

metro®

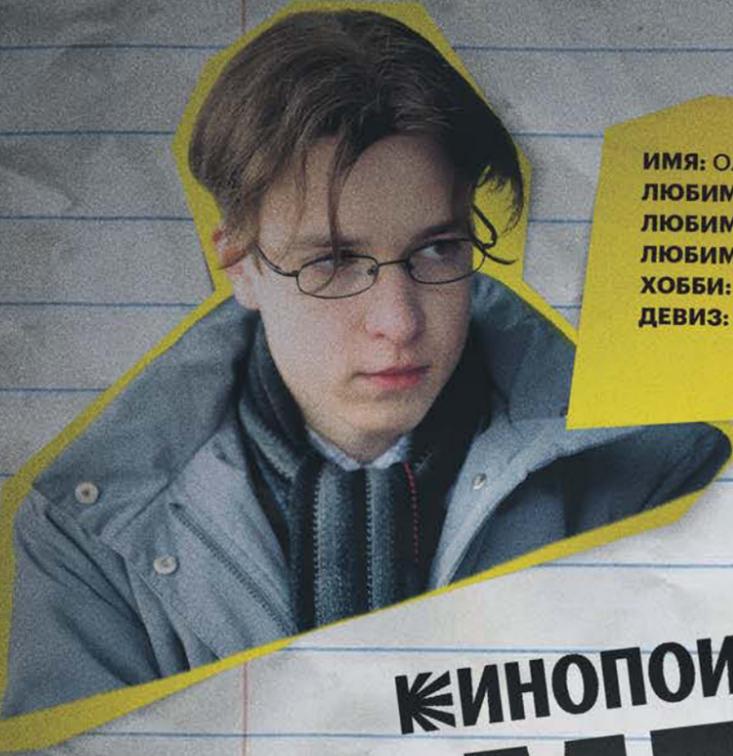
18+

ОН НЕ ПОМНИТ СВОЕГО ИМЕНИ И ПРОШЛОГО

АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ В ПРОНЗИТЕЛЬНОЙ РОЛИ

СМОТРИТЕ НОВЫЙ СЕРИАЛ «КАМБЭК»
НА КИНОПОИСКЕ С 4 ОКТЯБРЯ

УСЛОВИЯ: УА.СС/В. 000 «КИНОПОИСК», ОГРН 1077759854919, Г. МОСКВА, УЛ. САДОВНИЧЕСКАЯ Д.82, СТР.2, ПОМЕЩ. 9А01



ИМЯ: Олег
ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ: Moby, «Natural Blues»
ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ: «Матрица»
ЛЮБИМОЕ БЛЮДО: салат «Мимоза»
ХОББИ: написание электронной музыки
ДЕВИЗ: Настоящий герой прячется в тени



ИМЯ: Даша
ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ: Hi-Fi «Седьмой лепесток»
ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ: «Титаник»
ЛЮБИМОЕ БЛЮДО: торт «Птичье молоко»
ХОББИ: фотография
ДЕВИЗ: Во всем есть красота,
 нужно только ее разглядеть

КИНОПОИСК КАМБЭК



Нижний Новгород, начало 2000-х.
 В телефонах — только звонки и «змейка»,
 во дворах качают под Дельфина и Hi-Fi,
 а богатые чаще всего связаны с криминалом.
 Трое школьных друзей — Юра, Птаха и Олег
 — решают выручить одноклассницу Дашу,
 но вместо этого вляпываются в серьезные
 неприятности. И неожиданно их спасает
 бездомный по прозвищу Компот (Александр
 Петров). Он скитается в поисках заработка,
 его подкармливают в школьной столовой,
 а сам он ничего не помнит о своём прошлом
 — однажды он просто очнулся после тяжелых
 травм. Ребята понимают: этот человек спас
 им жизнь и теперь они хотят раскопать тайну
 Компота и помочь ему вернуть себя
 настоящего.



ИМЯ: Птаха
ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ: Банда, «Плачут небеса»
ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ: «Бригада»
ЛЮБИМОЕ БЛЮДО: голубцы
ХОББИ: самбо
ДЕВИЗ: Мы с первого класса вместе

ИМЯ: Юра
ЛЮБИМАЯ ПЕСНЯ: Blur, «Song 2»
ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ: «Бойцовский клуб»
ЛЮБИМОЕ БЛЮДО: пицца
ХОББИ: футбол и футбольные симуляторы
ДЕВИЗ: Ты никогда не будешь один

СМОТРИТЕ НА КИНОПОИСКЕ С 4 ОКТЯБРЯ

№1 В РОССИИ*

metro

16+

news.ru

**ДИ КАПРИО
ЗАМАХНУЛСЯ
НА ВТОРОЙ
«ОСКАР»** с.11



metronews.ru metro_online gazetametro_spb



КОТИКИ ОБЖИВАЮТ ПЕТЕРБУРГ

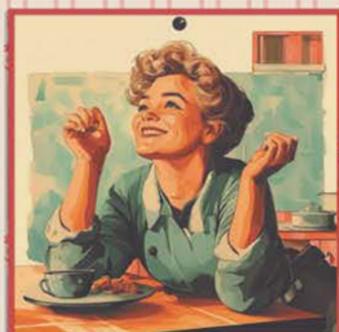
Художница Люся Чувиляева и парфюмер Елена Даргель предложили горожанам новые образы любимых символов города. с. 9

ПРЕДОСТАВЛЕНО ЛЮСЕЙ ЧУВИЛЯЕВОЙ

Во дворах появляется всё больше креативных площадок

В рамках программы «Петербургские дворы», реализуемой по поручению губернатора, открываются интерактивные и спортивные пространства. с. 4

РОСБАНКРОТ
СКОРАЯ АНТИКРЕДИТНАЯ ПОМОЩЬ



**ПЕНСИОННОЕ
БАНКРОТСТВО**

МЫ ПОНИМАЕМ БЕДСТВЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПЕНСИОНЕРОВ

ОСОЗНАЕМ ВСЮ ТЯЖЕСТЬ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С БАНКОВСКОЙ
СИСТЕМОЙ И ПРЕДЛАГАЕМ ВЫГОДНЫЕ
УСЛОВИЯ НА ИЗБАВЛЕНИЕ
ОТ КРЕДИТОВ И ДОЛГОВ.

80 000 рублей в рассрочку
по 8 000 рублей в месяц.*



**Сохраним
вашу пенсию**

8 (800) 707 96 46



ООО "ЦБ Эксперт" (ОГРН: 1246400012979) оказывает юридические услуги по сопровождению процедуры банкротства физических лиц. Гражданин может быть признан банкротом на основании ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» от 26.10.2002 г. N 127-ФЗ по решению суда или во внесудебном порядке через МФЦ. В ходе процедуры банкротства может быть предусмотрена процедура реструктуризации долгов, а также реализация имущества гражданина, иные негативные последствия и ограничения, накладываемые на гражданина. *Беспроцентную рассрочку на 10 месяцев предоставляет ООО "ЦБ Эксперт".



«Ленфильм» передадут городу | GOV.SPB.RU

На «Ленфильме» снимут фильмы про героев

Инициативу ветеранов передать киностудию в собственность города поддержал президент РФ Владимир Путин. Планируется, что на «Ленфильме» будут создавать больше патриотических и исторических фильмов, в том числе посвящённых героям СВО. «Городу возвращается легендарная студия, обладающая уникальным творческим наследием. «Ленфильм» всегда был знакомым объектом культурной карты Северной столицы. Мы видим огромный потенциал в использовании искусства кино для приобщения новых поколений к истории нашей великой Родины, её героическому прошлому, традиционным ценностям, сохранению богатейшего культурного наследия», – сказал губернатор Петербурга Александр Беглов.

Малые музеи приглашают на квесты и мастер-классы

В Петербурге стартовал форум малых музеев. В этом году он посвящён темам «80-летие Победы», «Семья» и исторической эпохе «Время первых». В мероприятии принимают участие 90 музеев города и области. Среди них Музей археологии, Музей кирхи Св. Михаила, Музей истории школы К. Мая, Музей печати, Музей РГПУ им. А.И. Герцена, Музей В.В. Набокова и другие. В программе – экскурсии, лекции, выставки, прогулки, интерактивы, мастер-классы, квесты. Форум продлится до 10 октября. Вся информация есть на сайте kartaforum.ru.

Петербуржцы активно вакцинируются от гриппа

В Северной столице продолжается прививочная кампания. Вакцину сделали уже более 1,3 млн человек. «В городе создана развитая и эффективная инфраструктура для вакцинации. Важно, что прививки доступны не только в поликлиниках, но и через мобильные пункты в удобных городских локациях, а также по месту работы. Профилактика – лучший способ сохранить здоровье в осенне-зимний период, когда вероятность заболевания гриппом и ОРВИ существенно возрастает», – отметил губернатор Петербурга Александр Беглов. Вакцинироваться от гриппа можно в городских поликлиниках. Кроме того, в 14 районах работают передвижные прививочные пункты – всего 40. Их можно найти у станций метро, возле торговых центров.



ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН НА СРЕДСТВА ГРАНТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Во дворе Петербурга открыли космос

Территории многоэтажных домов превращаются в современные общественные пространства. В рамках программы «Петербургские дворы» их оснащают тренажёрами, интерактивными панелями с «Солнечной системой», живой изгородью. Какие площадки обновили в сентябре, узнало Metro

ТЕКСТ: ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА | ФОТО: КОМИТЕТ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ

1 Манчестерская ул., 2
Благоустроенный двор станет местом встречи жителей всех возрастов. Взрослые оценят тренажёры и скамейки, дети – игровые комплексы. Кроме того, здесь установили качели с навесами в экостиле и обновили асфальт.

2 ул. Подводника Кузьмина, 252
Преобразился двор в Кировском районе. В распоряжении жителей новые детские площадки и спортивная зона. На страже комфорта петербуржцев растения – здесь есть живая изгородь.

3 Искровский пр., 4, к. 2
Песочный дворик, карусель,

обучающие панели – самые маленькие посетители двора теперь смогут провести время на улице с пользой. Впрочем, как и взрослые. Во дворе появилась полноценная спортивная зона с брусьями, рукоходом и турником. Для тех, кто предпочитает спокойный отдых, оборудовали подвижные диваны и навесы. До площадки под открытым небом будет удобно добираться по новым тротуарам.

4 Аэродромная ул.: д. 9, к. 1, д. 11, к. 1; Богатырский пр., 4, к. 1
Эту площадку можно смело назвать одной из самых креативных в Петербурге – она посвящена науке и технологиям.

Пространство охватило сразу три двора. Здесь появились спорт-площадка и две детские зоны – одна оформлена в космическом стиле, другая в теме «Физика». Для тренировки моторики детей младшего возраста установили интерактивные панели: «Солнечная система» и «Шестерёнки». Первая знакомит посетителей с движением планет вокруг Солнца, вторая объясняет принципы механики. Для детей от 7 до 14 лет оборудовали «электрический лабиринт», где они могут безопасно изучить законы физики. Под ногами – строение атома, которое изображено на покрытии. Качели и карусели также выглядят необычно – например, в форме астронавта в космосе.

До конца года обновят 67 площадок



В Петербурге создана ландшафтно-градостроительная стратегия по преобразованию городского пространства. «Завершили благоустройство ряда дворов и общественных пространств в Выборгском и Кировском районах. Это часть программы «Петербургские дворы», по которой в этом году обновим 46 детских и 21 спортивную площадку», – отметил градоначальник. Специалисты отслеживают, какие локации наиболее популярны у жителей, и учитывают это при будущем благоустройстве.



Петербуржцы посадят яблони и барбарис

В Петербурге стартовал осенний месячник по благоустройству. Принять в нём участие может любой желающий. Пока коммунальщики наводят чистоту на улицах, жителей приглашают сажать деревья и кустарники. Для озеленения доступны 32 локации. Среди них, например, Сампони-евский сад, Полежаевский, Южно-Приморский, Полостровский парки, бульвар

на улице Победы. В зелёном ассортименте – берёза, яблоня, каштан, липа, барбарис и другие. Всего в этом сезоне на совместных с жителями посадках в городе на Неве появится 400 деревьев и 700 кустарников. Список адресов и контакты есть на сайте администрации города в разделе «Территории зелёных насаждений». Месячник по благоустройству завершится 31 октября. METRO



В апреле 2025 года губернатор Петербурга Александр Беглов принял участие в акции по посадке деревьев | GOV.SPB.RU

«Я просто купался в своём образе» РУСТАМ САГДУЛЛАЕВ

В Петербурге в рамках XXXV Международного театрального фестиваля «Балтийский дом» пройдёт «Летняя театральная школа», в которой примут участие студенты творческих вузов из Узбекистана, Беларуси, Кыргызстана и России. Актёрский курс Ташкентского филиала ВГИКа возглавит его руководитель Рустам Сагдуллаев, известный российскому зрителю по роли Ромео в знаменитом фильме «В бой идут одни «старики». Metro поговорило с актёром



АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

Рустам Абдуллаевич, расскажите о своих студентах. В 2021 году в Ташкенте открылся филиал ВГИКа, и меня пригласили преподавать. Я, конечно, сопротивлялся, потому что педагогический опыт я получал только дома, воспитывая дочь и сына. Но меня уговорили. Мы с актёром и режиссёром Михаилом Каминским стали руководителями мастерской, передавали свой опыт ребятам. К сожалению, в мае этого года Михаила не стало, мы потеряли нашего большого друга и наставника. И вот теперь у меня два курса – четвёртый и третий. С четвёртым приедет в Петербург. Они в этом году заканчивают обучение, это будет первый выпуск первого зарубежного филиала ВГИКа!

Обучение идёт на русском языке. А кто ваши ученики по национальности?

Узбеки, таджики, татары, русские, корейцы. У нас многонациональный курс – такой Советский Союз в миниатюре. На фестиваль мы привезём три театральных отрывка, покажем, чему научились за три года. Но самое главное, мои ребята познакомятся с другими наставниками, студентами, получат новый опыт, новые знания. Наверняка с кем-то обменяются телефонами. А может, и любовь свою встретят. Это же хорошо! Никто из них ни разу не был в Петербурге, поэтому все очень ждут эту поездку.

Ваши студенты снимаются в кино?

У нас в стране в основном снимают на узбекском языке.

Сейчас я начну работать над двумя проектами. Думаю, что привлеку своих ребят. Кто-то будет работать в кадре, кто-то ассистировать режиссёру, операторской группе. У нас же Университет кинематографии, а они уже на четвёртом курсе, пора начинать пробовать себя в профессии.

Вы сами рано начали сниматься?

В 13 лет. Я ходил в драматический кружок во Дворце пионеров. Меня пригласили в фильм «Канатоходцы», с этого и началась моя кинокарьера.

Свою роль в фильме «В бой идут одни «старики» вы сыграли, когда были студентом. Как попали в эту кинокартину?

До этого я снимался в фильме «Влюблённые» вместе с Родионом Нахапетовым. Он и посоветовал меня режиссёру и исполнителю главной роли в фильме «В бой идут одни «старики» Леониду Быкову.



Рустам Сагдуллаев в роли Ромео в знаменитом фильме «В бой идут одни «старики» | КАДР ИЗ ФИЛЬМА



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ТЕАТРА-ФЕСТИВАЛЯ «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»

Ваши студенты знают этот фильм?

У нас есть все российские каналы, и этот фильм показывают по несколько раз в год. Ребята смотрят, но мне своё мнение не высказывают, стесняются.

Сами пересматриваете?

Если я попадаю на этот фильм, сажусь и смотрю. Я не за сюжетом слежу, а вспоминаю, что в это время было за кадром. Это же часть моей жизни.

Для вас о чём этот фильм?

О подвиге, о дружбе народов. Ведь в Великой Отечественной войне участвовали жители всех республик СССР, так что это была интернаци-

ональная победа, советская. Во время съёмок мы, актёры, все были молодými. Играли в войнушку, изображали из себя боевых лётчиков. Кстати, Леонид Быков не запрещал нам этого делать. Знаете почему? Он хотел, чтобы мы оставались естественными. Такими, какие мы есть и какими были те желторотики, которые оказались на фронте. Они также играли в войнушку, а когда объявляли тревогу, садились в самолёт. Улетали четверо, возвращался, как правило, один.

Много импровизировали во время съёмок?

Я в фильме периодически перехожу на узбекский язык – это всё экспромт. Ни

режиссёр Леонид Быков, ни сценаристы, естественно, не знали узбекского. Иногда во время репетиции скажу что-нибудь, Быков поймает мою фразу и просит повторить во время съёмки.

Какая сцена оказалась для вас самой сложной?

Где мой Ромео объясняется в любви героине, которую сыграла Женя Симонова. Быков ставил перед нами задачу: не играть, а быть самими собой. Он вообще запрещал нам что-то изображать. А тут такая сцена! Опыта у меня не было. А зрителя не обманешь, нужно быть искренним. Конечно, Женя Симонова мне нравилась, но чтобы вот так взять и признаться в любви... Быков подсказал: «Во время объяснения в любви говори на узбекском». Когда начали снимать, Женя как-то посмотрела на меня по-особенному, я смутился и всё сказал. И мы, влюблённые, ушли в никуда.

Почему в фильме у Ромео ваша фамилия – Сагдуллаев?

Леонид Быков предложил, а я согласился. Режиссёры и сценаристы других фильмов часто имя моё оставляли. Во многих ранних картинах меня зовут Рустамом. А мне и хорошо: не надо привывать к новому имени.

Есть фильмы, которые вы вспоминаете с особенно тёплым чувством?

Это «Нежность», «Влюблённые», «Какие наши годы», «Шок», всё и не перечислишь. Ко многим фильмам, где я снимался, сценарий писал талантливый Одельша Агишев. Образ моего персонажа он выписывал под меня, под мой характер. Это потрясающе, большое

О фестивале

- В 2025 году Театральному фестивалю «Балтийский дом» исполняется 35 лет. Он пройдёт с 5 по 18 октября под девизом «Место силы».
- Впервые в истории не только фестиваля, но и всего мирового театра произойдёт редчайшее событие: театр из Тибета приедет на гастроли в Россию. Театр Тибетского автономного округа 11 и 12 октября покажет на фестивале спектакль «Гамлет» (режиссёр Пу Цуньсинь).
- 13 октября на фестивале будет День Бахрейна. Зрители смогут познакомиться сразу с двумя спектаклями уникального театра «Гильгамеш» – «Полная тишина» и «Шрук (восход солнца) Мариам», а также посетить лекцию, посвящённую истории костюма и декораций в персидском театре.
- Также на сцене театра «Балтийский дом» свои спектакли представят Индия, Беларусь и театральные коллективы из России.
- Важной составляющей станут показы курсовых спектаклей участников «Летней школы», которые дадут возможность познакомиться с будущими звёздами театральной сцены русского зарубежья.

везение для актёра. Я просто купался в своём образе, мне было легко сниматься.

В этом году вам исполнилось 75 лет. Где вы берёте силы и энергию?

Силы дают студенты, мои родные и друзья. Я очень люблю свою профессию, она меня тоже подпитывает. Сейчас я окупился в педагогику, надо своих малышей (я так своих студентов называю) довести до выпуска. Самой большой наградой для меня будет увидеть их на сцене или на экране. Это самое лучшее для педагога. Буду долго-долго им аплодировать.

ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН НА СРЕДСТВА ГРАНТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Антре Студия
НАТЯЖНЫХ ПОТОЛКОВ
11 м² - 7150 руб.
15 м² - 9750 руб.
20 м² - 12900 руб.
2-й и 3-й потолок В ПОДАРОК
Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по т.
ФОТОПЕЧАТЬ тканевые потолки
337-16-88
www.potolki-antre.ru

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!
Подать свое объявление в газету вы можете по тел.: 244-43-41 доб. 233

НЕДВИЖИМОСТЬ. ПРОДАМ:
ПРОДАМ 2 УЧАСТКА. ИЖС. пос. Громово 8(909)588-03-25

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ:
• Адвокат. Семейные дела тел. 8-921-44-55-33-2

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ
ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА
МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ:
(812) 244-43-41 доб. 233

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 2 500 000
ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ 210 000
В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ
GOV.SP.B.RU/CONTRACT СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

117

ФОТОМАТЕРИАЛ: КОСТАВИНИ ВЕРИТИ

Как связаны русские берёзы и японская практика синрин-йоку

Несмотря на первые заморозки, петербуржцы продолжают ходить гулять в лес. И это крайне полезно



ЕВГЕНИЯ НАЗАРОВА
evgeniya.nazarova@metronews.ru

Термин «синрин-йоку» появился в Японии ещё в 1982 году. Дословно он переводится как «лесные ванны» и означает японскую практику медитативных прогулок на природе. Поговорили о лесотерапии с доцентом факультета социальных технологий Президентской академии в Санкт-Петербурге, кандидатом социологических наук Юлией Байер.

Что это

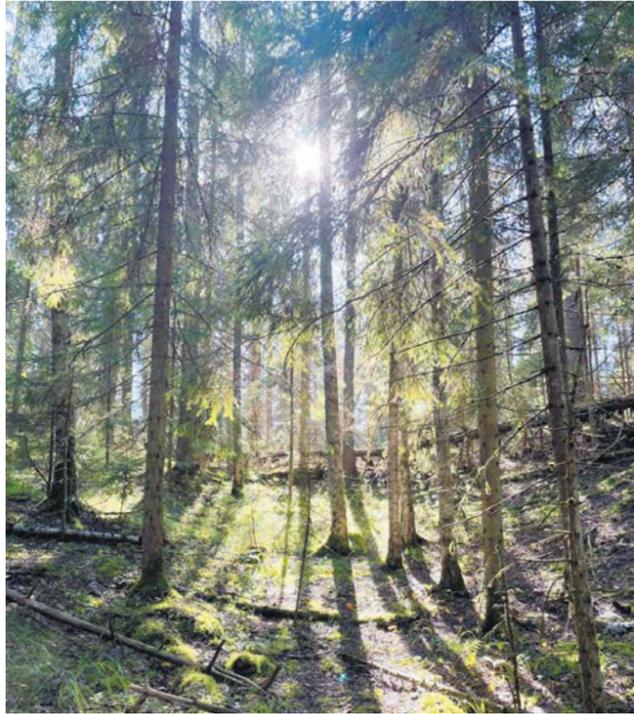
Синрин-йоку – это официальная практика по психической саморегуляции.

«В Японии провели исследования, которые показали, что прогулки по лесу – это действительно эффективный метод терапии. Вместе с этим придумали и правила синрин-йоку», – говорит эксперт.

Как правильно гулять

Японцы советуют во время занятий синрин-йоку придерживаться скорости максимум 1–2 км в час.

«Рекомендуется рассла-



Психическое здоровье не имеет национальности, поэтому для японской практики подойдёт русский лес | АННА ТИХОНОВА

биться и отпустить все мысли. Важно замедлиться физически, прогулка должна быть неторопливой. Скорость – это беда больших городов. Мы постоянно куда-то бежим, никуда не успеваем, стрессуем. А когда мы меняем темп, то входим в некое полумедитативное состояние: слышим звуки леса, чувствуем ароматы, начинаем быть здесь и

сейчас. Во время синрин-йоку обращайте внимание на детали: текстуру коры, листочки и так далее. Когда у нас включается чувственное восприятие, то выключается аналитическое и критическое мышление. Поэтому лесные ванны мы можем безусловно назвать профилактикой различных расстройств и заболеваний. Они также укрепляют

иммунитет, улучшают внимание и концентрацию, повышают качество сна», – считает Юлия Байер.

С кем гулять

Синрин-йоку – это про уединение. Однако наши спасатели с этим бы поспорили.

«Что касается техники безопасности, то, конечно, лучше идти с кем-то, просто потому, что одному в лесу небезопасно. Однако это должен быть человек, который вас понимает, которому обязательно постоянно разговаривать с вами, потому что состояние медитации не достигается через диалог. К тому же если вы идёте с человеком, который болтает без остановки, то, скорее всего, он вызовет ещё большее раздражение и стресс. Зато прогулка с единомышленником усилит эффект медитации», – делится социолог.

Как часто гулять

Согласно японскому учению достаточно принимать одну лесную ванну в месяц. Прогулка должна составлять примерно 4 часа.

«Стресс приходит, когда мы его не ждём, поэтому я бы посоветовала также практиковать синрин-йоку в зависимости от вашего состояния. Если чувствуете, что уже опускаетесь на эмоциональное дно, то лучше предпринять меры сразу. Самое важное – не ждать (вот у меня по графику следующая

1-2

км в час – максимальная рекомендуемая скорость для занятий синрин-йоку

лесотерапия через месяц), а сразу идти туда, куда есть возможность. Например, в парк. Условно говоря, когда вы идёте на 4 часа в лес, то получите «полную версию» лечения стресса. Когда же вы идёте в парк, получается такая мини-промоверсия лесотерапии».

Подойдёт ли русский лес для синрин-йоку

«Я думаю, принимать лесные ванны по-японски – это практически то же самое, что принимать их по-русски. Поскольку методика касается психического здоровья, а оно не имеет национальности, рекомендации японцев универсальны. Убеждена я и в том, что японцы будут искренне завидовать нашему бескрайнему зелёному лесу. Что касается климата, то нет плохой погоды, есть плохая одежда. Поэтому гардероб выбирайте комфортный. Я уже говорила, что подойдёт даже парк, можно гулять в заливе, можно выбрать популярные сейчас экотропы. Однако в некоторых местах может быть больше людей, а значит, меньше уединения. Но в принципе это те же самые практики, а лес, поле или море – это уже вопрос

геолокации», – говорит эксперт.

Нужно ли обнимать деревья
Русские поверья, что телесный контакт с берёзой избавит от плохой энергии, а дуб и клён добавят положительной, имеют под собой основания.

«Когда вы коммуницируете с человеком в депрессии, то, если вы эмпат, тоже можете почувствовать себя плохо. И, наоборот, если человек на подъёме, то вы заряжаетесь его энергией. Поэтому когда вы обнимаетесь с деревом, которое к тому же от вас никуда не убежит, то оно берёт на себя вашу плохую энергию – и вам становится легче. Как социальный психолог могу сказать, что это уже научно доказанный факт».

Можно ли собирать грибы

Россияне любят заниматься синрин-йоку, попутно собирая дары леса. Оказывается, это полезно далеко не всегда.

«Если ваша цель – как можно больший урожай, то здесь, скорее всего, появится синдром охотника. Вы выйдете из медитативного состояния, так как включится механизм думания. В любом случае лучше ходить по лесу, чем по асфальту. Если же грибы – не самоцель, вы что-то там собираете ради удовольствия, то это лесные ванны. Плюс ещё и урожай бонусом», – считает Юлия Байер.

Африканские студенты стали прекрасными моделями

До 19 октября в Музее Академии художеств будет работать выставка петербургской художницы Анастасии Николаевой-Берг «Далёко, далёко, на озере Чад...» (12+)



АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

Большинство работ для этой экспозиции было написано в столице Республики Сенегал – Дакаре.

– В Африке я оказалась в мае 2022 года, – рассказывает Анастасия. – Там проводилась первая зарубежная сессия образовательного проекта «Школа Иннопрактики и Русских сезонов». Мы, педагоги петербургской Академии художеств имени Ильи Репина, художники и скульпторы, знакомили иностранных студентов с богатством историко-культурным наследием нашей страны. Я проводила занятия, мастер-классы для начинающих ху-

дожников из семи африканских стран.

Галерея портретов

Петербургские педагоги пробыли в Дакаре 12 дней.

– Я всё время была занята в школе, – продолжает Анастасия. – В сам Дакар или на берег Атлантического океана выбраться удавалось крайне редко. Поэтому в моих африканских сюжетах практически нет пейзажей. Большинство моих работ – о людях, в основном студентах. Я предложила африканским молодым художникам такой вариант: каждый день провожу мастер-класс, рисую портреты моих учеников. Те, кто не позирует, смотрят, как я работаю, задают вопросы. В результате я привезла из Дакара серию портретов

молодых сенегальцев – такими, какими их увидела я, их преподаватель. У них очень красивые выразительные лица. Цвет кожи у всех, разумеется, тёмный, но оттенки разные. Поскольку это портреты, мы видим в основном только черты лица. Но какие-то фрагменты национальной одежды, аксессуары, особенные причёски тоже попали на мои картины.

На другой стороне солнца

На одном из занятий африканские студенты вместе с российскими преподавателями работали над портретом сенегальской модели.

– В течение шести часов художники писали, а скульпторы лепили ростовой портрет сенегальской красавицы, – говорит художник. – У всех, конечно, получились разные работы.

Африканскую тему Анастасия Николаева-Берг продолжила, вернувшись в Петербург.

– Сенегал от нас так далеко, что возникает ощущение, будто ты находишься даже не на другой стороне земного шара, а на другой стороне солнца, – делится своими ощущениями Анастасия. – Несмотря на ограниченное свободное время, в такие моменты я делала наброски, вела путевой дневник. И когда вернулась домой, из этого дневника появились новые картины.

Выставка в Голубом зале Музея Академии художеств «Далёко, далёко, на озере Чад...» предлагает совершить визуальное исследование экзотической для Северного полушария жизни Африканского континента. В экспозиции кроме работ Анастасии Николаевой-Берг также представлены музейные предметы из африканской коллекции Музея Мирового океана в Калининграде. Это деревянные маски, статуэтки, бюсты, фигурки животных и танцующих людей.



ВСЕ ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНЫ АНАСТАСИЕЙ НИКОЛАЕВОЙ-БЕРГ





ТЕСТ METRO

Сможете ли вы сдать ЕГЭ по русскому языку?

Российские школьники стали хуже сдавать ЕГЭ: средняя оценка по сравнению с прошлым годом снизилась сразу на три балла – до 60,8. Согласно данным Федерального института педагогических измерений (ФИПИ), у многих выпускников возникли сложности с пунктуацией, слитным и раздельным написанием слов, а также с употреблением «не» и «ни». Предлагаем вам проверить, справились бы вы с заданиями для школьников

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- а) сп..шите (слово в тетрадь), гиги..нический, д..станционный
- б) еж..вый, проск..чу (на лошади), ф..рмализм
- в) обозн..чение, обог..щение, (московский) ст..рожил

2. В каком случае надо писать «не» слитно?

- а) Мы продолжали идти вперёд, (не)смотря ни на какие трудности.
- б) Был тихий, вовсе (не)жаркий июньский день.
- в) Он продал свою картину (не)даром, а за весьма внушительную сумму.

3. В каком из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова?

- а) много БАКЛАЖАНОВ
- б) нечаянно ПОДСКОЛЬЗНУЛСЯ
- в) с ОБЕИХ сторон

4. В какой из этих пар слов допущены ошибки в постановке ударения?

- а) кровотоЧАщий, дешевИзна
- б) начатА, сверлИт
- в) опошлИть, ворвАлась



| ФОТО: КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ОПЕРАЦИЯ «Ы», РЕЖ. ЛЕОНИД ГАЙДАЙ

5. Укажите вариант ответа, в котором все выделенные слова пишутся слитно.

- а) (В)ДАЛЬ широкую и неоглядную (В)СКОРЕ конница помчит.
- б) Если говорить (В)ОТКРЫТУЮ, то я поступил бы ТАК(ЖЕ).
- в) (В)ПОСЛЕДСТВИИ он объяснил мне, (ПО)ЧЕМУ так долго не приезжал в родные края.

6. В каком из этих предложений нужно поставить ОДНУ запятую?

- а) Впрочем я сам прежде всего виноват во всём.
- б) Он был полон уважения к людям и требовал такого же уважения к себе.
- в) Каждое утро смотритель надевал форменную бескозырку и новенький бушлат и шёл к морю.

7. В каком из этих слов не нужен твёрдый знак?

- а) кон..юнктура
- б) орг..единица
- в) супер..ядро

РЕЗУЛЬТАТЫ

0–3 правильных ответа

Что «жи-ши» пишется через И, вы уже знаете, но слово «прецедент» вызывает у вас приступ паники. ЕГЭ вы бы вряд ли осилили. Хотя кому вообще нужны эти правила?

4–5 правильных ответов

Ваши результаты впечатляют сильнее, чем тирада «русички» о деепричастных оборотах. ЕГЭ вы бы, скорее всего, сдали, если бы ориентировались на правила, а не на «я так чувствую».

6–7 правильных ответов

У вас был бы шанс стать стобалльником, а вашу фотографию повесили бы в классе рядом с портретом Розенталя. Вероятно, вы ставите двоеточие даже в соцсетях.

ОТВЕТЫ:

1. В / 2. А / 3. В / 4. В / 5. В / 6. А / 7. В

VOICES

WWW.METRONNEWS.RU

Онлайн-эфирные газеты Metro

Большой Детский фестиваль соберёт театры разных стран

НАТАЛИЯ СЕРГЕЕВСКАЯ

Директор «Театрального проекта 27», директор программы Большого Детского фестиваля в Санкт-Петербурге



С 11 октября по 3 ноября будет проходить VIII Большой Детский фестиваль в Санкт-Петербурге. Маленьких горожан ждут профессиональные драматические и музыкальные театры, театры кукол, а также инклюзивные постановки из России, стран СНГ и зарубежья. Обо всём подробно расскажет директор «Театрального проекта 27», директор программы Большого Детского фестиваля в Санкт-Петербурге, помощник руководителя Вахтанговского фестиваля театральных менеджеров Наталия Сергеевская. Не пропустите наш эфир (12+) сегодня, 2 октября, в 14.00 в нашей группе во «ВКонтакте».

Каким будет фестиваль «Петербургские дожди»

АНТОН ТАНОНОВ, художественный руководитель фестиваля, композитор

АЛЕКСЕЙ ГОРИБОЛЬ, заслуженный артист России, пианист

С 1 по 19 октября в городе на Неве проходит фестиваль современной музыки «Петербургские дожди». В нём принимают участие 50 композиторов из России и Абхазии. Симфонии, саундтреки, экспериментальная электроника – в программе сочинения абсолютно разных жанров. О традициях Ленинградского союза композиторов, премьере фильма Виктора Высоцкого о выдающемся композиторе Борисе Тищенко, а также о «сумасшедших романтиках» расскажут гости нашего стрима Антон Танонов и Алексей Горibold. Не пропустите наш эфир (12+) 6 октября в 12.00 в соцсети «ВК».



НОВАЯ РУБРИКА

(16+)

Театральная рецензия

Герои трагикомедии «Любовью не шутят» (16+) на сцене Молодёжного театра на Фонтанке рассказали, как гордость и упрямство могут привести к непоправимым последствиям

Продолжительность спектакля: 3 часа 30 минут

Режиссёр: Михаил Черняк

В ролях: Сергей Барабаш, Мария Вершинина, Агата Зеленкова, Пётр Журавлёв / Михаил Черняк, Александр Конев / Александр Куликов, Нина Лоленко, Сергей Малахов / Роман Нечаев



О чём спектакль

В основу постановки легла пьеса французского драматурга романтизма поэта Альфреда де Мюссе. Пьеса «Любовью не шутят» – это история о двух влюблённых, которые в силу своего возраста бояться понять и признать новые для них чувства. По крайней мере, поддаётся сомнениям и страху именно юная Камилла. Наслушавшись печальных историй о семейной жизни, она начала сомневаться в правильности идеи замужества, всё больше задумываясь об уходе в монастырь. Её неуверенность породила разногласия с женихом. Оба упрямы и горды. Они неосознанно начали вести опасную игру с таким хрупким и нежным чувством, как любовь.

В чём особенность

Несмотря на то что пьеса поднимает серьёзные темы, касающиеся общества, в спектакле достаточно юмора и сарказма. Как раз с этим аспектом хорошо справляются два героя: Блазиус (наставник Альфреда) и Бридэн (священник).

Их персонажи – словно глоток свежего воздуха в разбирательстве правых и виноватых. Они, как дети в обличье взрослых, такие неловкие, спорящие о ерунде и строящие друг другу козни. Разряжают обстановку и другие второстепенные герои. Например, крестьяне с большим удовольствием обсуждают жизнь зажиточных богачей и их пороки: любовь к алкоголю, похоть и чревоугодие.



Сцена из спектакля. Больше рецензий на metronews.ru | ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА МОЛОДЁЖНОГО ТЕАТРА НА ФОНТАНКЕ

Впечатления обычного зрителя

«Любовью не шутят» – это не просто название спектакля, это та истина, которую сложно понять даже взрослым. Люди падки на игры чужими чувствами, лишь бы доказать что-то, как в случае Камиллы и Альфреда. Юные герои слишком увлечены желанием друг друга уколоть, да сильнее, показать, насколько кто-то из них неправ.

Мне понравилось, как на сцене ярко передавались эмоции. Хотелось кричать на Ка-

миллу так же, как Альфред, и в то же время отпустить девушку жить свою «лучшую» жизнь, пережить вместе с бароном и плакать, как мать Розетты. Реакция зрителей может быть неоднозначной: сначала возможна радость из-за грядущей свадьбы, а потом грусть и неприязнь от осознания, какой ценой это далось.



КАРИНА ОГАНИЯН
gorod@metronews.ru

Гороскоп октябрь

♈ Овен
21.03 – 20.04

Октябрь – месяц внутреннего подъёма и одновременно каких-то вызовов со стороны окружающей среды. Вам предстоит совладать с некоторыми трудностями, однако резерва сил на это вполне достаточно. 7 октября – полнолуние в вашем знаке, и это повод держать эмоции под контролем.

♉ Телец
21.04 – 21.05

Для Тельцов второй месяц осени отмечен главенствующей темой противостояния с миром. Однако заметьте, что представится случай не только найти приемлемый выход из такого положения, но ещё и остаться в плюсе. На протяжении октября вас так или иначе беспокоит вопрос нахождения баланса между собой и другими людьми, ситуациями, мнениями.

♊ Близнецы
22.05 – 21.06

Близнецов ждёт довольно неплохой месяц, когда получится одержать свои маленькие личные победы. Энергии, которые транслирует окружающий мир, зачастую созвучны вам и позволяют продуктивно работать. Первая неделя октября особенно богата на счастливые случаи.

♋ Рак
22.06 – 22.07

Расстановка сил на протяжении второго осеннего месяца выглядит противоречиво. Вас могут беспокоить внешние обстоятельства, проявляющие себя как в общем взаимодействии с миром, так и по части партнёрских отношений. При этом вы сильно мотивированы на решение проблем и не сдаётесь под их натиском.

♌ Лев
23.07 – 22.08

В октябре Львов могут заметно тревожить какие-то обстоятельства окружающего мира, и особенно важно разумно расходовать силы. Постарайтесь по возможности делегировать обязанности, не перенапрягаясь по пустякам.

♍ Дева
23.08 – 22.09

Октябрь можно назвать периодом, в течение которого всё становится на свои места. Он разрешает слегка расслабиться и не требует от Дев слишком многого. Обратите внимание на полнолуние 21 октября в вашем знаке. Оно запускает какие-то новые сценарии в жизни, акцентирует амбиции и способствует проявлению личной инициативы.

♎ Весы
23.09 – 22.10

Второй месяц осени Весам благоволит, ведь небесные конфигурации складываются весьма удачным образом. Наполненность энергией и стремление к прогрессу определяют вашу траекторию движения – стоит использовать такой период для позитивных перемен.

♏ Скорпион
23.10 – 21.11

Впереди очень результативный месяц: энергии достаточно, при этом чрезмерная страстность в делах может завести вас в тупик. Важно отдавать себе отчёт в действиях и работать по заранее составленному плану. Это время, когда поступки решают всё, и в этом направлении вы однозначно преуспеваете.

♐ Стрелец
22.11 – 21.12

Стрельцам октябрь не несёт каких-то выдающихся вызовов и событий и всё же предлагает рассмотреть возможности, обозначенные мирозданием. Не всё идёт легко, но даже сложная ситуация может в итоге обернуться выигрышем. Постарайтесь сохранять оптимизм и не рубите с плеча: возможно, та ситуация, что кажется тупиковой, в конечном счёте пойдёт на пользу.

♑ Козерог
22.12 – 20.01

Козероги встречают некоторое сопротивление внешнего мира в октябре, и это мотивирует на борьбу за отстаивание позиций. И всё же действуете вы довольно конструктивно, впрочем, не без оглядки на прошлое.

♒ Водолей
21.01 – 18.02

В плане интеллектуальной и рабочей активности месяц не так уж прост, но весьма динамичен. Вы твёрдо намерены преобразовать действительность, однако что-то идёт вразрез с вашими ожиданиями. К тому же будьте готовы, что придётся разбираться с прежними делами.

♓ Рыбы
19.02 – 20.03

Для представителей знака Рыб октябрь вполне удачен во всём, что касается окружающих событий, но в срезе вашего внутреннего мира могут произойти заметные метаморфозы. Это не станет чем-то неожиданным, но в какой-то степени вернёт вас к прошлому. Последняя неделя месяца может стать особенно конструктивной, однако важно не поддаваться сиюминутным искушениям.

ТАТЬЯНА ЕРМОЛИНА, АСТРОЛОГ
t.me/ermolinaastrolog

Картины с котами ароматизировали на выставке «Пушистый Петербург»



Город глазами хвостатых

В студии живописи и парфюмерии «Я творю» работает мультисенсорная выставка «Пушистый Петербург» (0+), которая объединяет живопись и парфюмерию.

Автор картин – популярная в городе художница Люся Чувиляева, известная также по живописным сериям «Котизм» и «Музорики». На её работах можно увидеть наш город и его знаковые достопримечательности глазами... котов. Специально к выставке парфюмер Елена Даргель создала ароматы, которые у неё ассоциируются с изображениями.

– Для экспозиции я выбирала свои самые любимые картины, а также дополнила их новинками. Затем уже работал парфюмер. Получилось, что эти запахи стали неотъемлемой частью картин и придали всей серии ещё больше смысла и глубины, – делится с Metro Люся Чувиляева.



«Кот Жорик в неловкой ситуации»
| ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ОРГАНИЗАТОРАМИ



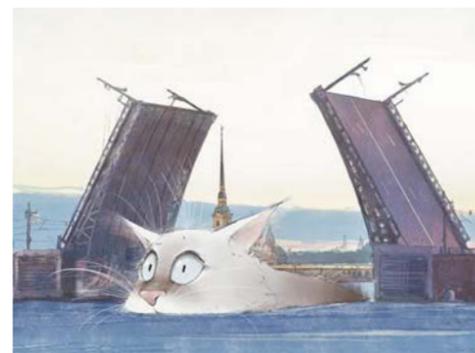
«Карл»



«Василий Грифонович»



«Я крышу этот двор»



«Котабль»

Котами и не пахнет

Те, кто думает, что на выставке с котами ароматы должны быть соответствующие, ошибаются. Ноты – цветочные, фруктовые, древесные.

– Я не создаю ароматы, сопровождающие хвостиков. Нет, это парфюм про впечатление от конкретной ситуации, про наш город, про то место, куда, например, забирается этот кот или где он находится, и то настроение, которое передаётся на картине, – делится Елена Даргель.

Как говорят организаторы, выставка, скорее всего, останется здесь если не навсегда, то очень надолго. Вход бесплатный, но требуется предварительная запись, так как в студии проводятся мастер-классы.



ЕВГЕНИЯ НАЗАРОВА
evgeniya.nazarova@metronews.ru

АО НПК «Северная заря» приглашает на работу сотрудника на должность

ИНЖЕНЕР ПО КАЧЕСТВУ

• ЗП от 103 500 - 155 000 на руки

Обязанности:

- Контроль производственных процессов и качества конечной продукции.

Условия:

- Оформление в соответствии с ТК РФ.
- График работы 5/2: пн-чт 7:00-15:42, пт 7:00-14:42.
- Комплексный обед со скидкой в столовой.
- Бесплатное посещение тренажерного зала.
- Место работы: ул. Кантемировская, д. 7 (770 м от м. «Лесная»; 2,53 км от м. «Петроградская»; 2,19 км от м. «Чёрная речка»).

+7(812) 677-52-38; +7 (904) 618-25-13

ТРЕБУЕТСЯ:

КОНСЬЕРЖ

График работы - 1/3, з/пл 2200 руб./смена

УБОРЩИЦА

• З/пл 55 000 р., г/р - 09:00-18:00
• З/пл 25 000 р., г/р - 16:00-20:00
бесплатный обед

Рядом с метро Московские ворота
385-00-65

ТРЕБУЕТСЯ В СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА

СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК

• График работы 5/2, с 9.00 до 18.00
• Официальное оформление

576-27-33
отдел кадров

ПРОДАВЕЦ

НА ЯРМАКУ БЕЛОРУССКИХ ТОВАРОВ

ТРЕБОВАНИЯ:

- медицинская книжка,
- документы,
- работа без кассы

З/п от 60 000 руб.

ТЦ Мега Дыбенко
8 (969) 219-25-95

Фанерный завод в центре города приглашает на работу

ЭЛЕКТРО-ГАЗОСВАРЩИКА
з/п от 70000р.

ВОДИТЕЛЯ ПОГРУЗЧИКА
з/п от 50000р.

ВОЗРАСТ НЕ ОГРАНИЧЕН

Оформление в соответствии с ТК РФ, питание, спецодежда.

Выплаты 3 раза в месяц

+ 7 (812) 712-02-06
+ 7 (812) 764-85-53

ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ МФК «ЛАХТА ЦЕНТР» СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

Уборщик(-ца) помещений в вечернее время График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	Оклад, руб. 44 000	Уборщик(-ца) территории График: 5/2, по 8 ч., 9.00 - 18.00 Летний период Зимний период	Оклад, руб. 85 000 90 000
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00 - 18.00 График: 2/2, по 12 ч., 7.00 - 19.00 График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00	Оклад, руб. 68 000 68 000 44 000	Уборщик(-ца) коферумов График: 5/2, по 12 ч., 7.00 - 19.00	Оклад, руб. 89 375
Уборщик(-ца) санузлов График: 2/2, по 12 часа, 07.00 - 19.00	Оклад, руб. 85 000	Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 9.00 - 18.00 График: 2/2, по 12 ч., 7.00 - 19.00	Оклад, руб. 85 000 85 000
Уборщик(-ца) в ночное время График: 2/2, по 12 часа, 20.00 - 08.00	Оклад, руб. 90 000	• Премии по итогам работы за полугодие • Официальное трудоустройство • Развозка от ст. метро Беговая • Оплата дополнительных, сверхурочных работ	
Техник-уборщик выходного дня График: 2/5, по 8 ч., 9.00 - 18.00	Оклад, руб. 46 500	8 904 513-20-60 СПб., ст. м. Беговая, Высотная ул., д. 1	
Тракторист График: 5/2, по 8 ч., 9.00 - 18.00 Летний период Зимний период Опыт работы на спецтехнике «авант», «мигрант», «лонжинг» обязателен	Оклад, руб. 100 000 130 000		

м «Черная речка», Петроградский район

КОНСЬЕРЖ В ДЕТСКОМ САДУ

з/п 2000 руб./смена
график 1/2, 1/3
бесплатные обеды

385 - 00 - 65

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ

metro

244-43-43

reklama@metronews.ru

СТОРОЖ НА ШЛАГБАУМ

график: сутки/трое. От 3 700 руб. за смену.

449-89-39 с 12.00 до 17.00**ОХРАННИКИ**Смена пн-пт 8 или 10 часов м. Электросила, м. Елизаровская
Суточные смены - в разных районах города.**8-921-849-19-84****ОХРАННИК**Дневная смена 12 часов. Зп 3000/3200 р.
м. Бухарестская, Московская, Нарвская**8-904-617-78-72****ОХРАННИКИ**

в детские сады и школы СПб

8-911-035-07-39 Михаил Юрьевич**РАБОТА В ОХРАНЕ**ЗП 42 000 - 115 000 руб. Форма, медицина за счет компании.
Помощь в оформлении удостоверения частного охранника.тел. **8-905-226-30-30 Сергей Владимирович****ОХРАННИК-
КОНТРОЛЛЕР в БЦ**

З/п от 3000р.

т.: **8-919-106-34-17, 8-911-000-42-70****ОП «ТЕХНОПРОЕКТ-БЕЗОПАСНОСТЬ»**

приглашает на работу

ОХРАННИКОВЗарплата от **4 000 р.** суточная смена

- График работы 1/2, 1/3, 2/2
- зарплата 2 раза в месяц
- ОБЕСПЕЧИВАЕМ ВСЕМ НЕОБХОДИМЫМ НА ПОСТУ

+7-812-244-41-00
+7-911-757-09-90**МОНТАЖНИК
СЛАБОТОЧНЫХ СЕТЕЙ**етелеком
ТРЕБУЮТСЯ

- Пятидневная рабочая неделя с 08-00 до 17-00;
- Официальное трудоустройство согласно ТК РФ;
- Зарплата полностью официальная, "белая";
- Предоставляем спецодежду и инструменты;
- ДМС после успешного прохождения испытательного срока;
- Бонусы за участие в реферальной программе «Приведи Друга»*

от **97 700 до 155 000 ₪**
за месяц, до вычета налогов**Чем предстоит заниматься:**

- Прокладка кабельных линий и монтаж оборудования для систем охранных, пожарных сигнализаций, систем оповещения, видеонаблюдения, систем контроля и управления доступом.

телефон: **8-931-316-36-08****ДЕТСКОМУ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ
ТРЕБУЕТСЯ:****ВЕЧЕРНИЙ
ВОСПИТАТЕЛЬ**

- Время работы с 17.00-20.00
- **З/п 20000-23000р.**
- Педагогическое образование, опыт работы с детьми, наличие санитарной книжки обязательно.
- Оформление по ТК. Для граждан РФ

метро Черная речка, Московские ворота
234-48-60, 385-00-65
по рабочим дням с 9.00 до 18.00

На «Мисс Россия» будет в костюме эпохи Петра

4 октября пройдет финал конкурса красоты. В нем участвуют две петербурженки. В этот раз знакомим вас с Викторией Макаровой. Девушка любит детективы, путешествия и Летний сад

**ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА**
yuliya.zhuravleva@metronews.ru

20-летняя Виктория Макарова из Сестрорецка в индустрии моды не новичок. Она уже успела поучаствовать в показе Chanel и появиться на страницах журнала Elle. Девушка учится на 3-м курсе факультета гостиничного дела и работает моделью.

– У меня были зарубежные модельные контракты во Вьетнаме и Китае, я работала с известными брендами, а также на крупном автошоу в Чэнду, – рассказывает Metro участница «Мисс Россия».

Улыбка и харизма

«Мисс Россия» – не первый конкурс красоты в жизни девушки: в детстве она два раза получила заветную корону.

– Все девушки, которые стали финалистами, уже победительницы! Мы все очень разные, и в каждой есть что-то неповторимое. У кого-то улыбка, у кого-то взгляд, у

кого-то мимика и харизма. Мне очень нравится моя соседка по комнате Анна, она представляет Крым, – делится Виктория.

Девушки в парке «Дубки»

Рост Виктории 174 см, параметры 86–60–92. Однако главным своим оружием девушка считает улыбку.

– Так как я в детстве занималась танцами, то на конкурсе талантов решила показать танец с элементами румбы, – продолжает Виктория Макарова. – На конкурсе национального костюма я буду представлять женский наряд эпохи Петра I. Именно в таких платьях прогуливались знатные девушки Петровской эпохи в знаменитом парке «Дубки».

Создавать красоту

Любовь к моде у Виктории появилась в 13 лет. Девушка хоть и мечтает стать известной моделью, но держит в запасе план Б.

– Я понимаю, что специ-

фика работы модели – это ограничения по возрасту. Поэтому, выбирая профессию на будущее, я остановилась на гостиничном деле. Мне очень нравится создавать красоту и уют даже там, где другие видят только хаос. Среди моделей мне больше всех нравится Кендалл Дженнер, – рассказывает Виктория Макарова.

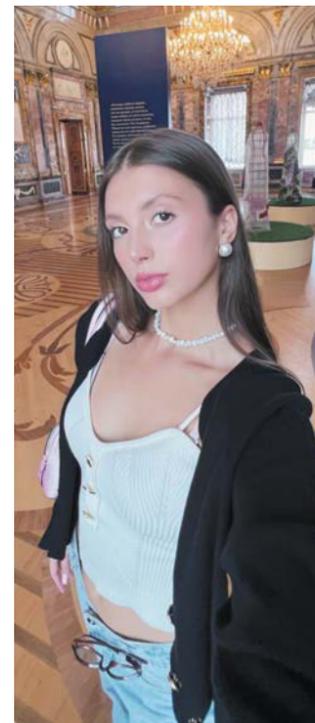
20 стран

Вторая страсть Виктории Макаровой помимо подиума – путешествия.

– За свои 20 лет я побывала более чем в 20 странах и не планирую останавливаться! – говорит девушка.

В свободное время Виктория любит ходить на выставки и концерты, в театры. Из фильмов предпочитает детективы, в музыке – меломан:

– Слушаю всё – от классики до современных исполнителей, – говорит Виктория Макарова. – В Санкт-Петербурге много замечательных мест. Это и Невский проспект, и



Виктория Макарова любит подиум и путешествия | ПРЕСС-СЛУЖБА КОНКУРСА «МИСС РОССИЯ»

Дворцовая площадь, и Летний сад. Но я больше всего люблю смотреть на город с воды. Обожаю лето и прогулки на речных трамвайчиках и катерах.

Финал конкурса «Мисс Россия – 2025» пройдет 4 октября. Победительница поедет в ноябре на «Мисс Вселенная» в Таиланде.

Государственному бюджетному предприятию в столовую в центре города
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:

ПОВАР-УНИВЕРСАЛ
З/п от **80 000 руб.** на руки, график 5/2 по 8 часов

ВЫПЕЧНИК-КОНДИТЕР
З/п от **80 000 руб.** на руки, график 5/2 по 8 часов

СОТРУДНИК ОБЕДЕННОГО ЗАЛА
З/п от **65 000 руб.** на руки, график 5/2 по 8 часов

Мы предлагаем:

- оформление по ТК РФ;
- компенсацию служебного питания;
- ежегодную индексацию з/п;
- часть ежегодного оплачиваемого отпуска в летнее время года.

Обращаться по телефонам:
+7-905-216-11-58, +7-921-916-97-92

ТРЕБУЕТСЯ:

**ВОСПИТАТЕЛЬ
в детский сад**

- Зп от **65 000 рублей**
- Минимум документации
- Группы 8-12 детей
- График 5/2. Полный рабочий день

• Дошкольное образование
• Опыт работы с дошкольниками от 10 лет

Нам 30 лет!

Рядом с метро Московские ворота
385-00-65

ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ ШКОЛЫ СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ			
Менеджер по клинингу График: 5/2, по 8 ч. (сменный), 7.00-15.00 / 14.00-22.00	Оклад, руб. 115 000	Техник-уборщик выходного дня График: 2/5, по 8 ч., 8.00-17.00	Оклад, руб. 46 500
Менеджер по клинингу выходного дня График: 2/5, по 8 ч., 07.00-17.00	Оклад, руб. 70 000	Уборщик(-ца) коферумов График: 5/2, по 12 ч., 7.00-19.00	Оклад, руб. 89 375
Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00 График: 5/2, по 3 ч., 07.00-10.00	Оклад, руб. 68 000 44 000 44 000	Объект рядом со ст. метро «Крестовский остров»	
Уборщик(-ца) помещений в ночное время График: 2/2, по 12 ч., 20.00-8.00	Оклад, руб. 90 000	Уборщик(-ца) помещений График: 5/2, по 8 ч., 9.00-18.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	Оклад, руб. 68 000 44 000
Уборщик(-ца) помещений (сменный график) График: 2/2, по 12 ч., 08.00-20.00	Оклад, руб. 68 000	Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 7.00-15.00 / 14.00-22.00	Оклад, руб. 85 000
Уборщик(-ца) помещений выходного дня График: 2/5, по 8 ч., 08.00-17.00	Оклад, руб. 44 000	График: 5/2, по 8 ч., 7.00-16.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	85 000 46 500
Техник-уборщик График: 5/2, по 8 ч., 6.00-14.00 / 14.00-22.00 График: 5/2, по 3 ч., 06.00-09.00 График: 5/2, по 4 ч., 18.00-22.00	Оклад, руб. 85 000 46 500 46 500	Уборщик(-ца) коферумов График: 5/2, по 12 ч., 7.00-19.00	Оклад, руб. 89 375
Техник-уборщик (сменный график) График: 2/2, по 12 ч., 08.00-20.00	Оклад, руб. 85 000	Преимущества:	
Дворники График: 2/2, по 12 ч., 07.00-19.00	Оклад, руб. 85000-90000	• Премии по итогам работы за полугодие	
		• Официальное трудоустройство	
		• Развозка от ст. метро Приморская	
		• Оплата дополнительных, сверхурочных работ	
		• Белая заработная плата	
		• Выплата заработной платы на банковскую карту	
		8 904 513-20-60	
		СПб, ст. метро Приморская/Василеостровская, б-р Головинина, д. 11	

**РАБОТНИЦА
НА ТКАЦКОЕ
ПРОИЗВОДСТВО**

График: 5/2,
с 9:00 до 17:30
Зп от **50 000руб.**

Испытательный срок
Оформление по ТК

10 минут пешком от м. Нарвская
+7(921) 958-30-01

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ

metro

244-43-43

reklama@metronews.ru

Леонардо Ди Каприо «взрывает» кинопрокат фильмом про прошлое

Вышедшей в мировой прокат картине «Битва за битвой» (18+) критики уже пророчат премию «Оскар». Metro побывало на пресс-конференции в Мексике, где режиссёр Пол Томас Андерсон и актёры поделились воспоминаниями о съёмках

Литературной основой сценария «Битвы за битвой» стал роман Томаса Пинчона «Вайнленд», написанный в 1990 году. И книга, и фильм рассказывают о взлётах и падениях радикализма в Америке. Режиссёр Пол Томас Андерсон модернизировал содержание романа, перенес его события из прошлого века в нашу эпоху.

В центре сюжета – Боб Фергюсон (Леонардо Ди Каприо), эксперт по взрывчатке, который в прошлом сотрудничал с революционной группировкой «Франция 75». Их нелегальная деятельность была направлена на помощь депортированным из Америки мигрантам. В рядах соратников Боб встретил свою жену Парфидию, у них родилась дочка Уилла.

Одна из очередей операций приводит «Францию



ВСЕ ФОТО: WARNER BROS

75» к полному краху – многие её участники погибают, а Парфидия оказывается за решёткой.

Спустя 15 лет в жизни Боба вновь появляется полковник Стивен Локджо (Шон Пенн), который приложил немало усилий для ареста Парфидии. Его новая мишень – дочка Боба, ради безопасности которой герой готов на всё, даже вспомнить о своей «взрывной» юности.

Хотя это боевик, в нём есть и комедийные, и лирические сцены.

– Мне нравится, что Пол не пытается преподать урок,

а скорее показывает зеркало современному обществу, – говорит на пресс-конференции Леонардо Ди Каприо. – И он делает это через персонажей, которые совершают ошибки, которые придерживаются радикальных мнений, которые испытывают разочарование в насилии и в которых зрители могут узнать себя.

Сыгравший главу мигрантской диаспоры Бенисио Дель Торо отмечает непредсказуемость сюжета.

– История полна человечности и юмора, а каждый персонаж, даже злодей, трезмерен, – подчёркивает ак-

тёр. – И режиссёру удаётся исследовать человеческую сущность на фоне насыщенного и зрелищного экшена. Это самый лучший образец блокбастера.

По словам самого режиссёра, ему было интересно снимать кино о социальных проблемах в жанре боевика.

2

часа 41 минута – продолжительность фильма «Битва за битвой»



Пол Томас Андерсон репетирует сцену с Леонардо Ди Каприо

– Одно событие цепляет другое, и я надеюсь, что у зрителей возникает ощущение американских горок, – объясняет Пол. – Мы старались сделать зрительское кино, в котором заложен важный смысл.

Как оказалось, в работе над картиной Андерсону помог личный отцовский опыт.

– Отношения между Бобом и Уиллой мне очень понятны, – отмечает он. – Думаю, каждый родитель в какой-то момент чувствует себя немного неудачником. Первые годы родительства – это настоящее волшебство, но потом дети начинают расти, у них появляются свои желания, они бьются за свою независимость, и нужно научиться позволять им раскрываться. Это было очень близко мне и очень понятно.

Сыгравшая Уиллу 25-летняя Чейз Инфинити признаётся, что она рассматривает фильм как невероятную уда-

чу поработать с известными актёрами.

– Я была потрясена не только уровнем профессионализма Лео и Пола, но и их вниманием ко мне, – благодарит актриса своих старших коллег. – Я видела, как они доверяли и чувствовали друг друга. И при этом Лео проявил себя как щедрый партнёр – помогал мне в каждой сцене. Я ощущала его отцовскую любовь на площадке.

В картине снимались и непрофессиональные актёры, что придало истории естественность и честность.

– Мы очень много вложили в фильм, – признаётся в заключение Пол Томас Андерсон. – И мне хочется вместе с актёрами сказать: пожалуйста, посмотрите нашу работу на большом экране. Только тогда вы сможете ощутить размах, мощь, звук. Вы никогда не испытаете ничего подобного, сидя перед телевизором. ВАЛЕРИЯ РЭНДЖЕЛ

Гороскоп

ЯНА ГОМОЛИЦКАЯ, АСТРОЛОГ,
t.me/YanaGomolitskayaChannel

♈ Овен 21.03 – 20.04

Энергия дня дарит Овнам харизму и обаяние. Будьте открыты новым идеям и взглядам и обязательно найдёте союзников в своих начинаниях.

♉ Телец 21.04 – 21.05

Сегодня Тельцы почувствуют прилив вдохновения в профессиональной сфере. Не бойтесь предлагать свои идеи.

♊ Близнецы 22.05 – 21.06

Используйте день для изучения новых предметов – знания обязательно пригодятся вам в будущем.

♋ Рак 22.06 – 22.07

У Раков сильная потребность в самовыражении и творчестве. Посвятите время хобби, попробуйте себя в чём-то новом.

♌ Лев 23.07 – 22.08

Проведите время со своей второй половинкой. Одинокие представители знака могут встретить интересного человека.

♍ Дева 23.08 – 22.09

День идеально подходит для заботы о своём здоровье. Запишитесь на тренировку, приготовьте полезный обед или просто прогуляйтесь.

♎ Весы 23.09 – 22.10

Не бойтесь рисковать и делать смелые шаги навстречу своей мечте. Удача на стороне Весов.

♏ Скорпион 23.10 – 21.11

Скорпионов энергия дня подтолкнёт к поиску новых мест для отдыха и развлечений. Отправьтесь в путешествие, посетите интересное мероприятие.

♐ Стрелец 22.11 – 21.12

Сегодня звёзды благоприятствуют решению финансовых вопросов. Проанализируйте свой бюджет, найдите новые источники дохода.

♑ Козерог 22.12 – 20.01

Проведите время с людьми, которые разделяют ваши интересы, вместе вы сможете достичь большего.

♒ Водолей 21.01 – 18.02

Используйте этот день для достижения поставленных целей. Водолеи могут добиться всего, чего хотят.

♓ Рыбы 19.02 – 20.03

Четверг благоприятен для уединения и самоанализа. Посвятите время медитации, йогое или просто побудьте наедине с собой. Вы обязательно найдёте ответы на свои вопросы.

NEVSKY GUIDE
ЭКЛЕКТИКА-ГИД

01-04.11.25 БЕЛАРУСЬ (Витебск - Полоцк), 4 дня
07-10.01.26 БЕЛАРУСЬ (Минск - Мир - Несвиж), 4 дня
08-10.01.26 ВАЛДАЙ - СТАРАЯ РУССА - ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД, 3 дня
09-10.01.26 СКАЗОЧНАЯ КАРЕЛИЯ (Гора Филина, водопады Ахвенкоски, Горный парк «Рускеала», муз. Кронода, Гоголева, Карельский зоопарк), 2 дня

02.10 СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗ ПЕТЕРБУРГА (Лахта-центр, Севкабель порт, Брусницын, Н.Голландия)
04.10 БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД (с посещением Пискаревского мемориального кладбища)
04.10 СТАРАЯ ЛАДОГА (Крепость, Никольский м-рь и храм Св. Иоанна Златоуста, церковь Иоанна Предтечи со святым источником Св. Параскевы Пятницы, памятник «Солки» и могила Вещего Олега)
05.10 ДРУГАЯ ГАТЧИНА (Маринбург, Малая Загвоздка, Хохлово поле, Католический костел, Лютеранская кирха, Храм Всех Святых, Приоратский дворец)

ЭКЛЕКТИКА-ГИД
ООО «ЭКЛЕКТИКА ГИД»
ОГРН: 1027810289550

-10% одно-дневные экскурсии
-5% предъявителю купона

610-05-40
8-800-333-20-97

АДРЕС: 191025, Г. СПБ, НЕВСКИЙ ПР. 80, ОФИС 5-1, М. МАЯКОВСКАЯ 6+

10 лет с Вами!

СЭКОНД ХЭНД ВОЛВА!

Пн. 10% Вт. 20% Сред. 30% Четв. 40% Пятница 50%

- «Приморская», Наличная ул., д. 44 к.1 ТЦ «Асгард», 2 эт.
- «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 129 к 6
- «Академическая», пр. Науки, д. 24
- «Площадь Ленина», Пискаревский проспект, д. 16
- «Комендантский проспект», пр. Испытателей, д. 33
- «Международная», ул. Белы Куна, д. 16
- «Ломоносовская», ул. Бабушкина, д. 38, корпус 2, 2-й эт.
- «Улица Дыбенко», ул. Дыбенко, д. 23, корпус 7
- «Девяткино», ул. Вокзальная, д. 19
- «Купчино», ул. Малая Балканская, д. 26
- «Ладожская», ул. Косыгина, д. 24
- «Гражданский проспект», пр. Просвещения, д. 81
- «Звездная», ул. Пулковская, д. 14
- «Московская», ул. Типанова, д. 4
- «Проспект Просвещения», пр. Просвещения, д. 23
- «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 94
- «Нарвская», Промышленная ул, д. 6, 2-й этаж, ЦФТ «Нарвский»
- «Проспект Ветеранов», Проспект Ветеранов, д.69 NEW

Информация об организаторе акции, правилах её проведения, сроках, размере, месте их получения скидок уточняйте у продавцов-консультантов. NEW - новый.

РЕКЛАМА

Что значит поэт Есенин для певицы Жени Любич

18 октября в «Колизей Арене» пройдет концерт Жени Любич «Песни на стихи поэтов» (6+). В рамках рубрики «БУКВАЛЬНО» Metro устроило необычное ассоциативное интервью. Мы предложили Жене назвать первую ассоциацию на каждую букву из слова «ЕСЕНИН»



ЗИНАИДА БЕЛОВА
zinaida.belova@metronews.ru

Е
Евгения

Полная форма моего имени – Евгения. Меня назвали в честь бабушки по линии моей мамы – Евгении Ефремовны, которая заведовала кафедрой в Первом меде.

Её обожали все студенты, среди них был, например, Александр Розенбаум... Но для сцены моё имя звучит как Женя, Женя Любич. И когда меня пытаются назвать Евгенией, я всегда поправляю, потому что Женя Любич – это бренд и название моего проекта, которое окончательно утвердилось, пока я жила и работала во Франции с Nouvelle Vague.

С
Стихи

Сейчас я готовлю большую программу – песни на стихи поэтов, – которую мы играем крайне редко.

Мало кто знает, но мой музыкальный путь начинался именно со стихов. Сначала это было способом учить наизусть то, что задавали ещё в школе, а потом это переросло в настоящую любовь. В прошлом году я написала несколько песен на стихи Анатолия Мариенгофа, а какое-то время спустя сочинила музыку на стихотворения его лучшего друга – Сергея Есенина. Одна из этих композиций, «Восход солнца», выйдет 3 октября в аудиоформате и в виде клипа к 130-летию поэта в сам его день рождения!

Е
Европа

Вообще меня принято называть «русской французской», и это определение отражает краткую формулу моей биографии. С 2008 по 2010 год я жила в Париже, где работала с французским проектом Nouvelle Vague: мы выступали по миру, особенно много путешествовали с концертами в Европе, а также записывали различные песни

как для альбомов этого коллектива, так и для моего сольного проекта. Кстати, моя самая известная композиция Russian Girl была записана с музыкантами Nouvelle Vague! Пару лет назад она возглавила «славянский тренд», а в этом году треку исполняется 15 лет! В 2010 году я решила вернуться в Россию. И здесь обо мне узнали изначально как о европейском музыканте.

Н
Нет

Первое, что возникло перед внутренним взором, – это «нет». Потому что на всё у меня сейчас просто нет времени, особенно с учётом троих маленьких детей, младшему из которых 6 месяцев. И очень

многому мне приходится говорить это слово.

И
Искусство

Вообще для этой буквы у меня ассоциаций много, и я выбирала между словами «интерес», «интуиция», «инди», «иностран- ный», «инструмент». Я могу долго продолжать, и все эти слова на самом деле для меня как-то связаны. Они образуют то, что я называю искусством. А я причисляю себя к людям интуитивно, и здесь мой главный интерес. Я очень много делаю интуитивно, слушая только свой внутренний голос, и в этом смысле я независимый артист, что называется, инди. И если чувствую, что песня должна быть на французском или английском, то

так я её и пишу, потому что музыка диктует выбор языка, а текст – это тоже мой инструмент!

Н
Наследие

Мне важно поддерживать культурное наследие и новыми формами

привлекать внимание к классике. Я говорю сейчас, в частности, о песнях на стихи поэтов! В 2020

Женя Любич | ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ГЕРОИНЕЙ ПУБЛИКАЦИИ

году я выпустила альбом «Во весь голос» в аудио- и видеoverсии. Весь альбом записан на стыке музыки и литературы. С тех пор я регулярно выпускаю все новые песни с такой вот литературно-музыкальной концепцией. И, несмотря на то что с точки зрения шоу-бизнеса – это тотальный «неформат», я считаю, что, возможно, для кого-то именно эта сторона моего творчества может послужить неким ориентиром и маяком, а также стать открытием.

Афиша Metro: что интересного происходит в Петербурге

«ГОРШЕНЁВ – ЕСЕНИН. ЖИЗНЬ ПОЭТА» 4 октября (12+)

Этой осенью маэстро российской рок-индустрии Алексею Горшенёву исполняется 50 лет. В честь собственного юбилея и 130-летия Сергея Есенина Алексей совместно с музыкантами своей команды и при участии коллектива виолончелистов и духовой секции представит специальную программу «Горшенёв – Есенин. Жизнь поэта». Единственное шоу состоится в БКЗ «Октябрьский».



ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

«ЧИЖ & СО» 4 октября (18+)

Слухи о том, что группа занята обновлением репертуара, ходят с 2019-го, и есть вероятность, что новые песни прозвучат на ближайших концертах. Как бы то ни было, элегантный, слегка старомодный блюз-рок Чиграков не променяет ни на что, а в концертной программе «Чиж & Со» любой слушатель, даже не являясь фанатом, узнает множество хитов. Концерт пройдёт на сцене Gaika Space!



«Травиата» | ФОТО НАТАШИ РАЗИНОЙ | МАРИНСКИЙ ТЕАТР

«ТРАВИАТА» 3, 4 октября (12+)

«Травиата» – музыкальный шедевр на все времена, каждая нота которого пронизана чувством, теплом и вдохновением. На сцене Мариинского театра – 2 парижский салон времён Второй империи напоминает о нравах современной жизни, а мир предстаёт огромной каруселью, в стремительном движении которой проносятся судьбы людей и отведённое им время.

«ЛИРИЧЕСКОЕ ОТСТУПЛЕНИЕ» 3 октября (18+)

Самый молодой государственный театр Петербурга «Левендаль», расположенный на месте усадьбы Нарышкиных, покажет премьеру – привлек к великой трагедии Шекспира. В постановке режиссёр попытается разобраться в причинах становления характеров дочерей

Лиры. Перед зрителями будет разыгрываться история трёх девушек – Гонерильи, Реганы и Корделии, – рано лишившихся матери и жаждущих заботы и любви.

«ПЕТЕРБУРГСКОЕ БЕЛЬКАНТО» 6 октября (6+)

В Санкт-Петербурге проходит III Фестиваль современной музыки «Петербургские дожди». Один из центральных концертов этого мероприятия – вечер песен и романсов петербургских композиторов «Петербургское бельканто». Пройдёт он в Эрмитажном театре Государственного Эрмитажа. Программа, придуманная Антоном Таноновым и Алексеем Гориболом, представляет собой масштабную антологию классического романса и лирической песни, созданных петербургскими композиторами разных эпох – от Михаила Глинки до наших дней.

ПрофДент
Центр Имплантации
profdentspb.ru

МАКСИМОВА АЛЕНА ОЛЕГОВНА
Пародонтолог эксперт.
Стаж 11 лет

БОРОДУЛИНА ИРИНА ИВАНОВНА
Челюстно-лицевой хирург-имплантолог.
Профессор, доктор мед.наук,
стаж более 35 лет

ТЫШЧЕНКО РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ
Ведущий хирург-имплантолог,
протезист, стаж более 12 лет

НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ:

- Решаем вопросы с затруднением и болью при движении нижней челюсти во время разговора или жевания*;
- Ночной скрежет зубов; лечение и диагностика храпа;
- Профессиональная диагностика и лечение заболеваний слизистой рта и языка у детей и взрослых;
- Стоматологическая подготовка, реабилитация и рекомендации по питанию после химио/лучевой терапии.

Запись по тел.: 8 (812) 209-33-88, 8(911)920-00-50
Пн-Вс: с 10-00 до 21-00. Акция действует до 31.10.2025 года

Проект «ЗДОРОВЫЕ ДЕСНЫ»

- Пластика десны и стабилизация в области зубов и имплантатов;
- **КТ СНИМОК ДЛЯ КОНСУЛЬТАЦИИ В ПОДАРОК****
- Закрытие оголения зубов и восстановление межзубных сосочков;
- **Плазмолифтинг для укрепления десен -7000р. на челюсть!**

Пародонтологическая чистка аппаратом «Вектор» пр-во Германия

-20%*
СКИДКА

ВСЕ НА 4-х

96 000 р.

В стоимость входит:

- Консультации специалистов;
- Снимок КТ;
- Работа имплантолога;
- 4 имплантата NeoBioTech

+ АДАПТАЦИОННЫЙ ПРОТЕЗ В ПОДАРОК!*

17 100 р.

М. Чернышевская, Гродненский пер. д.3

ООО «Стоматология Голден - Дент» Лицензия №ЛО-7 8-01-011063. *Эффективность процедур уточняйте у врача. **Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по телефону и на сайте profdentspb.ru.

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ