

№1 В РОССИИ*

metro

®

news.ru

metronews.ru metro_online gazetametro_spb

16+



**ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ
В ГОРОДЕ:
АФИША
METRO** с.2



**ПЕТЕРБУРГ
СДЕЛАЛ
ИЗ ЧЕХОВА
ПИСАТЕЛЯ** с.4



**ПОЛИНА
ЛАЗАРЕВА –
О ЗНАМЕНИТОЙ
СЕМЬЕ** с.7



РУССКИЕ КЛАССИКИ ПОДРОСЛИ

В театре «Кукольный формат» сделали новых гигантских марионеток – Гоголя, Пушкина и Достоевского. Для них поставили отдельный спектакль. с. 3

ФОТО КСЕНИИ РЯБОВОЙ | ПРЕДОСТАВЛЕНО ТЕАТРОМ «КУКОЛЬНЫЙ ФОРМАТ»

В Русский музей привезли 85 свитков из Китая

В Михайловском замке открыли выставку о древнем искусстве – каллиграфии. Автор полотен, современный художник Лю Хуншэн рассказал о том, как иероглифы стали источником силы. с. 2

ТЕЛЕКАНАЛ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» - ЖИЗНЬ ГОРОДА В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

12+



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МОРСКОГО И РЕЧНОГО ФЛОТА ИМЕНИ АДМИРАЛА С.О. МАКАРОВА

Если **ХОЧЕШЬ ПОСТУПИТЬ НА БЮДЖЕТ**,
подай оригинал документа об образовании
или поставь отметку на Госуслугах
в срок до **12:00 3 августа**

НАБОР НА ПЛАТНОЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ



Что интересного происходит в Петербурге



«И никаких но!..» | ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО «БАЛТИЙСКИМ ДОМОМ»

«И НИКАКИХ НО!..» 2 августа (12+)

Новый сезон в «Балтийском доме» открывается спектаклем «И никаких но!..». Если за расследование берётся женщина, она найдёт и улики, и виновного! В конторе мэтра Роше – чрезвычайное происшествие: секретарша Алиса Постик видит своего шефа падающим замертво с ножом в спине. От ужаса она сама падает в обморок, но перед этим успевае вызвать полицию. К приходу полицейского тело Роше исчезает, а затем в конторе появляется и он сам – целый и невредимый. Служивцы говорят, что Алисе всё показалось, но она не отчаивается.

«КОРСАР» 2, 4 августа (6+)

С 30 июля по 9 августа проходят гастроли балета Приморской сцены Мариинского театра. Артисты из Владивостока представят новую трактовку знаменитой истории о пиратах в балете Адана «Корсар» – в приморском театре не понаслышке знают, как сделать захватывающий балет на морскую тему. В спектакль бережно включены фрагменты легендарной хореографии Мариуса Петипа, дополненные хореографическими сценами и ансамблями Эльдара Алиева.

«ГОРШЕНЁВ» 7 августа (16+)

Во «Дворе Гостинки» состоится уникальный концерт, посвящённый памяти одного из величайших артистов российской рок-сцены, культового основателя группы «Король и Шут» – Михаила Горшенёва. Концерт-традиция, вечер, когда в авторской интерпретации можно услышать любимые миллионами песни, среди которых «Лесник», «Дурак и молния», «Кукольный театр» и многие другие. Проживать каждый момент этих композиций будет брат Михаила – Алексей.

IOWA 4 августа (6+)

4 августа на Roof Fest выступит одна из самых зажигательных и громких групп нашей поп-сцены, которая исполнит уже ставшие народными хиты – «Улыбайся», «Бьёт бит», «Маршрутка» и многие другие. Ставя во главу угла желание говорить с людьми на одном языке и обмениваться энергией с ними на концертах, IOWA гарантируют на 100%, что их выступление зарядит всех настоящей, чистой энергией радости и свободы.

«РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА» 7–8 августа (6+)

Санкт-Петербургский театр балета им. П.И. Чайковского представляет постановку балета «Ромео и Джульетта» на сцене Михайловского театра с участием народного артиста России Фаруха Рузиматова. На этот раз блистательный танцовщик выйдет в партии Тибальта. Великая сила этой любви побеждает всё, даже смерть.

ИГОРЬ НИКОЛАЕВ 7 августа (12+)

Игорь Николаев со своей группой устроит настоящий праздник музыки, ностальгии и радости в Петербурге! Со сцены «Флагштока» в исполнении автора прозвучат хиты и шлягеры разных лет, самые популярные композиции, написанные им для других артистов, а также песни из нового альбома маэстро «Линия жизни»!



| ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ



На открытии художник провёл мастер-класс по каллиграфии | ВСЕ ФОТО: ИГОРЬ АКИМОВ

Зовут на медитации с иероглифами

В Михайловском замке презентовали выставку о древнем искусстве Поднебесной – каллиграфии. Как иероглифы могут стать источником жизненной силы, узнало Metro



ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА
yuliya.zhuravleva@metro.ru

85 свитков и тысячи восточных символов – в Русском музее китайский переполох. Здесь открылась новая выставка «Искусство китайской каллиграфии на Великом чайном пути» (0+).

– Для нас каллиграфия – это действительно высокое искусство! – говорит заведующая отделом рисунка Русского музея Наталья Козырева. – Каждое движение кисти отрывается от бумаги. Здесь нет единого связанного письма, это значит, что каждый взмах кисти осознанный и несёт в себе очень важные образы. Всмотриваться в иероглифы очень полезно, это помогает не спеша осмыслить нашу жизнь.

Зашифрованные стихи

Автор полотен – современный художник Лю Хуншэн, который посвятил изучению каллиграфии более 40 лет. В загадочных китайских символах зашифрованы предисловия к книгам, стихи. Так, восемь свитков с крупными иероглифами сверху и мелкими снизу в первом зале – произведения Мао Цзэдуна.

– Стихотворение «Снег» – о том, какая прекрасная страна Китай! Это произведение я изобразил за два дня. Оно показывает величественность и могущество поэзии Мао Цзэдуна. Каллиграфия в Китае называется беззвучной музыкой, танцем, который не имеет облика, картинной без образа, стихотворением без слов! – делится с Metro Лю Хуншэн.



Выдержка из лекции Лю Хуншэна, посвящённой стилю древних каллиграфов Китая

В стиле кайшу

Все экспонаты созданы в разных стилях. Их можно определить по характеру линий и столбцов с иероглифами.

– Произведение в стиле кайшу. Иероглифы все написаны чётко, нет такого, что одна черта перетекает плавно в другую. Символы, написанные таким стилем, транслируют нам спокойствие и уверенность. В Древнем Китае была система экзаменов, где нужно было написать сочинение на заданную тему, и от учеников требовалось владение этим стилем письма, – рассказывает автор.

На волнах

Синшу, сяокай, цаошу – такие стили китайской каллиграфии можно увидеть в петербургском музее. Плавные и волнообразные иероглифы

характерны для синкая.

– Здесь уже символы стоят не чётко друг под другом. Чувствуется движение в строке! Один иероглиф как будто бы немножко заваливается влево, другой – вправо. И всё это задаёт общее волнообразное движение строке. Здесь есть динамика! – объясняет Лю Хуншэн.

Стиль каллиграфии, как и почерк, отражает характер автора. Кстати, просмотр китайских иероглифов – это ещё и своеобразная медитация, говорит эксперт.

– Стили были изобретены много тысячелетий назад, и в них вложена мудрость не одного поколения, – продолжает художник. – Подобно тому, как у реки есть источник, так и у каллиграфии есть источник. И, припадая к нему, мы можем наполниться силой.

Дружба стран

На открытии Лю Хуншэн также про-



Трансформация иероглифов

Китайская каллиграфия зародилась более 3000 лет назад. Письменность жителей Поднебесной насчитывает около 5000 знаков. Некоторые символы в XXI веке поменяли значение. К примеру, современный иероглиф «хорошо» раньше обозначал материнское чувство.

– Этот иероглиф в древности означал «любить» – то как мать относится к своему ребёнку, – поясняет каллиграф Лю Хуншэн. – В Китае каллиграфия считается самым высоким видом искусства. Все художники мечтают остаться в памяти потомков именно как каллиграфы, но удаётся это далеко не всем!

85

свитков с разными стилями китайской каллиграфии теперь украшают залы Русского музея

вёл мастер-класс. На глазах у посетителей он написал послание о союзе России и Китая: «Дружба, которая прошла через ветра и дожди, день ото дня становится всё крепче».

– На свитке ставится печать из мастики и золотой пыли. Если вдруг произведение каллиграфии сторит, то печать всё равно уцелеет, – добавляет Лю Хуншэн.

Окунуться в духовную культуру Китая в Русском музее можно до 15 сентября 2024 года.

«Каллиграфия в Китае называется беззвучной музыкой, картиной без образа, поэзией без слов».

Лю Хуншэн,
каллиграф



Старинная монета | ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМОЙ ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА

В Музей Купчино передали серебряный пятак 1815 года

Пятикопеечную монету нашли в корнях дерева на улице Турку. Как она там оказалась и что можно было купить на эти деньги в XIX веке, узнало Metro.

Сухая ива

Монетоносную иву обнаружили в ходе рядового благоустройства Купчино. Во время спливания сухих деревьев на улице Турку один из садовников заметил загадочное сияние:

– На участке между Пращской и Софийской улицами подрядчик нашёл серебряную монету 1815 года. Она находилась в корне дерева! Рабочий вдруг увидел, что там что-то блестит, присмотрелся, а там монета, – делится с журналистом Metro специалист отдела развития культурно-выставочной деятельности библиотечной системы Фрунзенского района Рената Платэ.

Древесный клад стал экспонатом – его передали в музей Купчино. Старинный пятак, кстати, был выпущен на Санкт-Петербургском монетном дворе.

– Внизу на монете есть три буквы – СПб. Это означает, что она была отлита на Санкт-Петербургском монетном дворе. Монетных дворов в России всего было три: в Москве, Петербурге и Екатеринбурге, – продолжает Рената Платэ. – С точки зрения городской археологии, краеведения и истории, безусловно, это серьёзное событие! Старинные монеты чаще всего всплывают на поверхности вместе с какими-то водами, но чтобы в дереве сохранилась монета – бывает крайне редко.

На счастье

Есть у библиотекаря и три теории, как монета оказалась на территории Купчино. Первая: её просто обронили; вторая: бросили на счастье; третья: на том месте, где сейчас находится улица Турку, в XIX веке

«Монету нашли в нашей местности. Этот факт заставляет обратиться к старинным картам, изучить историю своего района».

Рената Платэ

велась активная торговля.

– Мы обратились к историческим картам для того, чтобы понять, а что же там могло быть, и обнаружили, что на этом месте находился перекрёсток двух дорог. На карте Санкт-Петербурга 1817 года чётко видно, что здесь шла дорога от слободы Фарфорового завода, ныне это территория Невского района. Она вела в Волкову деревню, – объясняет собеседница Metro.

Впрочем, на пять копеек в те времена крестьяне могли позволить себе не так уж и много.

– Прошло три года после войны 1812 года. Понятно, что в схватке с Наполеоном мы победили, и это было время национального подъёма. Но всё подорожало. На пять копеек можно было купить половину буханки хлеба и килограмм картофеля, – говорит Рената Платэ.

Передача серебряной монеты Музею Купчино стала поводом для открытия отдела археологии. На стендах посетители также увидят дореволюционные кирпичи и предметы раннего советского быта, например пузырьки от чернильниц.

ЮЛИЯ ЖУРАВЛЕВА

Для кукол-великанцев написали пьесу

В театре «Кукольный формат» сделали новых гигантских марионеток. Три классика русской литературы стали выше, стройнее и пластичнее. Для них поставили новый спектакль

АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

Их предшественники – полные тётки и двойники – прожили девять лет. С 2015 года они участвовали в городских праздниках, радовали петербуржцев и гостей Северной столицы и изрядно поистерпались. Театр принял решение перезагрузить этот проект и сделать новых кукол.

– Кардинально ничего не изменилось, – рассказала Metro художественный руководитель «Кукольного формата» Анна Викторова. – Пушкин, Достоевский и Гоголь по-прежнему узнаваемы. Но теперь они стали более петербургскими.

Мы сделали их на метр выше и стройнее. Улучшили механику, теперь классики могут активнее двигаться.

Пьеса для классиков

По словам Анны Викторовой, великанцы – это

такие куклы, которым тесно на театральной сцене, зато в перспективе городских улиц и площадей они выглядят гармонично. Декорацией для их представлений является сам город.

– Наши предыдущие куклы-классики русской литературы обычно просто гуляли по Петербургу,

здоровались с горожанами, гладили кого-нибудь по голове, отпускали остроумные реплики. Для новых кукол мы поставили спектакль.

Драматург Никита Фещенко написал пьесу. По сюжету Пушкин, Гоголь и Достоевский спускаются с облаков на землю и начинают спорить, кто из них является солнцем русской литературы.

– Спектакль небольшой, интерактивный, к спору подключаются зрители, – рассказывает Анна Викторова. – Александр Сергеевич, Николай Васильевич и Фёдор Михайлович просят своих поклонников разрешить этот спор. Спонтанные участники спектакля должны назвать произведения писателей. Солнцем становится тот, кого зрители лучше знают. Конечно, побеждает всегда Александр Сергеевич.

Великанцу Пушкину слегка осветлили волосы

4

метра – рост обновлённых классиков-великанцев



Великанец Достоевский рядом с памятником Фёдору Михайловичу на Владимирской площади | ВСЕ ФОТО КСЕНИИ РЯБОВОЙ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ТЕАТРОМ



Классики русской литературы перед гастрольными прогулками по ночному Петербургу

Первые гастролы

Обновлённые великанцы уже совершили свои первые в жизни гастролы.

– Они съездили в Северную Осетию, были в горах, снялись в документальном фильме, – перечисляет Анна Викторова. – А затем побывали в городе Зарайске Московской области, где Достоевский

провёл своё детство. Детские впечатления впоследствии нашли своё отражение в произведениях «Преступление и наказание», «Бесы», «Идиот», «Братья Карамазовы» и других. Там мы впервые показали наш спектакль. Будем его дорабатывать и через какое-то время обязательно покажем в Петербурге.

Приглашаем на БЕСПЛАТНУЮ ПРОВЕРКУ СЛУХА!

Профессиональное оборудование и специалисты!

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

САУШКОМЫ АППАРАТЫ
ТопФон
www.topfone.ru

м. Адмиралтейская, Малая Морская, 19

317-03-03 без выходных с 10 до 20 часов

ООО «Олица», 190000, г. Санкт-Петербург, Малая Морская ул. 19, оф. 73; ОГРН 1147847180777. Срок акции — до 30.09.2024г.

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



ДУХОВНЫЙ НАСТАВНИК

Православная мастерская
Производство икон с 1993 года

Более 65 000 положительных отзывов
Более 900 образов по канонам РПЦ



От 179 ₺ Вся продукция освящена

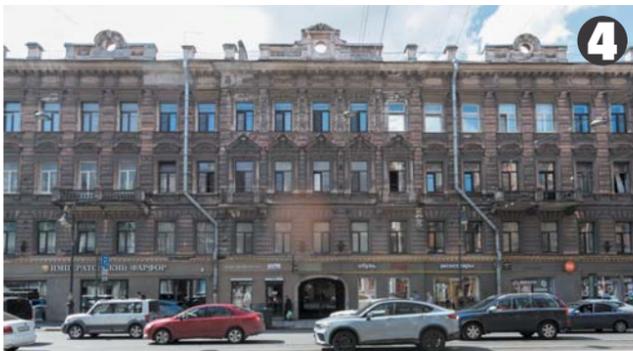
ООО «Гамма-Про» 195027, Санкт-Петербург, ул. Магнитогорская, д. 30, литер А, офис 1110ГРН 1187847017027



dnastavnik.ru



по QR-коду доступен аудиогид



Петербург сделал из Чехова писателя

То, что в городе на Неве нет чеховских мест, не более чем миф. Его развенчали создатели нового аудиогuida. В маршрут включено 13 точек, связанных с Антоном Павловичем и его окружением. Корреспондент Metro прогулялся по маршруту

ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА | ИГОРЬ АКИМОВ



1 Особняк Худякова. В здании Театра Ленсовета раньше располагалась «Петербургская газета», где печатался Чехов. «Мы пытаемся развенчать миф о том, что Петербург не чеховский город! Здесь порядка 200 адресов, связанных с писателем. Понятно, что он жил в Таганроге, семья сбежала в Москву и там обосновалась. Но он так бы и остался медиком — и на этом вся его литературная карьера оборвалась! Настоящим литератором его сделали здесь. Чехов был человеком талантливым, но его славу сделали люди, которые жили в Петербурге: владельцы и редакторы различных газет, журналов. Поэтому как Чехов без Петербурга? Все серьезные книги печатались здесь», — рассказывает Metro заведующая библиотекой им.

Чехова и куратор аудиогuida Ольга Гавва.

2 Дом Буренина. В Почтовом переулке, 14, проживал критик Виктор Буренин. «Он был очень жестким человеком, переходил на личности, буквально уничтожал авторов. Он критиковал людей просто до изнеможения! Но к Чехову Буренин относился благосклонно. Всё потому, что они были коллегами по изданию. Существовало негласное правило, что на сотрудников своего же журнала бросаться с обвинениями и злостной критикой не стоит», — добавляет Ольга Гавва.

3 Редакция журнала «Осколки». На углу улицы Рубинштейна, 5, и Графского переулка располагался жур-

нал «Осколки», в котором Чехов печатался с 1885 по 1887 год. «Поездка из Москвы в Петербург стоила 100 рублей. Это было дорого! А владелец журнала Лейкин хотел, чтобы писатель побывал в этой атмосфере, и в 1885 году он едет и привозит Чехова в Петербург. После Антон Павлович пишет: «Меня тут приняли как падишаха!» — говорит заведующая библиотекой им. Чехова.

4 Ресторан Давыдова. В XIX веке в здании на Владимирском проспекте, 7, располагалось питейное заведение. Бывал здесь и Чехов. «Антон Павлович был человеком сдержанным, но делать из него святого не стоит. До Сахалина он кутил со своими друзьями в Петербурге», — говорит куратор аудиогuida.

5 Квартира Гаршина. Дом в Дмитровском переулке, 5, — мрачное пятно в биографии Чехова. Здесь погиб его приятель — писатель Всеволод Гаршин. «Чехов видел эту лестницу (на которой погиб писатель. — Прим. ред.) — он несколько раз приходил к Гаршину. И после того, как стало известно о смерти Всеволода, Чехов напишет Суворину: «Я видел эту ужасную лестницу», — рассказывает эксперт.

6 Редакция журнала «Северный вестник». На улице Рубинштейна, 9, находится второе издание, с которым сотрудничал Чехов.

7 Благотворительное общество. На Стремянной, 10, во времена Чехова находилась организация, которая помогала бедным студентам. Здесь же проходили литературно-художественные вечера. «Тут несколько раз бывал Чехов. Писатель признавался, что это были чересчур великосветские вечера. И все старались приезжать на ужин, потому что он был очень богатым», — объясняет Гавва.

«под ключ» ЗА ОДИН РАБОЧИЙ ДЕНЬ
ВАННАЯ КОМНАТА из панелей ПВХ
ламинированные ♦ ударопрочные ♦ влагостойкие
СТЕНЫ + ПОТОЛОК + ОСВЕЩЕНИЕ
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ! 716-18-42 ♦ 8-911-957-26-18

Доступный ремонт
домов, квартир, комнат, санузлов по доступной цене
Оставить заявку на бесплатную консультацию: **679-22-22**
В любом офисе «ЕИРЦ СПб» На сайте eirц.spb.ru
Качественно Оперативно Доступно

ЕИРЦ
Санкт-Петербург

Центр восстановительного лечения после инсульта «Родные Люди»:

- ДВИГАТЕЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ
- РЕЧЬ И ГЛОТАНИЕ
- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И КОГНИТИВНЫЕ НАРУШЕНИЯ
- НАВЫКИ САМООБСЛУЖИВАНИЯ
- ПОСТИНСУЛЬТНАЯ ДЕПРЕССИЯ

Мы предлагаем круглосуточное медицинское наблюдение индивидуальную программу восстановительного лечения куда входит осмотр невролога, реабилитолога, ежедневные занятия ЛФК, массаж, механотерапия, вертикализация и физиотерапия, эрготерапия, занятия с логопедом и психологом.
5 разовое питание
Размещение пациентов в 1 и 2 местных палатах

+7(965)033-68-47

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.

Антре Студия
НАТЯЖНЫХ ПОТОЛКОВ
11 м² - 7150 руб.
15 м² - 9750 руб.
20 м² - 12900 руб.
2-й и 3-й потолок В ПОДАРОК
Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по т.
ФОТОПЕЧАТЬ тканевые потолки 337-16-88
www.potolki-antre.ru

ПОТОМСТВЕННАЯ ПРОВИДИЦА БАБУШКА НИНА
Победитель «Битвы сильнейших магов»

- Предскажу судьбу по многим факторам
- Сниму порчу любой сложности
- Избавлю от одиночества
- Помогу решить семейные (любовные) проблемы
- Заговорю грыжу, испуг (и не только)

МОИ ВОЗМОЖНОСТИ НЕТ ГРАНИЦ!

ЛИЧНЫЙ ПРИЕМ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ **ПРИЕМ БЕСПЛАТНЫЙ +7 (982) 964-15-13**

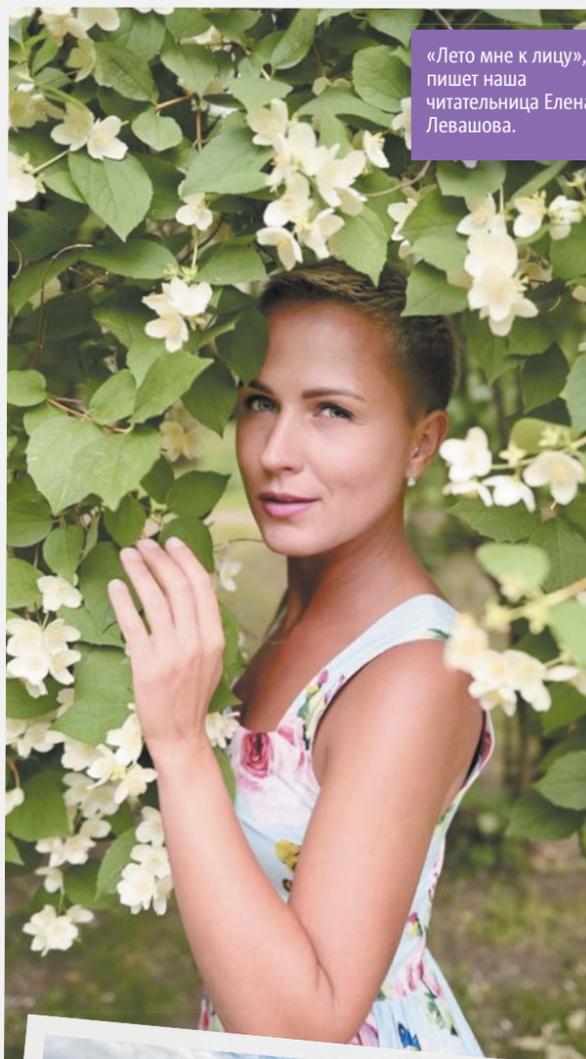
ИСПРАВЛЮ ОШИБКИ ЛЖИ МАГОВ И КОЛДУНОВ

КОНКУРС

Лето вам к лицу!



ДРУЗЬЯ, мы продолжаем конкурс «Лето вам к лицу!». Присылайте свои фотографии с отдыха на даче, в городе или с морского курорта нам на почту konkurs@metronews.ru. Не забудьте написать, как проводите эти ясные дни. Лучшие фото мы обязательно опубликуем.



«Лето мне к лицу», – пишет наша читательница Елена Левашова.

«Добрый день!

«Играют волны – ветер свищет, И мачта гнётся и скрипит...» –

пишет наша читательница Светлана.



АННА
ФИНТИ
ЖУРНАЛИСТ

УСПЕТЬ ДО КОНЦА ЛЕТА

Август на носу, и в соцсетях все делятся списками под названием «Что нужно сделать до конца лета». Открыла парочку таких – вдруг, думаю, что-то важное забыла или пропустила. Есть же ещё целых четыре недели, чтобы наверстать. Сэкономлю ваше время и скажу, что ничего в этих списках нового для себя не обнаружила, никаких откровений. «Победите на террасе, покатайтесь на кораблике, устройте пикник в парке» – это основные рекомендации, они одни и те же из года в год. Пишут их, наверное, грустные люди на удалёнке, иначе бы они, возможно, проявляли чуть больше фантазии. Авторы помоложе предлагают гулять всю ночь или отправиться в путешествие мечты. Ну я такие опции не рассматриваю, поскольку каждое утро еду на работу, а путешествие мечты под названием отпуск у меня закончилось неделю назад. Но лето-то ещё тут, с нами. Поэтому поделюсь, чем собираюсь заниматься в августе лично я, а вы уж решите, нравится вам такое или нет.

«Даже если ты не сходил на пикник, не искупался в озере и не съездил в Сочи, это не повод для того, чтобы чувствовать себя неудачником».

Анна Финити

Выходных осталось не так уж и много, поэтому я потрачу их на посещение загородных домов моих друзей. Своей дачи у меня нет, а насладиться просмотром сериалов на любимом диване я и осенью успею. Поэтому отряхиваю пыль со старых контактов и еду за город. В оставшиеся дни смотрю на городские праздники и фестивали. Послушать живую музыку под открытым небом – это настоящий кайф, всем рекомендую. В магазинах идут последние дни распродаж. Если устали от жары, торговые центры – это отличная идея. А ещё можно забыть на все советы и списки и просто наслаждаться.

Делать то, что вам хочется, как говорит один известный психолог. Не пытаться поставить все галочки в чек-листах. Даже если ты не сходил на пикник, не искупался в озере и не съездил в Сочи, это не повод для того, чтобы чувствовать себя неудачником. Зато ты много гулял или, например, впервые в жизни посадил малиновый куст. Или никогда не был в Юсуповском саду и вдруг – раз! – и дошёл. И на Елагином побывал, и набережными наслаждался. Или нет. Всё это не так уж и важно. Главное слово лета – это гулять, максимально впитывать солнце, запастись его перед нашей долгой зимой.

Моя московская подруга, например, открыла для себя сапы и теперь не может остановиться. Ездит куда-то за город ни свет ни заря и осваивает доски в компании таких же взрослых смельчаков. Для любителей более спокойных развлечений дело тоже скоро найдётся: вы же помните, что в августе начинается одно из самых красивых астрономических явлений – звездопад? Весь август по ночам можно будет смотреть на Персеиды. Учёные обещают, что в нашем Северном полушарии пик метеорного потока придётся на 11–12 августа. Так что уже пора учить наизусть свои заветные желания, чтобы успеть загадать их, пока видите падающую звезду.

Мнение автора может не совпадать с мнением редакции.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ
СОЗДАНА
НЕЙРОСЕТЬЮ

VOICES

WWW.METRONEWS.RU

Друзья, в этом году Россия будет отмечать 225-летие со дня рождения Александра Пушкина. Напишите свои любимые строки, принадлежащие его перу (не более 70 знаков), и пришлите нам на адрес: konkurs@metronews.ru с пометкой «Ай да Пушкин!».

«Ах, если мученик любви
Страдает страстью безнадежно,
Хоть грустно жить, друзья мои,
Однако жить ещё возможно».

Илья, читатель Metro

КОНКУРС

«БЕЗ ЗАДНИХ ЛАП»



ДРУЗЬЯ, конкурс «Без задних лап» продолжается! Присылайте фото ваших спящих питомцев на почту konkurs@metronews.ru и следите за ними в нашем телеграм-канале! Каждый день мы выкладываем фото самого милого спящего усатого-полосатого! Переходите по ссылке и смотрите, вдруг ваш питомец уже стал котиком дня!



«Здравствуй! Наш котёнок Лёвушка спит без задних лап в Калининграде. Приглашает в гости на Балтийское море», – пишет читательница Metro.

«Тишка любит засыпать в необычных позах. Ему не мешает ничего вокруг, когда дело касается сна!» – пишет Наталья.



Уличный кот отдыхает под лестницей корпуса №2 в городке строителей на площадке АЭС «Аккую» в Турции. По-турецки «кошка» будет kedî. А подзывают здесь кошек словами «пис-пис».

С уважением, Антон Алексеев.

metr

16+

Газета Metro [Metro]
Санкт-Петербург
№57 (4773)
Генеральный директор
Наталья Брагинская

• Главный редактор
Сирота А. Л.
• Арт-директор
Константин Лебедин
• Руководитель отдела рекламы
Вера Гриднева
• Редактор номера
Святослав Тарасенко

Ежедневное рекламное издание. Регистрационное свидетельство ПИ №ФС2-7868 от 19 декабря 2005 г. выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель и издатель: АО «Издательский дом «Три короны».

Адрес учредителя, издателя и редакции: 198096, Санкт-Петербург, Автовская ул., д. 2.

Тел.: (812) 244-43-45, 244-43-43; факс: (812) 783-44-45. E-mail: gorod@metronews.ru; сайт: www.metronews.ru.

Размещение рекламы: (812) 244-4340.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Материалы с пометкой «специальный проект» являются коммерческими. Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, а также за содержание, стиль, точность и грамотность рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана
ООО «Типография КомПресс-Москва»
141407, МО, г. Химки, Нагорное ш., д. 2,
корп. 9, пом. А.
Заказ № 3461

Время подписания в печать:
по графику – 30.07.2024, 20.00
фактическое – 30.07.2024, 20.00
Т. 150 000. Распространяется бесплатно

Дом сестринского ухода, в Гатчине,
приглашает на работу

САНИТАРОК (вахтой).

ПРИ ГРАФИКЕ:

- 30/14 – з/пл. **70.000 руб.;**
- 45/14 – з/пл. **100.000 руб.;**
- 60/14 – з/пл. **130.000 руб.**

Опыт работы не обязателен. Стажировка оплачивается.
Жилье и 3-разовое питание за счёт организации.

Тел. + 7 (952) 208-98-34

СБОРЩИКИ (мужчины/женщины)

(можно без опыта работы, обучаем)

ОПЕРАТОРЫ ЧПУ

(можно без опыта работы, обучаем)

Условия:

- Рассматриваем студентов, без опыта работы
- Всеу необходимому обучаем на месте
- Работа не сложная
- Комфортные условия, есть оборудованная столовая
- График по договоренности, зп обсуждается по телефону, ставка до 300 руб./час

м. Пр. Просвещения

ВОЗМОЖНОСТЬ ПОДРАБОТКИ (на неполный рабочий день),
в т.ч. для пенсионеров и студентов

8(911)004-39-99 - 8(911)004-19-99 - 8(952)215-42-17

ВОДИТЕЛЬ

сличным грузовым автомобилем, объем кузова 8 паллетомест
Доставка грузов по СПб. З/П от 150 т.р. Компания "Айрис"
+7(906)259-71-38



МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ ГАЗЕТУ ЧИТАЛИ БОЛЬШЕ ЛЮДЕЙ, А БУМАГИ
РАСХОДОВАЛОСЬ МЕНЬШЕ! ЕСЛИ ВЫ УЖЕ ПРОЧИТАЛИ ГАЗЕТУ METRO,
ОСТАВЬТЕ ЕЕ НА ЛЮБОЙ СТОЙКЕ РАСПРОСТРАНЕНИЯ. СПАСИБО

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

РАСПРОСТРАНИТЕЛИ по почтовым ящикам

з/п от 50000 руб. в месяц. Оплата еженедельно + проездной

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ **РАСКЛЕЙЩИКИ ОБЪЯВЛЕНИЙ**

Нет ограничения в заработке. Возможна подработка.

8(911)924-86-71

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!
Подать свое объявление
в газету вы можете
по тел.: **244-43-41 доб. 233**

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ:

- Шкаф в туалет 89500165055

РАБОТА:

- Работа, в т.ч. военным 9976774

**ТРЕБУЕТСЯ: МЕНЕДЖЕР
ПО ЗАКАЗ-ЗАЯВКАМ (ИНТЕРНЕТ);
СЕКРЕТАРЬ НА РЕСЕПШЕН;
ПОМОЩНИК РУКОВОДИТЕЛЯ
8(901)323-67-93**

НЕДВИЖИМОСТЬ. КУПЛЮ:

**СРОЧНЫЙ ВЫКУП
Квартир, Комнат, Долей.
+7 (911) 705-61-90**

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ
ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА,
ПАСПОРТА МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ



Для работы в Северо-Западном филиале
ФГУП «УВО Минтранса России»
требуются

ОХРАННИКИ

З/пл до **6 000 руб./смена** на руки

- Автобусные парки СПб **8-921-237-00-62**
- Мосты СПб **8-921-878-27-08**
- «Русский музей» **8-911-784-69-89**
- Охрана учебных заведений **8-981-902-72-96**

Условия: сменный график, возможность трудоустройства по внутреннему и
внешнему совместительству. Полный соц. пакет, ДМС, обеспечение форменной
одеждой, обучение.

В строительную организацию
ООО "ФинансСтрой" требуются:

Машинист

экскаватора погрузчика
работа по заявкам СПб и ЛО,
график 5/2 или 6/1, з/п от 100000 р.,
ставка 600 р./час.

Слесарь механик по обслуживанию спецтехники

з/п от 100000 р., график работы 5/2,
всегда быть на связи.

Официальное трудоустройство,
стабильная заработная плата
два раза в месяц.

Телефон для связи:

8-930-433-31-15



ООО "КВАРТА"
требуются

ОПЕРАТОРЫ В ОБЩЕСТВЕННЫЕ ГОРОДСКИЕ ТУАЛЕТЫ:

- Гибкий сменный график работы;
- **ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА от 1500 рублей смена;**
- Официальное оформление;
- Наличие комнат для персонала;
- Полный социальный пакет

Телефон для связи

+7(921)788-51-43 Екатерина

СРОЧНО требуются

СИДЕЛКИ

для иностранных граждан наличие патента обязательно

Тел.: 710-43-24, 710-43-55

Для всех!

Оплата сразу!

ПОДРАБОТКА

ОПЛАТА
от **4000 до 10 000 руб.**
в день

Гражданство РФ
8-981-276-92-93

Гостиница и пекарня
в центре Санкт-Петербурга

приглашает на работу:

1. **ПОВАРА-УНИВЕРСАЛА**
з/п от 50000 руб.
2. **ПЕКАРЯ** (день/ночь)
от 50000 руб./60000 руб.
3. **БУФЕТЧИЦУ
В ПЕКАРНЮ** от 45000 руб.
4. **ОФИЦИАНТА**
от 40000 руб.
5. **КУХОННУЮ
РАБОТНИЦУ** от 33000 руб.
6. **МОЙЩИЦУ ПОСУДЫ**
от 33000 руб.
7. **ГОРНИЧНУЮ**
от 35000 руб.

График – 3/3.

Возможно предоставление
служебного жилья.
Своевременные выплаты з/п.
Предоставляется 2-х разовое
бесплатное питание, форма.

Тел. +7-921-943-87-51

отец Никита,

+7-921-599-43-00

Лидия Анатольевна

ТРЕБУЮТСЯ

УБОРЩИЦЫ(КИ)

Белый остров 1, 5/2 7:30-16:00

33 000 руб.

Белый остров 1 5/2 17:00-21:00

20 000 руб.

Чебоксарский 1 5/2 8:00-17:00

45000 руб.

Конная Лахта 346 5/2 8:00-17:00

60 000 руб. Есть развозка

Ст. м. Площадь Ленина,

5/2 18:00-22:00

25 000 руб.

ДВОРНИК

Прогонная 10 5/2 08:00 до 14:00

33 300 руб.

Варфаламевская 13, 5/2 8:00-12:00

16 500 руб.



+7(921)788-51-43
Екатерина

СЕТЬ СВЕЖЕЙ ПРЕССЫ

Принимаем на работу

КАССИРОВ

З/п 45 000-55 000 рублей в месяц

Условия:

- индивидуальный график, в т.ч. для пенсионеров и студентов
- опыт работы не требуется;
- медкнижка за счет компании;
- официальное трудоустройство;
- повышение з/п каждые 6 мес.;
- работа рядом с домом;
- оплачиваемая стажировка

Телефон

для связи: **+7 (999) 023-00-20, +7 (931) 267-77-13**



«Академии ФНС ЛАБ – Нева» требуется:

Ул. Костюшко 9/2:

• УБОРЩИК ПОМЕЩЕНИЙ

2/2, с 9.00 до 20.00,

51 000 р.

• УБОРЩИК ПОМЕЩЕНИЙ

6/1, с 6.40 до 8.40 или с 18.00 до 20.00,

24 300 р.

Официальное оформление. Тел: 492-20-58

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 1 900 000
ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ **210 000**
В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ

GOV.SPVB.RU/CONTRACT служба по контракту в вооруженных силах

117

22.31 десятилетие науки и технологий

ученый из Санкт-Петербурга

ИРИНА ТИМОФЕЕВА

Создала способ экологичного анализа пищевых продуктов

НАУКА.РФ

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ **metr**

244-43-43

reklama@metronews.ru



«Я не думала, что у меня особое детство»

ПОЛИНА ЛАЗАРЕВА

Актриса и режиссёр Полина Лазарева представила свой дебютный фильм «Чайка» на фестивале «Западные ворота». О первом режиссёрском опыте, о своей знаменитой семье и дальнейших планах Полина рассказала в интервью Metro



АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

Чтобы снять фильм, вы, актриса, специально получили режиссёрское образование. Расскажите, как к этому пришли?

Я написала сценарий. Хотела найти опытного, талантливого режиссёра и сыграть в этом фильме главную роль. Потом поняла, что такая королева нужна самому, что я ни с кем не могу этим поделиться. Каким бы талантливым человек ни был, он всё равно снимет по-своему, а не так, как я задумала. Допускаю, что это дебют, здесь не может не быть ошибок. Но решила: пусть это будет местами наивное и неправильное кино, но такое, каким его придумала я.

И пошли учиться дальше?

На режиссёрском образовании настояли мои родственники. Они же меня убедили, что я должна снимать сама. Мне не хватало смелости и решимости. Без их поддержки ничего бы не получилось.

Вы продолжатель знаменитой актёрской династии. Ваши бабушка и дедушка



Светлана Немольева в фильме «Чайка»
| ФОТО: КОМПАНИЯ «КИНОА»

Светлана Немольева и Александр Лазарев – звёзды советского кино. Ваш отец Александр Лазарев – младший – известный актёр. Родственники не отговаривали вас от поступления в театральный вуз?

Никто не обрадовался моему решению. Но и у меня фанатичного желания не было, если честно. Наверное, это неправильно. Моя бабушка, несмотря на свой возраст (87 лет), беззаветно любит работать. А вот у меня уже есть сомнения, мне хочется иметь выбор: в чём я хочу участвовать, а в чём нет. Профессия, конечно, зависимая. Это не спорт, где если ты пробежал быстрее всех, то достиг поставленной цели. И когда не складывается, это трагедия. Мои родные сильно переживали бы, если что-то бы не получилось.

У вас был запасной вариант?

Я пою с детства, и все близкие думали, что свяжу свою жизнь с музыкой. Решила, что если даже буду певицей, то мне не помешает актёрское образование. И потом пошло-поехало: я поступила в ГИТИС, мне всё там понравилось. Играть на сцене не особо хотела, случайно получилось. Пришла в Театр имени Маяковского, и там тоже жизнь завертелась – мне стало интересно.

Вы в нескольких спектаклях играете вместе со Светланой Владимировной. Она вам помогает, подсказывает?

Бабушка – удивительная партнёрша. Когда я поступала в театральный институт, меня готовил дед. У него был педагогический талант. С папой тоже занимался дедушка, у бабушки не хватало терпения. Но сейчас она стала терпимее, умеет найти слова,



«Семья – важная часть моей жизни. Так совпало. И тут мне повезло».

Полина Лазарева

чтобы направить и помочь. Я всегда прислушиваюсь к её мнению. Надеюсь, она тоже со мной хорошо себя чувствует на сцене.

Какая кинороль Светланы Немольевой – ваша самая любимая?

В детстве мне очень нравился фильм «Ослиная шкура» с её участием. Потом «Служебный роман». Когда я стала работать артисткой, поняла, какая у неё амплитуда актёрского инструментария. Как она работает в «Гараже» – это высший актёрский пилотаж. Особенно в сцене, где у неё происходит момутнение сознания, когда она персонажа Гафта принимает за мужа. Она в кадре очень смешная, и при этом её так жалко! Это

очень тяжело актёрски сделать. В роли чтицы в фильме «Мешок без дна» режиссёра Рустама Хамдамова она совершенно другая, на себя непохожая. Бабушка – крутая артистка, за ней интересно наблюдать.

Вы живёте рядом?

Да, в одном доме, но в разных подъездах, всегда можно забежать на чай. Иногда готовлю для неё.

Вас в детстве брали в театр?

Я актёрский ребёнок. И в театр брали, и на гастроли. В детстве всё по-другому воспринимается. Это сейчас оглядываюсь назад и понимаю, какое у меня было детство! Кого я только ни

видела: и Джигарханяна, и Гундареву, и Абдулова, и Янковского. Не то что у меня есть истории для мемуаров, но я их наблюдала в самом расцвете. Они были просто друзьями бабушки и дедушки. Или папиными коллегами. Я не думала, что у меня особенное детство.

Быть продолжателем знаменитой актёрской династии – это ответственность?

Когда я была помладше, сильно комплексовала и рефлексировала. Мне казалось, что заранее все меня ненавидят и считают блатной. А потом поняла, что это данность, от этого никуда не деться. И нельзя игнорировать оборотную сторону. Предвзятое отношение есть, но оно не всегда плохое. Иногда я прихожу в новую компанию взрослых кинематографистов, и они заранее хорошо ко мне относятся просто потому, что я внучка их друзей. Когда я осознала, что ко мне есть не только предвзятое или пренебрежительное отношение, то поняла, что всё в балансе.

Вернёмся к вашему дебютному фильму. В нём снимались и ваша бабушка, и ваш папа...

Бабушка работала на этом проекте с самого начала. Когда мы подавали заявку в Министерство культуры на конкурс, нужно было снять небольшой тизер. Естественно, я сняла его с бабушкой. Она играет экзальтированную старушку, у которой дома живёт мини-пиг. Снимали дома у родителей. Поросёнок изгадил всё что можно в квартире. Когда уже работали над фильмом, сцену пришлось повторить. Мини-пиг был совсем маленький, очень нервничал. Но бабушка терпела. Я долго

Фильм «Чайка»

В основе сюжета – любовный треугольник между двумя молодыми девушками и успешным писателем в кризисе среднего возраста. Ироничная, немного абсурдная история о людях, страстно жаждущих любви, но на пути к счастью стоит их собственная инфантильность.

Для своей дебютной картины Полина Лазарева сама написала сценарий. В главных ролях – Юрий Быков и Вера Кинчева.

искала актрису на главную роль. Именно бабушка подсказала попробовать Веру Кинчеву. Веру я хорошо знаю – мы учились в вузе одно время, играли в одном театре. Но она казалась слишком резкой для моей героини. В результате прекрасно справилась с ролью.

Вы, наверное, сами сильно нервничали?

Я волновалась, что у меня продюсер – режиссёр (Владислав Фурманов. – Прим. ред.), главный герой – режиссёр (Юрий Быков. – Прим. ред.) и я непонятно кто. Но все вели себя невероятно тактично. Мой папа сыграл в фильме отца главной героини. Слушался меня на съёмочной площадке и очень помогал. Мы снимали в Петербурге, а я всё время что-нибудь забывала в Москве. Он – как самый дорогой курьер – бесконечно возил мне забытый реквизит. Я считаю, мне невероятно повезло с командой. Кроме родственников со мной работали мои друзья – оператор Иван Алимов и художник Ольга Никитина. Им, а также всем актёрам и съёмочной группе я очень благодарна. АЛЕНА БОБРОВИЧ

2024 год семьи

ДЕМОГРАФИЯ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ХОРОШИХ ЛЮДЕЙ ДОЛЖНО БЫТЬ МНОГО

СЕМЬЯ
АНТОНОВЫХ

Мы хотим, чтобы газету читали больше людей, а бумаги расходовалось меньше!

Если вы уже прочитали газету Metro, оставьте её на любой стойке распространения. Спасибо ♥

АКЦИЯ!

ПАНСИОНАТ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ДНЕВНОГО И СУТОЧНОГО ПРЕБЫВАНИЯ

С заботой и уходом для каждого постояльца.

- ♥ комфортное размещение и домашняя атмосфера, питание
- ♥ организация досуга и прогулок на свежем воздухе (имеется своя территория)

ул. Гладкова, дом 15 (рядом с метро «Нарвская») 990-00-91, +7 (911) 991-19-56

NEVSKY GUIDE
ЭКЛЕКТИКА-ГИД

07-09 августа КАРЕЛИЯ 3 дня (Олонец-Киндасово-Петрозаводск-Гирвас-Кивач-Марциальные воды-водопады Ахикоски-Мраморный каньон)

12-14 августа НОВГОРОД-ВАЛДАЙ-СТАРАЯ РУССА, 3 дня

24-25 августа ПСКОВ - ТАЛАБСКИЕ ОСТРОВА, 2 дня

25-28 августа СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА

07-08 сентября ПСКОВ-ИЗБОРСК-ПЕЧОРЫ-ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ, 2 дня

12-15 сентября БЕЛАРУСЬ (Витебск — Полоцк)

26-29 сентября ЖЕМЧУЖИНЫ ТУЛЬСКОГО КРАЯ (Тула-Богородицк-Ясная поляна)

610-05-40
8-800-333-20-97

АДРЕС: 191186, г. СПБ, НЕВСКИЙ ПР., 44, лит А, оф.3 М. ГОСТИНЫЙ ДВОР

ЭКЛЕКТИКА-ГИД
ООО «ЭКЛЕКТИКА ГИД»
ОГРН: 1027810289550

-5%
предъявителю
купона

6+

Гороскоп на август

♈ Овен 21.03 – 20.04
Лето заканчивается для вас подвижно – могут быть поездки, встречи и контакты как по личным делам, так и по общественным. При этом работа в августе в основном будет состоять из повседневных задач, довольно скучных для Овнов. Для личной жизни месяц может быть непростым. Старайтесь разбавлять быт какими-то романтическими моментами. В первой половине августа следите за самочувствием, берегите мочеполовую систему.

♉ Телец 21.04 – 21.05
Неплохой месяц для тех, кто хочет увеличить свой доход. Главное – предпринимать в этом направлении шаги: уж Тельцы точно знают, что из воздуха деньги не возникают. Возможны творческие успехи. Порадовать август может и в сфере личной жизни. У Тельцов наступает благоприятный период именно для любви, романтики и начала новых отношений. Серьёзных опасностей звёзды не предвещают, наоборот, можно рассчитывать на прилив сил.

♊ Близнецы 22.05 – 21.06
Используйте этот месяц для решительных шагов в карьере или личных делах, проявляйте инициативу. Хорошо заниматься вопросами недвижимости. Для личной жизни август пройдёт в целом благоприятно. Неплохое время, чтобы начинать совместное проживание. У одиноких Близнецов будет возможность найти человека, который нацелен на создание семьи.

♋ Рак 22.06 – 22.07
Лето идёт к своему завершению, и ваши силы тоже уже поиссякли. В этом месяце не стоит рваться к покорению всех вершин, лучше, наоборот, посидеть на скамейке запасных. Для личной жизни прогноз более удачный, чем для работы. Больше всего этот месяц порадует тех представителей знака, кто хочет познакомиться и общаться. Для хорошего самочувствия рекомендуется не тратить свою энергию.

МИХАИЛ ЧИСТЯКОВ, АСТРОЛОГ, Центр прогнозирования и психологии «АСТРУС»

Гороскоп

♈ Овен 21.03 – 20.04
Честолюбивые замыслы и собственные амбиции – это, конечно, хорошо, но сегодня стоит временно забыть о себе и подумать о своих предках.

♉ Телец 21.04 – 21.05
Весь день Тельцов могут доставать назойливой информацией, и, возможно, она пригодится в будущем.

♊ Близнецы 22.05 – 21.06
Вы вправе рассчитывать на коммерческий успех. Если давно мечтаете что-то приобрести, этот день вполне благоприятен для покупки.

♋ Рак 22.06 – 22.07
В четверг Раки наконец-то имеют возможность выйти в лидеры как на работе, так и дома. Пора претворять свои замыслы в жизнь.

♌ Лев 23.07 – 22.08
У Львов на весь месяц есть показатели решения материальных проблем. Кроме того, сейчас хорошо посвятить себя тем делам, которые в прошлом вы по какой-то причине не закончили. Активно заниматься личной жизнью, возможно, пока не стоит. У одиноких Львов может быть новый роман, но, скорее всего, он не принесёт желаемого удовлетворения. Зато в вопросах здоровья конец лета обещает стать даже лучше, чем его середина.

♍ Дева 23.08 – 22.09
Хорошо, если за прошлые месяцы вы уже успели как следует отдохнуть, ведь август стоит полностью посвятить трудовым победам. Правда, переговоры и общение сейчас могут быть затруднены. Для личной жизни Дев месяц пройдёт вполне неплохо. Здоровье в августе тоже не подведёт, если, конечно, вы не собираетесь рваться в эпицентр вирусов и в компанию больных людей.

♎ Весы 23.09 – 22.10
Типичным Весам стоит посвятить август знаниям и развитию личности, улучшению своих навыков. Кроме того, его можно использовать для активных приключений. А вот в отношениях с партнёром не стоит пока предпринимать каких-то перемен, особенно кардинальных. Если почувствуете себя одиноко, поговорите об этом с ним, не молчите. Постарайтесь избежать в этом месяце любых излишеств.

♏ Скорпион 23.10 – 21.11
Для Скорпионов месяц пройдёт достаточно ровно. Вторая половина августа будет продуктивнее первой, но заниматься в этот период стоит не новыми проектами, а старыми проблемами. В отношениях с партнёром удачное время, чтобы ещё лучше узнать друг друга, поделиться планами на будущее. Если вы одиноки, будьте ближе к друзьям. В этом месяце стоит отказаться от геройства и риска.

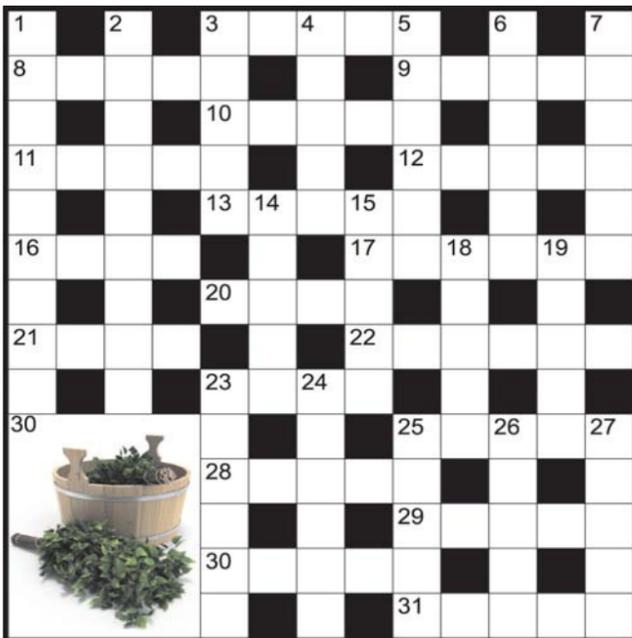
♐ Стрелец 22.11 – 21.12
У Стрельцов начинается благоприятное время для работы и интересных проектов, которые принесут успех, в том числе материальный. Только помните: звёзды лишь помогают вам, а решительные шаги делаете вы сами. Нельзя сказать, что этот месяц неблагоприятен для личной жизни, скорее эта тема просто не будет захватывать всё ваше внимание из-за карьерных достижений. Самочувствие в августе вряд ли разочарует.

♑ Козерог 22.12 – 20.01
Даже в отпуске Козерогов могут отвлекать какими-то рабочими вопросами и просьбами. Постарайтесь не отказывать окружающим в помощи. Неплохо, если в августе вы сможете отправиться куда-то с партнёром: общие впечатления укрепят ваш союз, даже если это будет простой поход в театр. Повышается риск заболеть – не игнорируйте плохое самочувствие. Будьте осторожны на дороге.

♒ Водолей 21.01 – 18.02
Месяц благоприятен для активного творчества. Это касается не только тех, кто готов проявлять оригинальность в своих делах. А вот для личной жизни август может сложиться не очень удачно. В отношениях могут возникнуть какие-то проблемы и разногласия – будьте терпеливы. Всё ещё повышен риск попасть в неприятную ситуацию на проезжей части. Кроме того, следите за тем, чем вы питаетесь.

♓ Рыбы 19.02 – 20.03
Если планировали отпуск на конец лета, вы выбрали подходящее время. Всё равно от работы вас могут отвлекать дела дома и семьи. Стоит уделить внимание теме личных отношений с партнёром, потому что в августе у вас будет возможность их укрепить и привнести в них положительные изменения. Можно начинать новые романы. С середины месяца повышается опасность подхватить вирус.

По горизонтали:
3. Неизгладимый след, оставляемый ранами на коже и обидами на душе.
8. Тяжёлая оболочка танка, спасающая его от шальных пуль и снарядов.
9. Религия, в основе которой лежит культ Аллаха.
10. Зелёный оазис в асфальтовой пустыне.
11. Самостоятельная часть подложки.
12. Упаковка будущей бабочки.
13. Главная артерия организма человека.
16. Какое транспортное средство советуют готовить к эксплуатации в тёплое время года.
17. Система воззрений какого-либо мыслителя.
20. «Глушитель» голоса, чаще всего применяемый одновременно со связыванием рук за спиной.
21. Развитие этого – одна из задач эстетического воспитания.
22. Коренной житель «страны эмигрантов».
23. Поглотитель харчей.
25. Там учат «вычитать и умножать, малышей не обижать».
28. Элемент украшения швейцарского сыра.
29. Подъёмный механизм над колодезем в русской деревне.
30. Ударник банного труда.
31. Вещество, употребляющееся в парфюмерии для придания стойкости запаха.



По вертикали:
1. Смертный грех, связанный с неумеренным потреблением пищи.
2. Согласно, достигнутое благодаря обсуждению и сближению точек зрения спорящих сторон.
3. Зелень, закрывающая купальный сезон на прудах.

4. Настольная папка с бумагой и конвертами.
5. Артист, работающий в шапиту.
6. В какой «тюрьме» держат запахи?
7. Способность делать что-либо благодаря знаниям и опыту.
14. Деньги, на которых сидят.
15. Переулок, потерявший один выход.
18. Человек на скакуне.
19. Образчик совершенства.
23. Посуда для вина, пива на Руси.
24. Плечистая преграда за спиной президента.
25. Беспородная собака.
26. Личный участок крестьянина.
27. «Звезда», украсившая осеннюю клумбу.

Ответы
1. Гордость
2. Конюшня
3. Рак
4. Бюк
5. Шапито
6. Запаховница
7. Интуиция
8. Сквер
9. Религия
10. Оазис
11. Подложка
12. Бабочница
13. Артерия
14. Сидят
15. Выход
16. Скакун
17. Шапито
18. Образчик
19. Шапито
20. Шапито
21. Развитие
22. Эмигрант
23. Поглотитель
24. Шапито
25. Шапито
26. Шапито
27. Звезда

ПрофДент
Центр Имплантации
profidentspb.ru

БОРОДУЛИНА ИРИНА ИВАНОВНА
Челюстно-лицевой хирург-имплантолог.
Профессор, доктор мед.наук, стаж более 35 лет

ВЫСОЧАНСКАЯ ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА
Гнатолог, пародонтолог, кандидат мед.наук, стаж более 17 лет

ТЫЩЕНКО РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ
Ведущий хирург-имплантолог, протезист, стаж более 12 лет

НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ:

- Решаем вопросы с затруднением и болью при движении нижней челюсти во время разговора или жевания*;
- Ночной скрежет зубов; лечение и диагностика храпа;
- Профессиональная диагностика и лечение заболеваний слизистой рта и языка у детей и взрослых;
- Стоматологическая подготовка, реабилитация и рекомендации по питанию после химио/лучевой терапии.

При предъявлении купона консультации наших специалистов без оплаты.

Запись по тел.: 8 (812) 209-33-88, 8(911)920-00-50

Пн-Вт: с 10-00 до 21-00. Акция действует до 15.08.2024 года

ГИПОАЛЛЕРГЕННАЯ БРЕКЕТ-СИСТЕМА пр-во США

по супер цене**

25 000 р.

включая фиксацию

ВСЕ НА 4-х

96 000 р.

В стоимость входит:

- Консультации специалистов;
- Снимок КТ;
- Работа имплантолога;
- 4 имплантата NeoBioTech

+ АДАПТАЦИОННЫЙ ПРОТЕЗ В ПОДАРОК!**

ВЕКТОР (лечение пародонтита)

-20% СКИДКА

СЪЕМНЫЙ ПРОТЕЗ, НЕМЕЦКОЕ КАЧЕСТВО!

17 100 р.

М. Пл. Восстания, Маяковская, Гродненский пер. д.3

ООО «Стоматология Голден - Дент» Лицензия №ЛО-7 8-01-011063. *Эффективность процедур уточняйте у врача. **Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по телефону и на сайте profidentspb.ru.

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ