

metro®

16+



0.0%
**ЗВЕЗДЫ ПОД
КАПЕЛЬНИЦЕЙ**



14 НОЯБРЯ
21:30
пятница!

ПЯТНИЦА!

**ПРЕМЬЕРА
14 НОЯБРЯ
21:30**



КОГО МЫ УВИДИМ?

В проекте примут участие звёзды шоу-бизнеса из различных сфер. Среди них телеведущая Маша Малиновская, блогеры Рома Жёлудь и Диана Астер, балерина Анастасия Волочкова, рэп-исполнительница Хоффманнита, участница 3-го сезона шоу «Пацанки» актриса Евгения Осипова, популярный блогер Габар, а также скандально известный актёр Никита Джигурда и боец смешанных единоборств Александр Емельяненко.



0.0% **ЗВЁЗДЫ ПОД КАПЕЛЬНИЦЕЙ**

14 НОЯБРЯ НА КАНАЛЕ «ПЯТНИЦА!» В 21:30 СОСТОИТСЯ ПРЕМЬЕРА УНИКАЛЬНОГО РЕАЛИТИ-ШОУ, КОТОРОЕ ИСЦЕЛЯЕТ ТЕЛО И ДУШУ! «ЗВЁЗДЫ ПОД КАПЕЛЬНИЦЕЙ» – СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ, В РАМКАХ КОТОРОГО ЗНАМЕНИТОСТИ, НЕ СПРАВИВШИЕСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО СО СВОЕЙ АЛКОГОЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТЬЮ, ОТПРАВЛЯЮТСЯ В СЕЛЕБРИТИ-РЕХАБ.

ОНИ ПРЕРВУТ ГАСТРОЛИ, СЪЁМКИ И ПРИВЫЧНУЮ ЖИЗНЬ, ЧТОБЫ ПРОЙТИ ЧЕРЕЗ НАСТОЯЩИЙ ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ ПОЛИГОН ПОД РУКОВОДСТВОМ ОПЫТНЫХ ВРАЧЕЙ, ПСИХОЛОГОВ И ТРЕНЕРОВ. ЛЕЧЕНИЕ ОТ АЛКОГОЛИЗМА, ЖЁСТКАЯ ДИЕТА, ИНТЕНСИВНЫЕ ФИЗИЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ, ТРУДОТЕРАПИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СРАЖЕНИЯ С СОБОЙ. ВСЁ ЭТО – ВОСЕМЬ НЕДЕЛЬ, НА ГЛАЗАХ У ВСЕЙ СТРАНЫ. ЭТО ИСТОРИЯ О БОРЬБЕ, ИСКУПЛЕНИИ И НАДЕЖДЕ – ИСТОРИЯ, КОТОРАЯ ВДОХНОВИТ И ДАСТ СИЛ ПОВЕРИТЬ В ПЕРЕМЕНЫ.

ЗВЁЗДЫ РАСКРОЮТ СВОИ ТАЙНЫ

Проект ставит перед собой задачу не только вывести из организма токсичные вещества и восстановить здоровье участников, но и изменить их отношение к алкоголю. «Звёзды под капельницей» покажет зрителям, насколько разрушительно влияние алкоголя на здоровье, семейные отношения, карьеру и личность человека.

В каждом эпизоде раскроется история одного из участников – его путь к зависимости, травмы и причины, побудившие обратиться за помощью. Многие из этих причин знакомы зрителям: одиночество, детские травмы, давление окружения, внутренняя пустота. Цель проекта – привлечь внимание общественности к проблеме алкоголизма и показать, что бороться с зависимостью можно и нужно.



ЧТО ЖДЁТ УЧАСТНИКОВ?

Селебрити-рехаб – не курорт и не ВИП-клиника, как может показаться на первый взгляд. Знаменитости проведут восемь недель в аскетичной обстановке, в полной изоляции от внешнего мира. Без телефонов и гаджетов, живя по несколько человек в комнате, они получат поддержку друг друга и смогут сосредоточиться на выздоровлении.



Каждый день в реабилитационном центре участников будут ждать реальные процедуры: медикаментозное лечение и капельницы, строгая диета № 5 и сбалансированное питание, индивидуальные и групповые занятия с психологами, уникальные физические тренировки, разработанные специально для зависимых, а также трудотерапия и испытания на силу воли. В программе также предусмотрены встречи с теми, кто уже победил зависимость, полная детоксикация организма и обучение методам борьбы с тягой к спиртному.

16+
РЕКЛАМА

№1 В РОССИИ*

metro news.ru

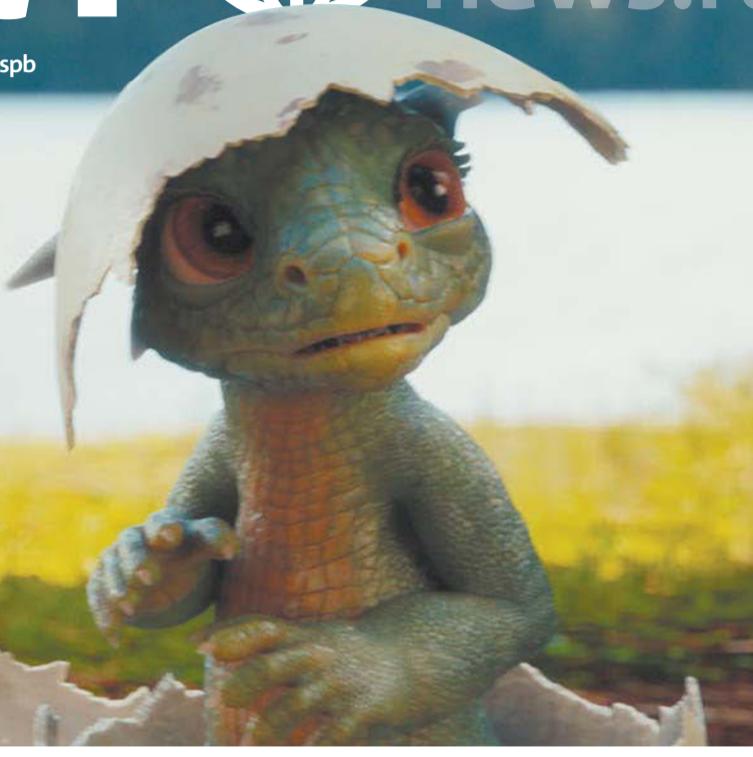
metronews.ru metro_online gazetametro_spb

16+

«ГОРЫНЫЧ» ПОКАЗАЛ, ЧТО ЗЛО МОЖНО ПОБЕДИТЬ

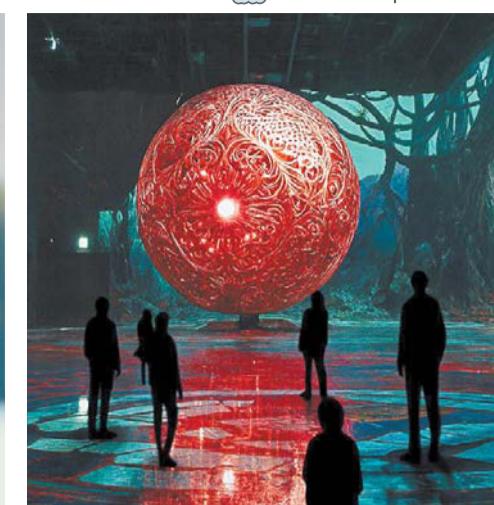
Семейное кино собрало в прокате более 1 млрд рублей. Актёры Александр Петров, Виктория Агалакова и Сергей Епишев рассказали Metro о съёмках и своих впечатлениях. С. 7

| КИНОКОМПАНИЯ СТВ



НА СЕННОЙ МОЖНО ПОПАСТЬ В ВИРТУАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО С. 4

ЧАТ-БОТ ВЕРГИЛИЙ ПОМОЖЕТ С КНИГАМИ С. 6



Историю города читают в вагонах

Петербургский метрополитен запустил брендированный поезд к юбилею – 70-летию, которое будут отмечать 15 ноября. Курсирует он по красной ветке, запущенной в 1955 году на участке от «Площади Восстания» до «Автово». Metro изучило интерьер состава. С. 2

НОВЫЕ ФОНАРИ СОЗДАЮТ УЮТ НА УЛИЦАХ С. 3



СМОТРИМ КЛАССИКУ И ЛЕТИМ В 90-Е С. 5



РОСБАНКРОТ
СКОРНАЯ АНТИКРЕДИТНАЯ ПОМОЩЬ



ПЕНСИОННОЕ БАНКРОТСТВО

МЫ ПОНИМАЕМ БЕДСТВЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПЕНСИОНЕРОВ

ОСОЗНАЕМ ВСЮ ТЯЖЕСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С БАНКОВСКОЙ СИСТЕМОЙ И ПРЕДЛАГАЕМ ВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ НА ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ КРЕДИТОВ И ДОЛГОВ.

80 000 рублей в рассрочку*
по 8 000 рублей в месяц.



Сохраним вашу пенсию



8 (800) 707 96 46

ООО "ЦБ Эксперт" (ОГРН: 1246400012979) оказывает юридические услуги по сопровождению процедуры банкротства физических лиц. Гражданин может быть признан банкротом на основании ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» от 26.10.2002 г. N 127-ФЗ по решению суда или во внесудебном порядке через МФЦ. В ходе процедуры банкротства может быть предусмотрена процедура реструктуризации долгов, а также реализация имущества гражданина, иные негативные последствия и ограничения, накладываемые на гражданина. *Беспроцентную рассрочку на 10 месяцев предоставляет ООО "ЦБ Эксперт".

NEWS

WWW.METRONEWS.RU



Поезд расскажет историю города и метро



Глава города вручил почётную грамоту коллективу метрополитена. Получать её вышел начальник ГУП «Петербургский метрополитен» Евгений Козин | GOV.SPB.RU

В Петербурге наградили сотрудников метрополитена

1 Губернатор Александр Беглов принял участие в церемонии вручения государственных, ведомственных и отраслевых наград сотрудникам Петербургского метрополитена. «Сегодня мы чествуем тех, кто делает работу подземки надёжной, безопасной и комфортной. Машинисты и диспетчеры, инженеры и ремонтники, дежурные по станциям и специалисты служб безопасности – благодаря вам метро не только самый быстрый и комфортный, но и самый безопасный вид транспорта», – сказал глава города.

Каток в Новой Голландии откроется первым в городе

2 В эту субботу, 15 ноября, на острове Новая Голландия откроется зимний каток. Ледовое поле площадью 2000 м², как и раньше, расположится на месте большого газона, а билетная касса, прокат коньков и тёплая галерея для переодевания будут находиться под одной крышей в удобном павильоне. На сцене появится амфитеатр с хрустальной люстрой, а передней – зона отдыха с креслами и очагами. В ноябре также запланировано открытие катка в «Брусницине», «Катка у моря» в «Севкабеле», самого большого в мире с искусственным покрытием «Катка у Флагштока». В Ленобласти уже работает лесной каток в «Охта Парке».

Стало известно, когда появится главная ёлка

3 Праздничную ель на Дворцовой площади установят к 20 декабря. Об этом сообщил в своём телеграм-канале вице-губернатор Санкт-Петербурга Борис Пиотровский. По традиции, сложившейся в последние годы, её привезут из Ленинградской области. К этому моменту Петербург будет полностью украшен. «Хотя вы, наверное, заметили первые новогодние гирлянды на Московском проспекте. Уже оформлены мосты – Красногвардейский, Могилёвский, Старо-Никольский и ещё несколько в Адмиралтейском районе. Декор появляется на городских улицах ночью, чтобы не мешать пешеходам и не создавать проблем с трафиком на дорогах», – поделился Борис Пиотровский.

15 ноября Петербургский метрополитен отмечает юбилей. Незадолго до праздника на Первой линии появился брендированный поезд «История в вагонах». Metro изучило интерьер состава

ТЕКСТ И ФОТО: АЛЕНА БОБРОВИЧ

1 Дизайнерское решение. На стенах вагонов изображены достопримечательности и исторические моменты, связанные с районами города, а каждая станция обозначена своим оригинальным значком. Пассажиры этого поезда могут увидеть не только красочные панно, но и более тысячи архивных фотографий, которые рассказывают об истории метро и Санкт-Петербурга. «Над проектом мы работали около года, – рассказывает дизайнер Екатерина Мурай. – Документы предоставили метрополитен, «Метрострой», Академия художеств, Русское географическое общество и многие другие. Например, вагон «Технологический институт» посвящён учёным, чьи профили мы видим на барельефах».

2 Ленинградский стиль. Каждый вагон посвящён конкретной станции метро – от «Площади Восстания» до «Автово». В первый путь брендированный состав провожал сводный хор Петербургского и Московского метрополитенов. По словам

начальника Петербургского метрополитена Евгения Козина, этот состав будет ходить по Первой линии больше года. «В отделке и убранстве экстерьера и интерьера брендированного состава мы можем уловить ленинградский стиль проектировщиков и архитекторов метро», – сказал Евгений Козин.

3 Селфи на фоне мозаики. Самый узнаваемый вагон посвящён станции «Автово». Двери оформлены в виде стеклянных колонн, в торце – мозаичное панно «Победа». Этот вагон уже стал популярным местом для селфи.

4 В вагоне вместе с пингвинами. Вагон, посвящённый станции «Балтийская», рассказывает о путешествиях и путешественниках. Здесь можно погладить пингвинов и тюленей, прочесть интересные факты о жизни знаменных этнографов.

5 Конструктивизм. Вагон «Кировский завод» расскажет историю градообразующего предприятия и зданий вокруг него.



Увидеть ретропоезд и отправить открытку

15 ноября на самой глубокой станции «Адмиралтейская» будут раздавать открытки, которые с глубины 86 метров можно отправить своим родным и друзьям.

Станция «Площадь Восстания» в этот день будет стилизована под 1950-е. На линии выйдет ретропоезд – именно на таком ездили пассажиры 70 лет назад. Он проследует по Кировско-Выборгской линии.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЯЧЕСЛАВ
БУХАЕВ
архитектор

В 1955 году мне было девять лет. Моего папу направили на учёбу в Ленинград, и мы приехали из Бурятии: родители, я и младший брат Валера. Когда открыли метро, все вместе пошли смотреть на это чудо. На «Площади Восстания» спустились под землю. Кстати, мы не знали слова «эскалатор». Долго называли его

между собой «лестницей-чудесницей». В те годы СССР дружил с Китаем, и нас, бурятов, приняли за китайскую семью. Даже уступили всем место и обсуждали между собой, что вот китайцы всей семьёй приехали на открытие Ленинградского метрополитена. Мы ничего не отвечали, просто улыбались. Конечно, больше всего нас поразила станция «Автово». Мама трогала стеклянные колонны и громко восхищалась: «Это же чистый хрусталь!» Мне даже было немного неудобно, как будто мы не в метро, а в магазине. Позже я внимательно рассмотрел все станции. Кроме «Автово» мне очень нравились «Площадь Восстания» и «Нарвская». В торце последней была мозаика с изображением Сталина: вождь стоял на трибуне, а в руке держал чашку с чаем. Позже эту мозаику заделали мрамором. Мне больше всего нравилось кататься на «лестнице-чудеснице», украшенной фонарями. Никогда не бегал по ней, тем более что повсюду стояли строгие тёпленьки в беретах – дежурные по станции. Я их побаивался. METRO

Наградили лучшие театры и актёров

В ТЮЗе им. Брянцева наградили лауреатов премии «Золотой софит». Всего было 27 номинаций. Спектакль «Театральный роман» Театра им. Ленсовета назван лучшим среди постановок больших форм, а актёра из него – Сергея Мигицко – отметили за роль Ивана Васильевича. Лучший спектакль малой формы – «Никто не приехал» театра «Суббота». Среди кукольных театров победил «Кукольный формат» с работой «Приключения Лисы и Поросёнка», среди оперных – театр «Санкт-Петербург Опера» с «Золотым петушком», среди балетных – Мариинский с постановкой «Копеллия». Лучшим спектаклем в оперетте и мюзикле стала «Капитанская дочка» Театра мюзикомедии. Актёра Театра-фестиваля «Балтийский дом» Анатолия Дубанова отметили премией номинационного совета «За преданные служение и верность театру». Камерный театр Малышевского наградили «Золотым софитом» за спектакль «Три». **METRO**



Фонари создают уют и экономят электричество

25 тыс. ламп старого образца в 2025 году заменили на современные светодиодные. Модернизация уличного освещения идёт по поручению губернатора Петербурга Александра Беглова. О том, какие локации стали светлее этой осенью, узнало **Metro**

ЮЛИЯ ЖУРАВЛЁВА | ПРЕСС-СЛУЖБА «ЛЕНСВЕТЫ»

1 Площадь Воинской славы. 160 энергоэффективных светильников установили в Красном Селе на площади Воинской славы. Новые фонари не только улучшили видимость в вечернее время суток, но и оказались энергоэффективными. «Новое современное оборудование при подъезде к Красному Селу акцентирует внимание на площади, придаёт ещё более торжественный вид памятному пространству», –

сообщили в «Ленсвете».

2 Любашинский сад. Световое преображение произошло в Любашинском саду. Здесь установили 391 светодиодный фонарь. Они освещают в том числе детские и спортивные площадки.

3 Политехническая улица. Последнее обновление освещения здесь было почти 30 лет назад. Энергетики установили 174 светодиод-

ных светильника на участке от площади Мужества до Тихорецкого проспекта. По словам специалистов, новые фонари потребляют в 1,6 раза меньше электричества.

4 Сквер Шевченко. Уютнее и светлее стал сквер на Петроградской стороне. Старые металлические опоры заменили на новые чугунные – всего 31. Ещё 36 светодиодных фонарей освещают пешеходные дорожки.



50 тыс. новых светильников



Развитие уличного освещения в Северной столице идёт в рамках программы «10 приоритетов развития».

«В рамках проекта «Комфорт и уют в городе» за последние два года установили 50 тыс. новых фонарей. Они не только улучшают освещённость городских улиц, парков и скверов, но и снижают энергозатраты, создают нормативную освещённость при значительно меньшем потреблении электроэнергии», – отметил губернатор Александр Беглов.

ГИГАНТСКИЕ СКИДКИ!

Аципол Форте* капсулы, 10 шт. 699₽

Канефрон Н таблетки п/о, 60 шт. 819₽

Кардиомагнил таблетки п/о, 75 мг + 15,2 мг, 100 шт. 329₽

Пенталгин таблетки п/о, 24 шт., без кодеина 239₽

Мирамистин раствор для местного применения, с распылителем, 0,01%, 150 мл 549₽

Тримедат таблетки, 200 мг, 30 шт. 849₽

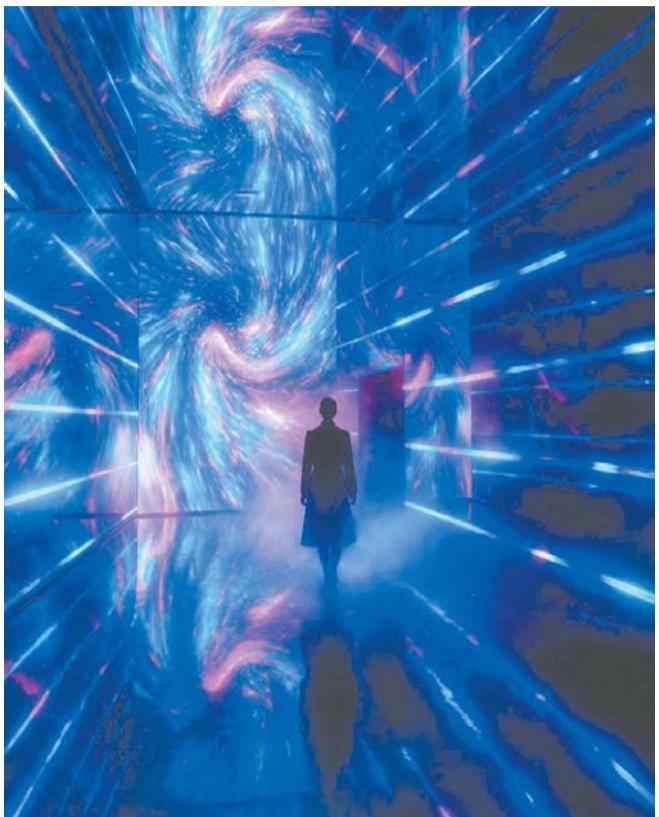
Хелибакт Плюс капсулы, 30 шт. 1789₽

Энтеросгель паста для приема внутрь, 225 г 599₽

Аптека АЛОЭ

ООО «ЭДИФАРМ», ИНН 7801121793, ОГРН 1037800002426, Л042-01148-78/00590377 от 16.12.2020. ПРЕПАРАТЫ, УЧАСТВУЮЩИЕ В АКЦИИ, ОТЛУСКАЮТСЯ БЕЗ РЕЦЕПТА. ИЗОБРАЖЕНИЕ ТОВАРОВ МОЖЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ В АПТЕКАХ «АЛОЭ». АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ В Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ 11 2025 -30 11 2025

*БАД не является лекарственным средством. Имеются противопоказания. Необходима консультация специалиста.



«Поток эмоций» – один из мультимедийных залов в арт-пространстве Futurione Emotions | ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

Сенная затягивает в виртуальный мир

В центре Петербурга открылось арт-пространство Futurione Emotions (0+), соединяющее реальность и цифровое измерение. Его хотят сделать новой точкой на культурной карте города



СВЯТОСЛАВ ТАРАСЕНКО
money@metronews.ru

Фиджитал – слово далеко не новое, но массовому зрителю пока не сильно знакомое. Под ним подразумевают соединение физической среды с цифровыми инновациями, призванное подарить новый опыт. На практике это выглядит просто: инсталляции, современное искусство, проекции, мониторы, свет, музыка в стиле эмбиент или танцевальные ритмы – всё

– самая масштабная. «Оригинал» появился в Москве – на ВДНХ.

Место для селфи

Пространство выстроено как лабиринт из мультимедийных залов. Всего их восемь. В первом, к примеру, ты оказываешься в лесу, созданном из светодиодных лампочек, в другом – можешь пообщаться с антропоморфным роботом (и он тебе ответит), в третьем – попадаешь в световой тоннель, где теряется ощущение реальности за счёт зеркал.

Авторы своими идеями и наработками, по их словам, задумали пробудить эмоции в гостях, заставить их «пересобрать» свои чувства. На это кроме световых эффектов работают также звуки и ароматы.

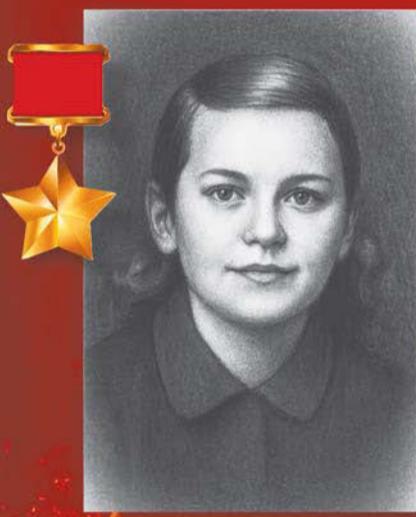
– Если московский Futurione больше про внутренний диалог с собой, то здесь мы усилили эффект погружения и взаимодействия с окружающей арт-средой, – комментирует открытие экспозиции Иван Швайков, создатель Futurione.

Но даже если вам это не удастся, можно будет, по крайней мере, сделать эффектные фотографии и наслаждаться видео. Тут это несложно: достаточно просто включить камеру.

Дополнительные арт-зоны нового пространства – «Тайна», где будут проходить мультимедийные чайные церемонии, и ивент-площадка «Терраса». Отсюда можно посмотреть на город с высоты пятого этажа торгового центра.

КОРОТКО

ЮНЫЕ ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА



ЮНЫЕ ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ЛЕНИНГРАДЦЫ И ЗАЩИТНИКИ ЛЕНИНГРАДА

Зинаида ПОРТНОВА

РАЗВЕДЧИЦА ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА. БЫЛА РАССТРЕЛЯНА ФАШИСТАМИ В ЯНВАРЕ 1944 В ВОЗРАСТЕ 17 ЛЕТ
ИМЯ ГЕРОЯ НОСИТ УЛИЦА В КИРОВСКОМ РАЙОНЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ КОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА

Новый год 2026

встречайте вместе с нами!

от 35 000 р. за человека
с 31.12.25 по 2.01.26

Центр Кстово

kstovoocentr.ru Ярославская область, г. Рыбинск

о возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом
ООО «Центр Кстово», 152985, Ярославская обл., г. Рыбинск, ул. Загородная, д.20, ОГРН 1037601611046

НУЖЕН РЕМОНТ?

квартир, комнат, коридоров, санузлов
оставить заявку на бесплатную консультацию:

679-22-22

В любом офисе «ЕИРЦ СПб» | На сайте eirc.spb.ru

ЕИРЦ
Санкт-Петербург

ЗА ОДИН РАБОЧИЙ ДЕНЬ

ВАННАЯ КОМНАТА
из панелей ПВХ
ламинированные, ударопрочные
влагостойкие
ПОД КЛЮЧ

СТЕНЫ + ПОТОЛОК + ОСВЕЩЕНИЕ
Все виды отделочных работ
электрика, сантехника, обои, полы, реставрация ванн
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ!

716-18-42 8-911-957-26-18

Антре Студия

НАТЯЖНЫХ ПОТОЛОКОВ
11 м² - 7150 руб.
15 м² - 9750 руб.
20 м² - 12900 руб.

2-й и 3-й потолок в подарок

Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по т.

ФОТОПЕЧАТЬ
тканевые потолки
337-16-88

www.potolki-antre.ru

Что интересного происходит в Петербурге

«ЧЕЛОВЕК – ЖИЗНЬ – ВСЕЛЕННАЯ. КОНТРАСТ СОПОСТАВЛЕНИЙ» с 14 ноября (0+)

В Музее искусства Санкт-Петербурга XX–XXI веков (МИСП) стартует межмузейный проект, приуроченный к 10-летнему юбилею музея. Он станет размышлением о человеке как о центре Вселенной, о существе, соединяющем в себе хаос и гармонию, тело и дух, землю и небо. Экспозиция обединит более 150 произведений живописи, скульптуры, инсталляций и объектов как из коллекции МИСП, так и из других петербургских и московских музеиных собраний.

«АННА КАРЕНИНА»

14–19 ноября (16+)
С 14 по 19 ноября в Мариинском-2 представят балет Родиона Щедрина «Анна Каренина». Показы спектакля посвящены памяти композитора и его жены – гениальной балерины и вечной музыки Майи Плисецкой. Великолепная музыка Щедрина поражает сложностью и глубиной психологической проработки персонажей.



«Капитанская дочка» | ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

«МУЗЫКАЛЬНОЕ СЕРДЦЕ ТЕАТРА» 14–24 ноября (12+)

В рамках Национального фестиваля и премии «Музыкальное сердце театра» состоятся показы спектаклей ведущих театров страны. Откроется фестиваль на сцене Санкт-Петербургского

театра музыкальной комедии спектаклем театра «Капитанская дочка». 15 ноября на сцене Театра юных зрителей имени Брянцева стартует региональная программа с саунд-драмой «22 июня...» Омского театра юных зрителей – это спектакль, сплетённый из военных песен разных лет.

«СУПЕРДИСКОТЕКА 90-Х» 15 ноября (12+)

Более двадцати любимых артистов, секретные зарубежные гости, ностальгические видосы и целый мир 90-х – в этом году «Супердискотека 90-х» пройдёт в столицах с программой «Айда в Лунапарк!» (Ледовый дворец). Среди участников фестиваля – Шура, «Вирус», Алёна Апина, Hi-Fi, Оксана Почепа (Акула), Кай Метов, Оксана Ковалевская (Kraski), «Лицей», Ирина Салтыкова, «Технология», «Монокини».

«НОЕВ КОВЧЕГ»

17 ноября (12+)
В Большом зале Филармонии имени Д.Д. Шостаковича заслуженные артисты России Евгения Игумнова и Игорь Черневич представят литературно-музыкальную премьеру «Ноев ковчег». Единая партитура, сотканная из фрагментов личных дневников, писем, официальных документов, газетных вырезок, воспоминаний очевидцев, прошита шедеврами Шостаковича, Пярта, Шёнберга, Дунаевского, Мессиана, Цфасмана, Барбера, Пастернака.

Шура на «Супердискотеке 90-х» | ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ



VOICES

www.METRONEWS.RU

«ИДИОТ. ФИНАЛ» 21 ноября (18+)

Спектакль в театре «Левендал» поставлен по мотивам романа Ф.М. Достоевского «Идиот» и пьесы Климова «7 дней с Идиотом». Несуществующие главы романа «Идиот». Это экспрессивно лаконичное представление, где образ Прекрасной Дамы (Наталии Филипповны) – ей истово поклоняется каждый из героев, Мышиклин и Рогожин, по-своему – иллюзорен, он дробится и распадается.



Фотограф Гариков Виталий Михайлович

НОВЫЙ ПРОЕКТ

МАМИНА РАДОСТЬ ПАПИНА ГОРДОСТЬ

Друзья, все родители гордятся успехами своих детей вне зависимости от того, чем они занимаются. Это может быть спорт, творчество, науки или какие-то необычные активности. Чаще всего эти достижения счастливые родители выкладывают в социальные сети или делятся ими с друзьями в мессенджерах и школьных чатах. Почему бы с помощью газеты Metro не расширить аудиторию?

Что от вас требуется?

Присылайте нам на почту deti@metronews.ru фото и небольшой рассказ, почему вы гордитесь своим ребёнком. Также ждём ваши фотографии, тексты и видеоролики в чат-боте в Telegram. Но не забывайте, что видеоролик должен быть не более одной минуты! Лучшие фото и видео мы опубликуем в газете и наших социальных сетях!

Желаем удачи!



ССЫЛКА НА ЧАТ-БОТ

АЛЕКСЕЙ

«Это наш любимый сын, брат, внук Алёша. Ему 12 лет. В четыре года дедушка привёл его на каток «Олимпийские надежды». И вот из «неумейки» он превратился в лучшего вратаря хоккейного турнира. Несмотря на большие спортивные нагрузки, он и в школе учится хорошо. Мы гордимся нашим Алёшой», – пишет Светлана.



Команда Санкт-Петербурга поднялась на пьедестал победителей финала Национального чемпионата «Абилимпикс» 2025

С 30 октября по 2 ноября в Москве в учебно-выставочном комплексе «Тимирязев центр» состоялся финал Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» президентской платформы «Россия – страна возможностей».

Всего в чемпионате соревновались более тысячи конкурсантов из 61 субъекта России по 50 профессиональным направлениям. В состав команды Санкт-Петербурга вошли 62 участника в 33 основных компетенциях и 22 участника в 4 презентационных.

По итогам финала команда Санкт-Петербурга поднялась на пьедестал, заняв 3-е место в общекомандном медальном зачёте среди всех субъектов России, завоевав 62 медали по основным и презентационным компетенциям: 17 золотых, 26 серебряных, 19 бронзовых.

Помимо основных наград, участница Национальной сборной «Абилимпикс» от Санкт-Петербурга завоевала 2-е место в компетенции «Кондитерское дело» в открытых соревнованиях с участием дружественных стран. И ещё один участник сборной получил диплом победителя в особой номинации «За любовь к родному краю» в конкурсе портных «Модный Stail».

Кроме того, в рамках чемпионата прошёл Фестиваль знакомства с профессией, где 5 конкурсантов-дошкольников из Санкт-Петербурга демонстрировали своё мастерство в компетенции «Каменщик». Все они получили медали и дипломы.

Сборная города удостоилась особой награды Национального чемпионата 2025 года – «За вклад в развитие движения «Абилимпикс», что подтверждает успехи команды не только в соревнованиях, но и в поддержке развития движения в целом.

0+

КОНКУРС

БЕЗ ЗАДНИХ ЛАП

Друзья, конкурс «Без задних лап» продолжается! Присылайте фото ваших спящих питомцев на почту konkurs@metronews.ru и следите за ними в нашем телеграм-канале! Каждый день мы выкладываем фото самого милого спящего усатого-полосатого! Переходите по ссылке и смотрите, вдруг ваш питомец уже стал котиком дня!



«Это котёнок Татьяна (по паспорту Томас). Подарожный уличный парень, но теперь живёт дома в тепле, любви и счастье», – хозяйка Елена.

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Подать свое объявление
в газету вы можете
по тел.: 244-43-41 доб. 233

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ:

• Клею, крашу. Недорого. 940-3987

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ
ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА,
АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА
МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ:
(812) 244-43-41, доб. 233

metro



Газета Metro [Metro]
Санкт-Петербург
№84 (4899)
Генеральный директор
Наталия Брагинская

- Главный редактор
Сирота А. Л.
- Арт-директор
Константин Лебедин
- Руководитель отдела рекламы
Вера Гридинева
- Редактор номера
Зинаида Белова

Ежедневное рекламное издание. Регистрационное свидетельство ПИ №ФС2-7868 от 19 декабря 2005 г.

выдано Управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.

Учредитель и издатель: АО «Издательский дом «Три короны».

Адрес учредителя, издателя и редакции: 198096, Санкт-Петербург, Автовская ул., д. 2.

Тел.: (812) 244-43-45, 244-43-43; факс: (812) 783-44-45. E-mail: gorod@metronews.ru; сайт: www.metronews.ru.

Размещение рекламы: (812) 244-43-40.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые сертификаты и лицензии. Материалы с пометкой «специальный проект» являются коммерческими. Редакция не несёт ответственности за материалы информационных агентств, а также за содержание, стиль, точность и грамотность рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана

ООО «Типография «КП - Москва»
Адрес: 141407, Московская обл., г.о. Химки,
г. Химки, Нагорное шоссе, стр.2, к.9.

Заказ № 4486

Время подписания в печать:

по графику – 11.11.2025, 20.00

фактическое – 11.11.2025, 20.00

Установочный тираж: 150 000

Распространяется бесплатно

ОХРАННИКИ

Смена пн-пт 8 часов м. Елизаровская. Суточные смены:
Невский, Фрунзенский, Московский районы. п.Шапки
89218491984

ПРОДАВЕЦ ЛОТЕРЕЙНЫХ БИЛЕТОВ
разные р-ны города, график сменный 3/3, 4/4
обучаем, з/п на руки от 35000 р.
8-812-385-47-22

РАБОТА В ОХРАНЕ

ЗП 42 000 - 115 000 руб. Форма, медицина за счет компании.
Помощь в оформлении удостоверения частного охранника.
тел. 8-905-226-30-30 Сергей Владимирович

ОХРАННИК-КОНТРОЛЛЕР в БЦ

З/п от 3000 р.

8-919-106-3417, 8-911-000-4472

Бюджетная
организация

ТРЕБУЕТСЯ В СОЦИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА

СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК

- График работы 5/2, с 9.00 до 18.00
- Официальное оформление

576-27-33
отдел кадров



«Санкт-Петербургский
Дом книги» приглашает
в свою команду

ГРУЗЧИКОВ
на Невский пр., д. 28
и Богатырский пр., д. 18

Условия:
Официальное
трудоустройство;
График работы: 2/2, 5/2;
Мед. комиссия за
счет работодателя;
Заработка плата:
55 500 руб. на руки,
выплаты 2 раза в месяц.

8-921-394-35-89

ОХРАННИКИ

Сутки 4600 р., график работы 1х2
Оформление по ТК РФ, соцпакет, спецодежда,
оплачиваемый 100% отпуск

Административное здание у м. Адмиралтейская

тел. +7(931) 231 65 04, звонить по рабочим
дням с 9.15 до 17.30 ч.

ОП «ТЕХНОПРОЕКТ-БЕЗОПАСНОСТЬ»

приглашает на работу

ОХРАННИКОВ

Зарплата от 4 000 р. суточная смена

- График работы 1/2, 1/3, 2/2
- зарплата 2 раза в месяц
- ОБЕСПЕЧИВАЕМ ВСЕМ НЕОБХОДИМЫМ НА ПОСТУ**

+7-812-244-41-00

+7-911-757-09-90

06 metro

КАРЬЕРА

WWW.METRONEWS.RU
ЧЕТВЕРГ, 13 НОЯБРЯ 2025

Петербургские библиотекари создали чат-бот для молодёжи

Виртуального помощника зовут Вергилий. Он проводник читателей по миру книг. Metro пообщалось с начинающими разработчиками



ЮЛИЯ ЖУРАВЛЕВА

yuliya.zhuravleva@metronews.ru

Кожаная куртка и дерзкий взгляд – чат-бот в Telegram Вергилий будто персонаж научно-фантастического романа.

– Сделали его в стиле стимпанк, поскольку так оформлена вся наша библиотека, – рассказывает Metro ведущий сотрудник библиотеки «Измайловская» Анастасия Зараменская. – Мы хотели быть в тренде и привлечь внимание молодёжи. Образ создал ИИ, он получился оригинальный, запоминающийся, цепляющий.

Неглупая любовь

Чат-бот с необычным именем бесплатно выдаёт читателям подборки книг из фонда библиотеки на Измайловском проспекте, 18.

– Вергилий – это же проводник Данте по Аду и Чистилищу. У нас он тоже провокатый, но по книжному миру! – объясняет библиотекарь.

Вергилий делит литературу по жанрам, темам и настроению.

– Последнее – это наша вишнена на торте! Там есть подборки: «Когда хочется весны и тепла», «Про любовь, но не глупое», «В обнимку с котиком», «Верный друг, дай лапу мне», «Когда хочется плакать», – говорит собеседница Metro.

Библиотекари-разработчики Все подборки авторские – их составили библиотекари «Измайловской». К слову, при создании чат-бота они обошлись без программиста.

– В разработке участвовали 5 человек – вся команда



Разработчики чат-бота | ВСЕ ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНЫ БИБЛИОТЕКОЙ

нашей библиотеки. Мы решили использовать специальную платформу, которая позволяет собирать чат-бот как конструктор. Благодаря этому мы без посторонней помощи сможем что-то добавлять и корректировать. В целом это не так сложно. Нельзя где-то нужно посидеть и поразбираться, – делится Анастасия Зараменская.

На создание Вергилия ушло около 10 месяцев. Не исключено, что в будущем чат-бот может стать самым настоящим виртуальным блогером – будет публиковать новости литературы.



Оригинальный образ Вергилия
призван привлечь к чтению книг
молодых петербуржцев

РАБОТА

В офисный центр бизнес-класса,
расположенный между
ст. метро «Чернышевская»
и «Пл. Александра Невского»

ТРЕБУЮТСЯ:

УБОРЩИЦА

График 5/2 с 9 до 18
Оклад **60 000** руб.

ДВОРНИК

График 5/2 с 6.30. до 15.30.
Оклад **60 000-70 000** руб.

Контактный телефон
+7(931)596-97-58
С 9 до 18 по будням

МОНТАЖНИК СЛАБОТОЧНЫХ СЕТЕЙ

е телеком
ТРЕБУЮТСЯ

от 97 700 до 155 000 ₽
за месяц, до вычета налогов

телефон: **8-931-316-36-08**

ДЛЯ УБОРКИ ПОМЕЩЕНИЙ, ТЕРРИТОРИИ ШКОЛЫ СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

СПб, ст. м. Приморская/Василеостровская, б-р Головнина, д. 11

Менеджер по клинингу
График: 5/2, по 8 ч. (сменный),
7.00-15.00 / 14.00-22.00

Оклад, руб.
115 000

Менеджер по клинингу выходного дня
График: 2/5, по 8 ч., 07.00-17.00

Оклад, руб.
70 000

Уборщик(-ца) помещений в ночное время
График: 2/2, по 12 ч., 20.00-8.00

Оклад, руб.
90 000

уборщик(-ца) помещений (сменный график)
График: 2/2, по 12 ч., 08.00-20.00

Оклад, руб.
68 000

Уборщик(-ца) помещений выходного дня
График: 2/5, по 8 ч., 08.00-17.00

Оклад, руб.
44 000

Техник-уборщик выходного дня
График: 2/5, по 8 ч., 8.00 - 17.00

Оклад, руб.
46 500

Техник-уборщик
График: 5/2, по 8 ч. 7.00 - 15.00 / 14.00 - 22.00

Оклад, руб.
85 000

График: 5/2, по 3 ч., 07.00 - 10.00
График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

Оклад, руб.
46 500

Техник-уборщик (сменный график)
График: 2/2, по 12 ч., 08.00-20.00

Оклад, руб.
85 000

Дворники
График: 2/2, по 12 ч., 07.00 - 19.00

Оклад, руб.
85 000 - 90000

Уборщик(-ца) помещений
График: 5/2, по 8 ч., 9.00 - 18.00
График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00
График: 5/2, по 3 ч., 07.00 - 10.00

Оклад, руб.

68 000

44 000

44 000

Уборщик(-ца) коферумов
График: 5/2, по 12 ч., 7.00 - 19.00

Оклад, руб.

89 375

Объект рядом со ст. метро «Крестовский остров»

Уборщик(-ца) помещений
График: 5/2, по 8 ч., 9.00 - 18.00
График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

Оклад, руб.

68 000

44 000

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 8 ч., 7.00 - 15.00 / 14.00 - 22.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00

График: 5/2, по 3 ч., 06.00 - 09.00

График: 5/2, по 4 ч., 18.00 - 22.00



Сергей Епишев сыграл в «Горыныче» злого доктора Жюля



Александр Петров и Виктория Агалакова сыграли возлюбленных из разных миров | ВСЕ ФОТО: КИНОКОМПАНИЯ СТВ

Актёры фильма «Горыныч» рассказали, как снимались в сказке

Оригинальная сказка «Горыныч» (6+) собрала 1 млрд рублей в прокате за 12 дней. Metro поговорило с сыгравшими в картине Александром Петровым, Викторией Агалаковой и Сергеем Епишевым

ИРИНА АЛЕКСЕЕВА
gorod@metronews.ru

«Я делал это сам, это здорово»
Исполнитель главной роли подводника Лёши, «попаданца» в сказочный мир, Александр Петров рассказал Metro, что ему понравился опыт съёмки в сказочной истории.

— Много было хулиганства, много свободы. Прекрасные партнёры, — отметил он.

Больше всего из съёмочных локаций Александру запомнился Тобольск.

— Шикарный город. Чистый, аккуратный, современный, с историей. Там было очень комфортно жить и сниматься, — подчеркнул актёр.

Кроме того, Александр рассказал, как снимались экшен-сцены.

— В трюковых сценах частично работали каскадёры. А в тех эпизодах, которые потенциально не такие травмоопасные, я, конечно, участвовал сам. Не могу сказать, что мне это доставляет какое-то огромное удовольствие, но моей подготовки хватает, спасибо педагогам ГИТИСа. Потом мне нравится смотреть и понимать, что «о, да, это я делал сам, и это здорово».

О чём кино

Подводник-нахимовец, старший лейтенант Алексей Алёхин (Александр Петров) готовится в батискафе погрузиться на дно Балтийского моря, чтобы помочь в исследовании доисторических форм жизни. Однако с самого начала всё идёт не по плану: Лёха еле успевает на своё задание, а потом и вовсе оказывается затянутым в батискафе в сказочный мир. Вместе с героям на берегу оказывается яйцо, из которого вылупляется очаровательный дракончик. Лёха даёт ему имя Горыныч, и вдвоём они попадают в маленько княжество, которому угрожает опасность. Вместе с дочерью князя Филимоном (Сергей Маковецкий), девушкой Марусей (Виктория Агалакова), Лёха пытается спасти её отца от влияния коварных придворных интриганов, намеревающихся сдать княжество иноzemным рыцарям.

«Нужно, чтобы корабль шёл хорошо»
Виктории Агалаковой, исполнившей роль княжны Маруси, очень понравилась атмосфера на съёмочной площадке.

— У нас была классная атмосфера, в том числе из-за того, что было много экспедиций — сначала в Петербург, потом в Тобольск. Мы побывали в невероятных местах. Сложилось немножко лагерное, давно забытое детское ощущение, когда есть тёплая и родная команда и вам просто классно проводить время вместе, — призналась актриса Metro.

Виктории также понравилось быть по сути одной девушки в мужском коллективе актёров:

— Сергей Васильевич (Маковецкий) — невероятной души человек, он очень наивный, по-хорошему, очень добрый и приятный, невероятно профессиональный партнёр. А Саша (Петров) — очень классный артист, с ним комфортно работать на площадке. И вообще, с Серёжей Епишевым, Лёшой Филимоновым, Ромой Курцыным, Сашей Робаком сниматься было одно удовольствие.

Актриса отметила, что коллектив на съёмочной площадке для неё — самое главное.

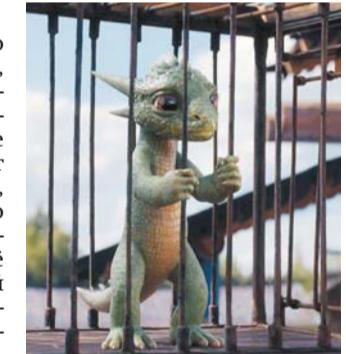
— У меня нет табу на какой-то жанр. Очень важно, чтобы была классная команда, в «Горыныче» нам всем повезло. В процессе

работы нужно, чтобы корабль шёл хорошо. И если этот корабль мощный, плотный, фундаментальный, то будет здорово, неважно, какая это история, — рассказала Виктория.

«Надо показать, что зло побеждено»

Сергей Епишев в «Горыныче» сыграл коварного, но при этом забавного доктора Жюля, который «заселяет» князя Филиона. Актёр рассказал, как играть отрицательных пер-

сонажей в сказках.
— Главное, чтобы было весело, чтобы во всём зле, которое творит этот персонаж, была какая-то нелепость. В Жюле есть то самое сочетание, которое может понравиться и взрослым, и детям. Детям не надо демонстрировать концентрированное зло, они ещё с этим встречаются в своей жизни. А пока надо показать, что зло всё-таки побеждено, в том числе потому, что оно смешно, — обозначил он.



За очаровательным дракончиком начинается охота

ТОЛЬКО ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ ВТОРНИКАМ И СРЕДАМ

ВОЛВА! СЕКОНД-ХЕНА

СЧАСТЛИВЫЕ ЧАСЫ

+ 20% КСКИДКЕ ДНЯ **с 13:00 до 15:00**

с 17 ноября по 30 декабря

М «Приморская», Наличная ул., д. 44 к.1 ТЦ «Асгард», 2 эт.

М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 129 к 6

М «Академическая», пр. Науки, д. 24

М «Площадь Ленина», Пискаревский проспект, д. 16

М «Комендантский проспект», пр. Испытателей, д. 33

М «Международная», ул. Белы Куна, д. 16

М «Ломоносовская», ул. Бабушкина, д. 38, корпус 2, 2-й эт.

М «Улица Дыбенко», ул. Дыбенко, д. 23, корпус 7

М «Девяткино», ул. Вокзальная, д. 19

М «Купчино», ул. Малая Балканская, д. 26

М «Ладожская», ул. Косыгина, д. 24

М «Гражданский проспект», пр. Просвещения, д. 81

М «Звездная», ул. Пулковская, д. 14

М «Московская», ул. Типанова, д. 4

М «Проспект Просвещения», пр. Просвещения, д. 23

М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 94

М «Нарвская», Промышленная ул., д. 6, 2-й этаж, ЦФТ «Нарвский»

М «Проспект Ветеранов», Проспект Ветеранов, д.69 NEW



02-03.01.26 ПСКОВ-ИЗБОРСК-ПЕЧОРЫ - ПУШКИНСКИЕ ГОРЫ, 2 дня
07-10.01.26 БЕЛАРУСЬ (Минск – Мир – Несвиж), 4 дня
08-10.01.26 ВАЛДАЙ - СТАРАЯ РУССА - ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД, 3 дня
09-10.01.26 СКАЗОЧНАЯ КАРЕЛИЯ (Гора Филина, водопады Ахвенкоски, Горный парк «Рускеала», муз. Кронида Гоголева, Карельский зоопарк), 2 дня

13.11 СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗ ПЕТЕРБУРГА (Лахта-центр, Севкабель порт, Брусицын, Н.Голландия)
15.11 ПСКОВ-ИЗБОРСК-ПЕЧОРЫ
15.11 ДВОРЦЫ ПЕТЕРБУРГСКОЙ ЗНАТИ (с посещением Владимирского дворца)
16.11 ДРУГАЯ ГАТЧИНА (Мариногорск, Малая Загвоздка, Холмово поле, Католический костел, Лютеранская церковь, Храм Всех Святых, Приоратский дворец)

АДРЕС: 191025, Г. СПБ, НЕВСКИЙ ПР. 80, ОФИС 5-1, М. МАЯКОВСКАЯ



6+

Информация об организаторе акции, правилах её проведения, сроках, размере, месте их получения скидок уточняйте у продавцов-консультантов. NEW - новый.

РЕКЛАМА

Гороскоп

Овен
21.03 – 20.04

Энергия требует выхода, но направьте её на пользу себе. Прежде чем начинать новые курсы или дела, завершите старые – так вы избежите суеты и перегрузки.

Телец
21.04 – 21.05

Финансовые разговоры сегодня напряжённые, каждый настаивает на своём. Попробуйте услышать собеседника: в чужих аргументах может скрываться неожиданно полезная идея.

Близнецы
22.05 – 21.06

Ретроградный Меркурий тормозит общение. Не спешите высказывать претензии – сейчас сложно понять истинные мотивы. Лучше подождите и всё обдумайте спокойно.

Рак
22.06 – 22.07

Для Раков это суетливый день, и вы рискуете распылиться. Составьте короткий список приоритетов и честно вычеркните лишнее – тогда сохраните силы и настроение.

Лев
23.07 – 22.08

Энергия творчества вдохновляет, но расфокусирует. Вы легко отвлечьтесь.

каетесь на мелочи. Сосредоточьтесь на одном деле и доведите его до конца с удовольствием.

Дева
23.08 – 22.09

Семейные дела требуют внимания. Возникшая проблема – не новая, а повторение старой ситуации. Примените прошлый опыт, чтобы закрыть её окончательно.

Весы
23.09 – 22.10

Бумаги и письма требуют внимательности. Не торопитесь подписывать или отправлять – перечитайте текст несколько раз. Аккуратность сегодня сэкономит нервы и время.

Скорпион
23.10 – 21.11

Склонность Скорпионов к спонтанным покупкам может обернуться сожалением. Если вещь нужна действительно, желание не исчезнет через пару дней. Дайте себе время подумать.

Стрелец
22.11 – 21.12

Стрельцы полны энергии и идей, но не все они новые. Завершите старые проекты, прежде чем начинать свежие. Это освободит пространство для настоящего вдохновения.

Козерог
22.12 – 20.01

Мысли крутятся без конца, а вы ищете покой. Запишите тревоги на бумаге – так снизите внутреннее напряжение и почувствуйте ясность.

Водолей
21.01 – 18.02

Легко сказать лишнее в переписке. Прежде чем публиковать или отвечать резко, глубоко вдохните – сегодня эмоции могут сыграть злую шутку.

Рыбы
19.02 – 20.03

Работа вдохновляет, но новых идей слишком много. Завершите текущие задачи, чтобы не потеряться в потоке замыслов – порядок рождает продуктивность.



ЛИЛИЯ ЛЮБИМОВА,
астролог

Плавание – источник детского здоровья.

В современном мире катастрофически снижается число абсолютно здоровых детей. Стремительно растёт количество хронических болезней, таких как диабет, ожирение, болезни щитовидной железы и сердечно-сосудистые заболевания, нарушения опорно-двигательного аппарата. Дети болеют вирусными заболеваниями. Страдают и психическое здоровье ребят: стрессы, перегрузки, тревожные расстройства.

Многие родители опасаются отдавать детей на плавание, особенно в осенний и зимний период, так как считают, что это может привести к более частым простудам и инфекционным болезням.

Мы готовы поспорить с этими страшами.

Плавание – это единственный вид физической активности (кроме массажа) для детей с рождения, который помогает их гармоничному развитию.

Занятия в бассейне являются профилактикой нарушения осанки, формируют и укрепляют мышечный корсет.

Плавание стимулирует развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем: увеличивает объём лёгких, укрепляет сердечную мышцу и стенки сосудов.

Благодаря занятиям в воде и закаливанию повышается иммунитет, дети гораздо реже болеют простудными заболеваниями.

Плавание положительно влияет на развитие мозга, улучшая когнитивные функции (память, внимание, речь), улучшает координацию и моторику, а также обменные процессы и качество сна.

Водные занятия помогают уравновесить нервную систему, снижают стресс и улучшают настроение за счёт выработки эндорфинов. Регулярные тренировки способствуют развитию целеустремленности, самообладания, решительности и самостоятельности, развиваются в детях коммуникативные навыки.

На протяжении 5 лет мы бережно и с любовью знакомим детей с водной средой, помогаем родителям расти малышей с крепким ментальным и физическим

Наши инструкторы – профессионалы, которые откроют для детей мир плавания и здорового образа жизни, а также развеют все опасения родителей.

В РЫБА-KID – 2 бассейна с кристально чистой, теплой водой.

Здесь каждая деталь продумана до мелочей и создана с любовью к детям. Для комфорта малышей и их родителей в раздевалках есть: шкафчики, переналочные столики, стульчики, манеж, фены.

Душевые оснащены креслами для купания грудничков и подвесными столами для комфортного переодевания малыша.

Наша игровая комната – любимое место маленьких посетителей, где можно провести время перед выходом на улицу: отстычь и поиграть.

Наши инструкторы – профессионалы, которые откроют для детей мир плавания и здорового

образа жизни, а также развеют все опасения родителей.



Фото: Кураторская Оксана Юрьевна

Индивидуальные занятия
Групповые занятия
Логопед
АФК

Ул. Доблести, дом 7, к.1, ryba-kid.ru, 924-97-07

12+

Создано по заказу НО «Фонд развития субъектов МСП в СПб» при поддержке Комитета по промышленной политике, инновациям и торговле Санкт-Петербурга

**ОТЦОВСТВО**

ОТЦОВСТВО – ЭТО ЛЮБОВЬ, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И ПОДДЕРЖКА
ПОМНИТЕ О ВАЖНОСТИ СВОЕЙ РОЛИ!

6+



ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ КОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

ПрофДент
Центр Имплантации
profdentspb.ru**НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ:**

КУЗИНА
МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА
Врач стоматолог-терапевт



БОРОДУЛИНА
ИРИНА ИВАНОВНА
Челюстно-лицевой хирург-имплантолог.
Профессор, доктор мед. наук,
стаж более 35 лет



ТЫЩЕНКО
РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ
Ведущий хирург-имплантолог,
протезист, стаж более 12 лет

Запись по тел.: 8 (812) 209-33-88, 8(911)920-00-50

Пн-Вс: с 10-00 до 21-00. Акция действует до 30.11.2025 года

**«БЕЛОСНЕЖНАЯ УЛЫБКА»
к Новому году**
вместе с отбеливанием
Amazing White!!!***

РЕЗУЛЬТАТ,
КОТОРОМУ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ!*



~~16000 р.~~

8600 р.

~~8000 р.~~

4500 р.

Профессиональная
трехэтапная чистка

ВСЕ НА 4-Х

96 000 р.



В стоимость входит:

- Консультации специалистов;
- Снимок КТ;
- Работа имплантолога;
- 4 имплантата NeoBioTech

+ АДАПТАЦИОННЫЙ ПРОТЕЗ
В ПОДАРОК!**

**СЪЕМНЫЙ ПРОТЕЗ,
НЕМЕЦКОЕ
КАЧЕСТВО!**

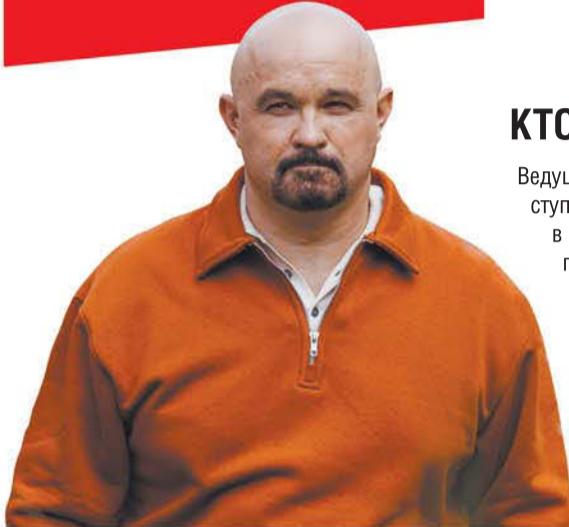
17 100 р.

М. «Чернышевская», Гродненский пер., д.3

000 «Стоматология Голден - Дент» Лицензия №ЛО-7 8-01-011063. *Эффективность процедур уточняйте у врача. **Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по телефону и на сайте profdentspb.ru *** Amazing White – Удивительно белый

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

**ПЯТ
НИЦА!**



КТО ОНИ?



МАША МАЛИНОВСКАЯ

— телеведущая, актриса и диджей, культовая фигура глянца нулевых. Родилась в Смоленске, в начале 2000-х переехала в Москву, быстро приобрела популярность благодаря харизме и эпатажному имиджу. В 2010-х временно отошла от телевидения, занимается соцсетями, воспитывает сына и время от времени участвует в реалити-шоу.



АНАСТАСИЯ ВОЛОЧКОВА

— балерина, выпускница Вагановского училища, выступала на сценах Мариинского и Большого театров. После ухода из Большого создала собственные балетные программы и гастролировала по России и за границей. Сегодня остаётся заметной фигурой в медиа и светской жизни, выступает с сольными концертами.



РОМА ЖЁЛУДЬ

— одна из первых интернет-звёзд России, блогер и певец. Начинал на видео-платформах, выступал на разогреве у ДжастинаБибера, делал музыку и телешоу. После паузы вновь активен, делится опытом трудных периодов и зависимостей.



ХОФМАННИТА

— рэп-исполнительница и блогер, проснулась популярной после участия в реалити-шоу «Пацанки» (2018). Благодаря провокационным клипам, бунтарскому стилю и яркой подаче быстро закрепила свою репутацию. В 2025 году дебютировала в кино, продолжает гастролировать и активно вести соцсети.



ДИАНА АСТЕР

— блогер и певица, популярность пришла через социальные сети в 2019 году. В течение короткого времени выпустила несколько синглов и стала одним из самых высокооплачиваемых российских тиктокеров. Сейчас продолжает развиваться в области музыки и развлечений, живёт в Москве.



ГАБАР (Александр Гамбаров)

— видеоблогер и автор экстремальных видео, стал известен благодаря каналу «Игры Габара», где проводил рискованные эксперименты и члленджи, исследуя границы человеческих возможностей. Продолжает работать в этом стиле, участвует в коллаборациях.



НИКИТА ДЖИГУРДА

— актёр, певец и режиссёр, известный своей экспрессивной манерой и сценическими проектами. В 90-х начал музыкальную карьеру и создавал перформансы. Сегодня продолжает активную творческую деятельность и ведёт соцсети.



ЕВГЕНИЯ ОСИПОВА

— актриса, стала популярной благодаря роли Кати Матвеевой в сериале «Доярка из Хацапетовки». Работает в кино и театре, входит в число заметных фигур российского телевидения 2000-х и 2010-х годов.



АЛЕКСАНДР ЕМЕЛЬЯНЕНКО

— российский боец MMA, младший брат Фёдора Емельяненко. В начале 2000-х он был одним из ведущих российских спортсменов, добился значительных побед и стал известной фигурой. В последние годы восстанавливается после травм и продолжает активно участвовать в спортивной жизни.

ЗАЧЕМ ОНИ ПРИШЛИ НА ПРОЕКТ?

ГАБАР: «Я впервые участвую в реалити, было интересно проверить, как поведу себя в стрессовой ситуации. Мне понравилось всё: строгий режим, отсутствие телефона. Из участников лучше всего контакт сложился с Александром Емельяненко — он просто самый мудрый дед в моей жизни».

АНАСТАСИЯ ВОЛОЧКОВА: «Идея проекта мне показалась прекрасной. Люди находятся вместе, в одном пространстве, под прицелом камер. Я ничуть не стеснялась, потому что живу настолько открыто и честно, что скрывать мне нечего. Что касается состава участников, он был полной неожиданностью. Никто не знал, кто именно примет участие. Контакт у меня сразу возник с Ромой Жёлудем, он блогер и диджей, замечательный человек. Маша Малиновская тоже замечательная, искренняя. Был и Никита Джигурда. На проекте мы решили оставить старые обиды и просто по-человечески общаться. Испытанием для меня стал инцидент с Сашей Габаром. В первый же день после вечеринки я шла на интервью, а он вдруг выхватил у меня

из рук букет белых роз и стал бросать его на землю, пинать цветы ногами. Всё это сняли на камеру. Для меня, человека, который обожает цветы, это был сильный удар. Поэтому этот поступок я пережила очень тяжело. Но позже Саша извинился передо мной и подарил новый букет белых роз. На реалити было всё: любовь, ссоры, интриги. Но всё в рамках приличия и в духе классного, интересного проекта».

ДИАНА АСТЕР: «Я решила принять участие в проекте, потому что уже год лечусь у психиатра, принимаю антидепрессанты и не вижу смысла в жизни. Я во многом разочарована и в себе тоже. Это самокопание и самокритика не дают просто жить. Я почти не испытываю ярких, положительных эмоций. Для меня этот проект — буквально последний шанс почувствовать жизнь и начать её заново. Самым неожиданным оказалось то, насколько строгий здесь режим и как тяжело без привычных вещей. Самое сложное — жить с другими людьми. Я не ожидала, что придётся работать не только

над собой, но и над отношениями в коллективе. Самый яркий момент проекта — встреча с мамой. У нас никогда не было таких разговоров. На проекте она рассказала ей обо всём, что копилось во мне двадцать пять лет. И впервые почувствовала, что смогла это отпустить. Для меня главный приз — научиться любить себя и жить ради себя, не доказывая никому ничего и не заглушая свои чувства. Очень хочется наконец-то обрести спокойствие, уверенность и чувство собственной значимости. Надеюсь, мой опыт поможет тем, кто сталкивается с зависимостью, особенно с созависимостью, как это было у меня всю жизнь».

ХОФМАННИТА: «Я решила принять участие, потому что захотела кое-что изменить в жизни. И мне кажется, это одно из немногих реалити, где люди показывают себя настоящими — со своими слабостями и проблемами. Мои близкие были категорически против и всячески отговаривали меня, но я всё равно пошла. Самое сложное для меня — остаться без телефона. И ещё, пожалуй,

жить с Дианой Астер и как-то с ней контактировать. Главный приз для меня — это прокачка мозгов и трезвость, конечно же. Я надеюсь, что смогу вдохновить многих не пить и вести здоровый образ жизни».

НИКИТА ДЖИГУРДА: «Звёзды такие же люди, как все: смеются, злятся и ошибаются. Этот проект не только увлекательный, но и нужный, поскольку честный разговор об алкоголе и зависимости — это очень важно».

РОМА ЖЁЛУДЬ: «Мои близкие обрадовались, когда узнали, куда я иду. Вся семья меня поддержала. Когда забрали телефоны, меня охватил ужас. Было желание поскорее сбежать. Я был нацелен честно проходить курс реабилитации, и мне он помог. Наверное, это самое честное реалити, в котором я когда-либо участвовал. Людей с зависимостями в нашей стране очень много, и я желаю каждому, кто страдает, осознать проблему и бороться с ней. Вы не одни!»

0.0% **ЗВЁЗДЫ ПОД КАПЕЛЬНИЦЕЙ**

**ПРЕМЬЕРА
14 НОЯБРЯ
21:30**

16+
РЕКЛАМА

КТО ПОМОЖЕТ УЧАСТНИКАМ?

Ведущим проекта «Звёзды под капельницей» выступит один из самых авторитетных специалистов в области наркологии в России врач-нарколог, психиатр, психотерапевт Василий Шуров. Более 15 лет он занимается реабилитацией людей с алкогольной и наркотической зависимостью, проводит диагностику и лечение психических расстройств, консультирует клиники и центры по всей стране. Участник крупнейших международных симпозиумов и конференций в области психиатрии и наркологии поможет звёздам реалити разобраться

в себе и найти выход из трудной ситуации.

Василий Шуров рассказал, как распознать алкогольную зависимость и что делать, если рядом с вами алкоголик: «При алкоголизме человек теряет количественный контроль: хотел выпить бокал, а в итоге осушил две бутылки. Постепенно уходит и ситуационный контроль — он может сесть за руль в нетрезвом виде или выпивать перед работой, — объясняет нарколог. — На ранних стадиях у организма срабатывает рвотный рефлекс как защитная реакция. Со временем этот рефлекс исчезает, и человек начинает соревноваться, кто больше выпьет.

В итоге алкоголь занимает первое место в списке удовольствий, вытесняя все остальные. Репертуар удовольствий сужается: если раньше нужен был по вод, чтобы выпить, то теперь главное — найти деньги на спиртное».

По словам доктора, если у вас в семье или близком окружении есть зависимый, важно открыто и честно поговорить с ним о проблеме: «Он может пообещать, что справится сам, — дайте ему шанс, но без бесконечных попыток. Если человек срывается, необходимо обращаться к врачу-наркологу, который подберёт индивидуальный план выздоровления».

