печенье, часто входящее в НЗ.



11. Болезненная, безумная одержимость.
12. У какого азиатского государства столица Катманду?
13. Водное растение семейства кувшинковых.
15. Постельная ткань.
16. Шарообразное растение-паразит.
17. Отход солнца на боковую.
22. Колючий лесной малютка.
23. Место, где отправляют естественные потребности.
24. Бобы, рождающие шоколад.
25. Способность человека мыслить, выгодно отличающая его от обезьяны.
26. Бечева на шею мустангу.

Ответы

- По горизонтали:
1. Книжка, 8. Песня, 9. Формула, 10. Дробь, 11. Бродяга, 14. Короткая стрижка, 15. Сплав, 18. Вырез, 19. Коврик, 20. Дорожка, 21. Взятка, 24. Пиковая дама, 27. Толпа, 28. Степан Разин, 29. Буква, 30. Бартер.
- По вертикали:
1. Засыпать, 2. Нефтяное судно, 3. Руководство по плаванию, 4. Полоса, 5. Изготовитель, 6. Воинское звание, 7. Печенье.