

metro®

МОСКВА



ТОГДА

СЕЙЧАС

ВСЕГДА

ТОГДА, СЕЙЧАС, ВСЕГДА – ВАША МОСКВА

В конце мая стартовал один из главных проектов сезона в столице – «ЛЕТО В МОСКВЕ». Во всех районах города до конца лета будут проходить фестивали, благотворительные акции, культурные и спортивные мероприятия. Вход на большинство из них – свободный. Найти подробную афишу можно на сайте leto.mos.ru. Рассказываем о самых интересных событиях

МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЖАЗОВЫЙ ФЕСТИВАЛЬ (6+)

Масштабный джазовый фестиваль пройдёт с 8 по 14 июня 2026 года. На протяжении недели в столице выступят более 1000 артистов из России и стран зарубежья. Среди хедлайнеров из России в этом году: Игорь Бутман, Сергей Безруков и Московский джазовый оркестр с музыкально-поэтическим спектаклем «Слово о полку Игореве», Виктор Добронравов & LRK Trio, Пётр Налич, Пётр Дранга и Бэнд, Алексей Гоман и «Маленький оркестр», Billy's Band, ВИА «Пролетарское танго», Фантине и многие другие! Концерты состоятся на самых больших площадках города. Открытие и закрытие Московского джазового фестиваля пройдут в Концертном зале им. П.И. Чайковского, а также на протяжении пяти дней именитые музыканты и молодежные джаз-коллективы, отобранные по итогам Всероссийского конкурса, выступят в саду «Эрмитаж», в парке Горького, парке «Зарядье», на ВДНХ и на Гоголевском бульваре.



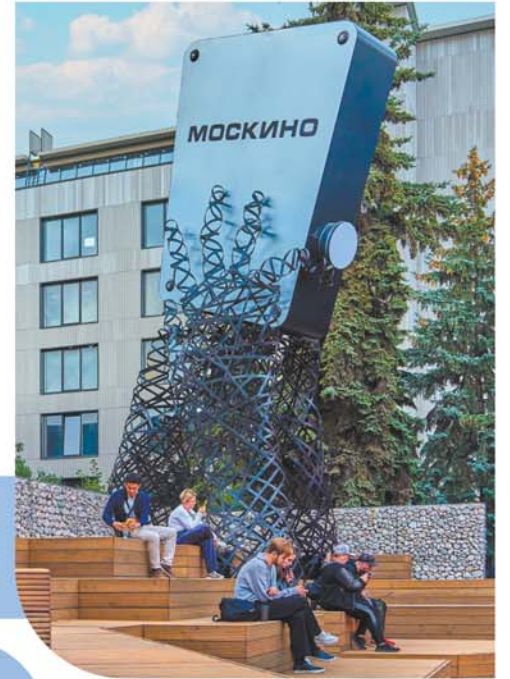
«САДЫ И ЦВЕТЫ (0+)»

Ландшафтный фестиваль вновь превратился в выставку садового искусства. По всему городу ожили водные композиции, выросли вертикальные сады, а привычные мосты и улицы расцвели сотнями оттенков. Каждая локация – это авторский мир, созданный ведущими российскими ландшафтными дизайнерами и архитекторами, где можно на время забыть о шумном ритме мегаполиса. Весь теплый сезон фестивальные площадки будут ждать гостей. Здесь можно укрыться от солнца и отдохнуть от ритма большого города, оценить художественные решения и сделать невероятные фотографии.



ФЕСТИВАЛЬНАЯ ПРОГРАММА В «МОСКИНО» (0+)

Киновыходные – это программа мероприятий, которую можно посетить в кинопарке «Москино» по выходным и праздничным дням. За одну прогулку гости побывают в разных эпохах: от Древней Руси и Средневековья до современной Москвы и космических кораблей, примут участие в анимационной интерактивной уличной программе, тематических мастер-классах, театрализованных представлениях и смогут погрузиться в кинопроцесс благодаря постановочным и однокадровым съёмкам.



УВИДЕТЬ

ГОРОД В НОВОМ ИЗМЕРЕНИИ – ОТ УСАДЕБНЫХ ТАЙН ДО ИСТОРИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ И ЧАЙНЫХ ЦЕРЕМОНИЙ

Этим летом в столице в седьмой раз проходит фестиваль

«УСАДЬБЫ МОСКВЫ» (0+)

Посетители могут взглянуть на богатое историческое и культурное наследие под новым ракурсом. Если классический вариант знакомства с усадьбами предполагает осмотр архитектурных сооружений, экспозиций и прогулку по прекрасным паркам, то в рамках фестиваля организаторы делают ставку на интерактив, возможность для посетителей не только узнать больше об истории, но и в буквальном смысле окунуться в минувшие эпохи, получить новый яркий опыт, прожить его. В числе самых ярких программ фестиваля:

Маршрут «МОСКВА УСАДЕБНАЯ» совместно с Яндекс GO. Это полноценный квест, который позволяет пройтись по уникальным маршрутам в 30 усадьбах: 25 московских и 5 усадеб за пределами Москвы. Во время посещения гости смогут собирать штампы в карту, доступную на специальных стойках в усадьбах и на Манежной площади, и обменивать их на подарки от города. Для того чтобы получить штамп, достаточно билета в усадьбу.

«УСАДЕБНЫЕ СЕЗОНЫ». Культурно-образовательные мероприятия проходят в 36 усадьбах столицы. По выходным для гостей организованы исторические пикники, экскурсии, лекции, тематические дискуссии с известными спикерами. Для участия в программе нужно зарегистрироваться на сайте RUSSPASS.RU.

УСАДЕБНЫЕ ПРОСТРАНСТВА. Атмосферу летнего отдыха минувших столетий можно почувствовать в семи парках Москвы. В программе по выходным: кинолекторий, ретрофотоателье, усадебные игры, творческие мастер-классы, усадебные гостиницы и другие активности.

Фотосалон «УСАДЬБЫ МОСКВЫ», созданный в формате летнего сада. Он начнёт работу на Манежной площади 10 июня. Здесь можно будет примерить костюмы прошлых веков и сделать фото на память.

Подробная программа фестиваля «Усадьбы Москвы» доступна в специальном разделе на RUSSPASS.RU.



С 30 мая в Москве проводится проект

«МОСКОВСКОЕ ЧАЕПИТИЕ» (0+)

Настоящее чайное пространство расположилось в Измайловском ПКЮ. В течение лета подобные появятся в музее-заповеднике «Царицыно» и музее-усадьбе «Люблино». Здесь можно не только купить чай «Москва» и традиционную московскую выпечку, но и отдохнуть в уютной зоне отдыха за чтением книг и настольными играми.

В арт-павильоне «Коробка конфет» на Новом Арбате вы познакомитесь с гастрономическими традициями города, а также узнаете о туристических возможностях столицы. Возле сцен центральных городских площадок фестиваля «Театральный бульвар» организованы театральные буфеты, где гости могут насладиться ароматным чаем и классической московской выпечкой. С 27 июня по 15 августа для юных гостей фестиваля пройдёт музыкальное представление «Московская чайная сказка».

Вдохновением для концепции «Московского чаепития» послужили чайные XIX века – места встреч, душевных разговоров и неспешного наслаждения чаем. Авторы проекта представляют современное прочтение этих традиций. Столичные калачи, плюшки и другие хиты столичной кухни предлагают всем желающим вместе с ароматным чаем «Москва», созданным по историческим рецептам. Формат заведений – уютное кафе с полноценной посадкой и корнеры на вынос, чтобы каждый мог выбрать удобный способ насладиться традициями. Проект ориентирован на ценителей русской культуры, а также туристов, желающих окунуться в атмосферу настоящего московского гостеприимства.

**УДОБНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ДЛЯ ПЛАНИРОВАНИЯ ПУТЕШЕСТВИЙ –
ТУРИСТИЧЕСКИЙ СЕРВИС
RUSSPASS**



№1 В РОССИИ*

metro

®

news.ru

metronews.ru VK metro_online gazetametro_spb

16+



**АФИША МЕТРО:
КУДА СХОДИТЬ
В ПЕТЕРБУРГЕ
В НАЧАЛЕ ЛЕТА** с.9



**МУРАВЬИ
ОСВОИЛИ БЕРЕГА
БАЛТИЙСКОГО
МОРЯ** с.6

**КАК
ГОРШЕНЁВ
ВЗЯЛСЯ
ЗА «ФАУСТА»** с.7

УХОД ИЗ СПОРТА – ЭТО НЕ ФИНАЛ

В Петербурге открывается выставка «Сила регионов», посвящённая спортсменкам, которые реализовали себя за пределами арен. Одна из них – бывшая баскетболистка Евгения Белякова. с. 8



| ФОТО САБИНЫ АКТЕРИНОЙ | ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

Петербург делает ставку на своё наследие

С 3 по 6 июня пройдёт Петербургский международный экономический форум. По словам губернатора Александра Беглова, Северная столица в качестве одного из приоритетов видит инвестиции в культурно-историческое наследие. с. 4



Лето в городе!
Едете на природу?
Делитесь своими фото
с петербургских экотроп
через газету Metro.

с. 6

НОВОСТИ

WWW.METRONEWS.RU



| GOV.SPB.RU

Город наградил юных дарований и их педагогов

Губернатор Александр Беглов вручил премии правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования» и «Педагогические надежды» в сфере дополнительного образования детей за 2025 год. Дипломы лауреатов премии «Юные дарования» получили 25 воспитанников музыкальных и художественных школ города. Премии «Педагогические надежды» удостоены 5 наставников талантливых ребят. «Петербург – культурная столица России, а вы – её будущее. Для нас важно отметить талантливых ребят и педагогов, которые трудятся на благо нашего города и Отечества», – обратился к лауреатам Александр Беглов.

Шестой проходческий щит получит имя «Любовь»

Шестой проходческий щит стартует на строительстве Красносельско-Калининской линии после окончания Петербургского международного экономического форума. Об этом губернатор сообщил на телеканале «78». «Новый, шестой щит тоже получит женское имя. Его назвали петербуржцы, которые проголосовали на моей странице в социальной сети «ВКонтакте». Почти месяц они выбирали между «Любовью», «Софией» и «Ассоль». За «Любовь» отдано 45% голосов, за «Ассоль» – 33%, за «Софию» – 22%. Так что победила «Любовь», – сказал Александр Беглов. Он уточнил, что новому щиту весом 300 тонн предстоит пройти под землёй почти 4 тыс. метров на интервале между станциями «Путиловская» и «Каретная» на глубине больше 60 метров.

Треть территории города будут занимать парки

Город активно работает над озеленением Петербурга: появляются новые скверы, парки, благоустроенные набережные и общественные пространства. Только за прошлый год – ещё 63 точки притяжения, а за пять лет – 238. При этом благоустройство неразрывно связано с озеленением. В этом году в Петербурге планируется высадить более 10 тыс. деревьев и свыше 91 тыс. кустарников. На достигнутом не останавливаемся. Перед нами стоит серьёзная задача: к 2030 году зелёные насаждения должны занимать не менее 30% города. Для этого мы последовательно расширяем территории зелёных насаждений общего пользования», – написал в своих соцсетях Александр Бельский, председатель Законодательного собрания.

Петербургский форум остаётся ведущей площадкой для обсуждения экономики

Главная тема ПМЭФ в 2026 году: «Прагматичный диалог – путь к стабильному будущему».

– Президент Владимир Путин подчеркнул, что Петербургский международный экономический форум становится всё значимее для России и наших зарубежных партнёров, – отметил губернатор Александр Беглов. – Несмотря на непростую геополитическую ситуацию, форум остаётся ведущей площадкой для обсуждения вопросов мировой экономики. В дни его проведения наш город находится

в центре внимания международного сообщества. В Северную столицу России приезжают лидеры государств, главы правительств, ведущих мировых компаний, учёные и эксперты из многих стран.

Ключевой темой экспозиции города в этом году станет: «Санкт-Петербург – столица морских и беспилотных технологий: передовая промышленность и инвестиции». Эти акценты соответствуют приоритетам развития и позволяют гостям петербургского стенда увидеть особую роль и потенциал

региона в достижении национальных целей развития.

В деловой программе Петербурга – 20 мероприятий, в том числе два выездных, посвящённых развитию туризма, а также включённая в федеральную программу сессия «Камера, мотор! Инвестиции в современный кинематограф».

– Успешность ПМЭФ для города будем оценивать не по количеству и объёму соглашений, а по их вкладу в достижение стратегических целей развития Петербурга, – рассказал губернатор.

Губернатор Александр Беглов
| WWW.GOV.SPB.RU

ПМЭФ-2026: НАСЛЕДИЕ, ТЕХНОЛОГИИ, ИНВЕСТИЦИИ

| WWW.GOV.SPB.RU

С 3 по 6 июня в Северной столице пройдёт традиционный Петербургский международный экономический форум – уже 29-й по счёту. Metro рассказывает о том, чего ожидать от главного события месяца, в котором примут участие представители более 130 стран и территорий

Ставку сделают на инвестициях в наследие

Два года назад Петербург заложил хороший фундамент по инфраструктуре. На прошлом форуме обеспечил мощный прирост научно-производственного потенциала. В 2026 году самое главное – добиться реализации всех этих проектов, выполнения договорённостей, рассказал в программе «Петербург. Новый взгляд» на телеканале «78» Александр Беглов.

– Закрепить новые соглашения, закрепить успех на тех же направлениях – в инфраструктуре, промышленности, науке. Но у Петербурга сохраняется много сфер приложения капитала. Прежде всего частных

инвесторов ждут наши знаковые объекты наследия, – отметил глава города.

В настоящее время стартует новый этап приспособления петербургских памятников под современное использование. Органами охраны недавно согласован проект сохранения и развития «Конюшенного ведомства». На стенде ПМЭФ-2026 будет представлен макет обновлённых «Крестов», на территории которого появится новое общественное пространство.

На форуме заключат соглашение о создании новой гостиницы в центре.



Визуализация общественного пространства «Кресты» | ГК «КВС»

Заложат новый мост

Строительство нового разводного моста через Неву начнётся во время Петербургского международного экономического форума. На месте будущей переправы установят закладной камень, как это уже было с Большим Смоленским мостом. Новый мост войдёт в состав Широкой магистрали скоростного движения, которая формируется как транспортный обход центра. Договор на выполнение очередного этапа строительства магистрали будет подписан накануне церемонии.

Обновили дороги

К форуму город полностью подготовил транспортную и инженерную инфраструктуру. Были приведены в надлежащее состояние дороги, в том числе Петербургское шоссе от Витебского проспекта до Пулковского шоссе и переулочный Пирогова, прилегающий к Вознесенскому проспекту. Отремонтированы трамвайные пути на площади Суворова и Троицкой площади. На год раньше срока открыли транспортную развязку с подъездом к аэропорту Пулково на 681-м км трассы М-11 «Нева».

Обсудят, как развивать Кронштадт



Морской собор | WWW.GOV.SPB.RU

Одна из дискуссий на стенде Петербурга в рамках экономического форума будет посвящена сохранению и комплексному развитию исторических территорий. В частности, эксперты представят подходы к комплексному развитию Кронштадта.

– 48% туристов называют основной целью поездки в Петербург – культурно-познавательный туризм, и это неудивительно. Конечно, это создаёт определённую нагрузку на историческое наследие, и наша задача – грамотно распределить потоки туристов, предлагая им различные виды досуга. И мы с этим

успешно справляемся, – рассказал Евгений Панкевич, председатель Комитета по развитию туризма. – В 2025 году город возглавил «зелёный рейтинг». Это значит, что Петербург успешно внедряет принципы устойчивого туризма, то есть грамотно справляется с растущим потоком туристов, минимизируя негативное воздействие на окружающую среду, сохраняя культурное наследие и поддерживая местную экономику.

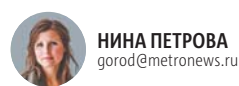
Разговор на ПМЭФ пойдёт о конкретных территориях и исторических объектах как драйвере развития города.



Подготовка к строительству всепогодного курорта в Горской осуществляется в рамках федерального проекта «Пять морей и озеро Байкал» | ВСЕ ФОТО: GOV.SPB.RU

Как будет выглядеть курорт «Санкт-Петербург Марина»

Город утвердил архитектурный облик Академии парусного спорта – первого объекта туристического кластера «Санкт-Петербург Марина» на северном побережье Финского залива



НИНА ПЕТРОВА
gorod@metronews.ru

Всепогодный курорт «Санкт-Петербург Марина» в Горской – это один из мегапроектов, реализуемых в Северной столице.

Ожидается, что возможностями курорта смогут воспользоваться более 1,3 млн человек в год. Новая прибрежная инфраструктура будет интересна как молодежи, так и людям «серебряного» возраста. Здесь будут киностудия с тематическим парком, научные лаборатории для детей, историческая

1,3

млн человек в год сможет обслуживать будущий морской курорт

верфь, всепогодные бассейны, водные аттракционы, прогулочные зоны и многое другое.

«Санкт-Петербург Марина» сделает Петербург центром парусного спорта в России, создаст новые возможности для активного отдыха и станет центром притяжения на северо-западе

города», – отметил губернатор Александр Беглов.

С акцентом в виде маяка
В первом объекте кластера, Академии парусного спорта, предусмотрено два учебно-тренировочных корпуса.

Один из них носит название «Швертботы и парусные яхты», его характерный внешний вид будет определять архитектурный акцент в виде маяка. Здесь разместятся тренировочные залы, раздевалки и зоны хранения спортивного инвентаря.

В корпусе «Яхт-клуб» запланированы обществен-

ные зоны, учебные залы и административные помещения.

Велодорожки и парковка
Фасады двух зданий будут оформлены в соответствии с современным прочтением «морской» архитектуры, с преобладанием материалов «под дерево» и панорамного остекления. Все проектные решения учитывают расположение корпусов прямо на берегу моря – этим обусловлена необходимость усиленной защиты от влажности и солнечных лучей.

На открытом воздухе будут расположены площадь для проведения торжественных церемоний, места для хранения яхт, беговые и велосипедные дорожки, прогулочная зона и парковочные пространства.



Архитектурный акцент в виде маяка будет украшать учебный корпус «Швертботы и парусные яхты»

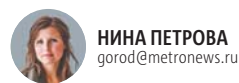
Очередной важный шаг



«Сделан очередной важный шаг на пути реализации одного из наших мегапроектов. По поручению Президента мы создаём круглогодичный морской курорт «Санкт-Петербург Марина». Он включён в программу «Десять приоритетов развития Санкт-Петербурга». Сейчас полным ходом идёт проектирование транспортной и инженерной инфраструктур, утверждается соответствующая градостроительная документация», – говорит губернатор Александр Беглов.

Владельцев электромобилей ждут налоговые льготы

Таким образом город создаёт дополнительные стимулы для повышения качества воздуха в Петербурге



НИНА ПЕТРОВА
gorod@metronews.ru

Проект закона о продлении и расширении налоговых льгот для владельцев электромобилей и машин на газомоторном топливе и водного электротранспорта направлен на рассмотрение в Законодательное собрание Санкт-Петербурга.

Налоги – лучший стимул

Для владельцев электромобилей и автомобилей на природном газе льгота по транспортному налогу продлевается в Петербурге до конца 2030 года. Она будет распространяться как на новые, так и на подержанные

автомобили без ограничения по мощности двигателя, стране производства и дате регистрации. Исключение составят электромобили, которые входят в соответствующий перечень Минпромторга как предметы роскоши.

Одновременно для мощных бензиновых и дизельных автобусов и грузовых автомобилей устанавливаются предельно допустимые ставки транспортного налога. Эта мера принимается, чтобы стимулировать переход негосударственных предприятий на экологичные виды топлива.

Зарядные станции и бесплатная парковка
Параллельно город разви-

вает электроинфраструктуру. На конец 2025 года в Санкт-Петербурге уже действовало 465 зарядных станций. К 2030 году город планирует увеличить их число как минимум до 1500. Одним из стимулов является также бесплатное пользование городской парковкой для владельцев электромобилей.

Лучший из возможных показателей
По оценке Федеральной службы по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды, уровень загрязнения воздуха в Петербурге оценивается как «низкий».

В 2025 году не зафиксировано ни одного случая высокого или экстремально высокого загрязнения. Это лучший из возможных показателей для мегаполисов такого масштаба, как Санкт-Петербург.

Налоговые льготы на

Реальное снижение выбросов

«Системная забота города о чистоте воздуха даёт конкретные результаты: в последние годы мы в реальных цифрах видим снижение объёма вредных выбросов. Все городские котельные теперь работают на природном газе. Более 50% городских автобусов переведены на газомоторное топливо, в результате чего 70% всего наземного общественного транспорта работает на экологически чистых видах топлива», – подчеркнул губернатор Александр Беглов.

электротранспорт будут способствовать развитию экологически чистых пассажирских и туристических перевозок.



| ВСЕ ФОТО: GOV.SPB.RU



К 2030 году планируется увеличить число зарядных станций

Муравьи освоили берег Балтики



Metro продолжает наш новый проект «Дыши лесом!» и приглашает читателей на увлекательные прогулки по экотропам Петербурга. На наших мини-экскурсиях мы рассказываем, где встретить редких птиц, а где покормить белок и ежей, какие редкие растения можно встретить в черте города. Сегодня мы гуляем по экотропе «Комаровский берег», которая находится в Курортном районе Петербурга

ТЕКСТ И ФОТО: АЛЁНА БОБРОВИЧ

Хозяева «Комаровского берега» построили на экотропе города-крепости

Многие, когда слышат название экотропы, думают, что она тянется вдоль берега. Это так и не совсем так. Если посмотреть на карту, то действительно маршрут проходит вдоль песчаных дюн Финского залива. Но когда вы заходите на тропу из посёлка Комарово, то получается, что попадаете в густой еловый лес.

Это первая экотропа в Петербурге, открыли её в 2014 году на



Северные лесные муравьи

территории одноимённого памятника природы. Проходит через старовозрастные еловые леса, примечательные большим количеством муравейников, заросший парк начала XX века с системой живописных прудов, по побережью Финского залива с дюнами и песчаными пляжами.

Главной достопримечательностью этого места стали, конечно, гигантские муравейники, высота некоторых достигает двух метров. Построили их северные лесные муравьи – представители самого многочисленного вида муравьёв.

По словам специалистов, именно у этих насекомых один из самых сложноустроенных муравейников.

Наземная сторона имеет форму купола, внешняя часть которого состоит из множества веточек, хвоинок и песчинок, защищающих жильё от дождя и ветра. Внутрен-



В некоторых муравейниках может жить до 10 тыс. насекомых
| ВСЕ ФОТО: АЛЁНА БОБРОВИЧ

няя часть купола построена из крупных веточек, между которыми расположены галереи, они ведут в отдельные камеры. Некоторые

ходы и камеры уходят под землю. В нижней части муравейника температура всегда выше пяти градусов тепла даже зимой, здесь

насекомые зимуют.

Кстати, рядом с некоторыми муравейниками установлены информационные стенды со схемой жилища муравья. Оказывается, у них есть свой солярий, где насекомые отогреваются после долгой зимы, инкубаторы – камеры для яиц, камеры для личинок и для коконов с куколками. В «кладовой» они хранят запас зерна, насекомых и другой пищи. А на кладбище уносят мёртвых муравьёв. У них даже есть тропы, ведущая к муравейнику.

Муравей считается хозяином «Комаровского берега», он разносит по лесу семена редких растений, некогда привезённых для парка первым владельцем усадьбы.

Протяжённость экологической тропы – 2,8 км. До станции Комарово легко можно доехать на электричке. Тропа начинается на улице Приморской.

Угадай, чьи лапы

На территории памятника природы «Комаровский берег» находится часть парка бывшей виллы Рено (дачи Чижова). Владельцы виллы использовали рельеф и естественную растительность территории и устроили на верхней и нижней террасах парк с четырьмя искусственными водоёмами, берега которых были обложены камнем. Частично эти пруды сохранились, их историю можно изучить на информационных стендах.

По маршруту экотропы множество познавательной информации о флоре и фауне этих мест. В том числе встречаются «зверинные ребусы». Специально для «Комаровского берега» художники изобразили следы зверей, которых можно встретить на тропе. Крупных животных здесь нет. Но частые посетители экотропы утверждают, что встречали здесь лису. Судя по «ребусам», в еловых лесах живут белки, ежи, зайцы, бурозубки и другие. Правда, они не такие ручные и доверчивые, как их сородичи в городских парках.



Так выглядят следы одного грызуна с пушистым хвостом. Летом он рыжего цвета

Седой дятел, бурозубки и лягушки

На тропе «Комаровский берег» можно встретить редкую для наших мест птицу – седого дятла. А всё потому, что этот пернатый – большой любитель муравьёв. Эти насекомые составляют основной рацион его питания. Обычно дятел прощупывает клювом почву, погружает его в подземные муравьиные ходы и липким языком захватывает добычу.

Здесь можно увидеть или услышать ушастую сову, пустельгу, болотного луня. Чаше других к тропе подлетают сойки, большие пёстрые дятлы, синицы, чёрные дрозды.

Особенностью пернатых обитателей побережья Финского залива является смешение видов. Здесь селятся как лесные, так и привычные к открытой местности птицы: малый зуёк и белая трясогузка, королёк, пеночка-теньковка и другие. В зарослях у залива выводят птенцов чайки, несколько видов водоплавающих и более 143 видов перелётных птиц.

На экотропе установлены кормушки. Возьмите с собой нежареные семечки подсолнечника и угостите птиц.

На территории памятника природы встречаются растения-мирмекохоры, которые распространяются именно муравьями.

Многим елям, произрастающим в заказнике, более 100 лет, они



Основной пищей для седого дятла являются муравьи

являются особо охраняемыми объектами. Растут ели тесно, еловые лапы почти не пропускают солнечный свет, поэтому на экотропе прохладно даже в жаркие дни.

Здесь много упавших и сухих деревьев. Специалисты объясняют, почему от них не избавляются.

Оказывается, они изменяют поверхностный сток при таянии снега и дождя, а это в свою очередь оказывает влияние на формирование местного климата, влажность, температуру грунтовых вод.

Упавшие деревья также являются источником пищи для многих птиц. Личинками жуков, которые живут в древесине, питаются бурозубки, ежи, кроты, а также дятлы. Животные тоже используют сухостойные деревья и пни для устройства гнёзд. Деревья с дуплами, трещинами и полостями пользуются популярностью у сов, зарянок, мухоловок, белок и других зверей и птиц. А трухлявые пни служат укрытием для лягушек и тритонов.

Разноцветные воды Финского залива

Из леса экологическая тропы выводит к Приморскому шоссе, здесь следует быть осторожным и соблюдать правила дорожного движения.

Дальше прибрежная часть маршрута проходит через заболоченные низины и выводит к песчаным дюнам, поросшим карельской сосной и редким видом европейской голубой осоки. В древности этот вид осоки служил местному населению основой для выпечки хлеба, а сегодня это растение используется ландшафтными дизайнерами для укрепления почвы в парках и садах.

На песчаных пляжах также можно найти редкие экземпляры горчицы морской и чины приморской.

В начале лета вода у побережья кардинально меняет цвет. Во время цветения сине-зелёных водорослей обычно синяя или голубая вода в Финском заливе становится ярко-зелёной. Интенсивный рост водорослей в акватории Финского залива связывают с наличием бактерий, которые поглощают органические вещества, попадающие в воду с территории побережья.



«Дыши лесом!»

Дорогие друзья, будем рады вашим фоторепортажам с экотроп Петербурга и Ленобласти. Ждём ваши письма на почту: konkurs@metronews.ru. Добавьте небольшой рассказ о вашей прогулке, приложите несколько фотографий и оставьте контакты для связи. О самых интересных маршрутах мы расскажем на страницах газеты Metro, на нашем сайте www.metronews.ru и в соцсетях издания.

Алексей Горшенёв вжился в образ Мефистофеля

5 июня в Ледовом дворце состоится концерт (12+), приуроченный к 50-летию Алексея Горшенёва – лидера групп «Кукрыниксы» и «Горшенёв». Музыкант пришёл в гости в редакцию Metro



ЗИНАИДА БЕЛОВА
zinaida.belova@metronews.ru

Как вы выбрали песни для этого юбилейного концерта?

На самом деле, было не сложно. Выбирал те композиции, которые люди чаще всего вспоминают, заказывают или просто хорошо знают, чтобы особо не шокировать публику. Новинки там не нужны. Этот концерт для того, чтобы люди, услышав песни из разных периодов, вспомнили самих себя. У кого-то это вызовет воспоминания о первом знакомстве с девушкой или парнем, у кого-то: «О, а я этот клип видел!» То есть это не демонстрация новых вещей или каких-то экспериментов. Мы, попросту говоря, приглашаем друзей, чтобы всем вместе вспомнить музыку, самих себя, меня в чём-то, наших артистов и так далее.

«Фауст» стал мне интересен именно из-за образа Мефистофеля».

Алексей Горшенёв

Прозвучат и песни из второй части вашей музыкальной трагедии на стихи Гёте «Фауст». Расскажите об этом проекте.

У меня есть три значимых фигуры, три автора: Есенин, Гёте и Данте. Есенин – друг, Гёте – дядюшка, а Данте – мой проводник. У них у всех разные задачи. Гёте – он сложнее, поэтому и «дядюшка». Не в плане сложности труда, а как-то вот всё вокруг да около ходит, у него много «воды». Чтобы понимать это, нужно всё как-то расчищать: там одно не закончено, тут не понимаешь, почему и откуда взялось... Но у него хорошая идея, забавное мышление, он прекрасен в этом

отношении. Это был замечательный, творческий человек. Его мысли, философский подход будут актуальны и через сто лет. «Фауст» стал интересен именно из-за образа Мефистофеля. Я бы, наверное, не стал его читать и так погружаться, если бы не этот образ, в чём-то даже гениальный. К самому Фаусту есть вопросы, к окружающему миру тоже, а вот по поводу Мефистофеля – это круто, он затронул многие вещи: изворотливость, насмешливость... В принципе, он донёс в Мефистофеле практически всё, добавить нечего.

В «Фаусте» вы сами исполняете роль Мефистофеля. Почему такой выбор?

Я за него схватился, понял, что это прекрасная фактура, с которой можно поработать с точки зрения саморазвития. Я после работы с «Фаустом» стал иначе петля на сцене. Работая с этим произведением, я развивался с точки зрения артистичности – там ведь есть диалоговые вещи и в первом акте, и во втором ещё больше. В композиции «Обман чертей» в конце вообще идёт интересная речь Мефистофеля. Я это называю «королевский номер». У каждого персонажа есть свой: у Елены – композиция «Елена», у Фауста – «Дума» во втором акте, а у Мефистофеля – «Обман чертей», где он заявляет, что его ангелочки обманули. Там вся его суть выходит наружу. Вот это, я



Алексей Горшенёв | АЛЁНА БОБРОВИЧ

считаю, у Гёте получилось на сто процентов, это круто. А если это круто, как за это не взяться?

Но ведь это очень сложно.

Да. Ну и что? Когда сложно – это прекрасно, когда ты понимаешь, что открыл в себе что-то новое: новые страсти, артистические, музыкальные нюансы – это же круто! А для чего тогда творчество? Нужно показывать это людям, это же интересно. Может, в вас тоже что-то пробудится. Ведь все мои столпы, начиная от Роберта Шекли и заканчивая Данте, влияли на моё развитие. Им огромное спасибо, поклон. Это сансара (увидеть, передать дальше, увидеть, передать дальше), чтобы прогресс существовал в позитивной форме, а не в негативной. Потому что прогресс в негативной форме тоже существует, ему нужно сопротивляться,

он не дремлет.

Поэтому люди, которые встали на путь света, знаете, что за вами стоит труд, и вы обязаны идти, если Боженька вам сказал: «Иди». И не важно, чем вы занимаетесь: математикой, физикой, творчеством, танцами или поэзией. Если тебе сказано – должен идти. «Воины света» – это звучит, конечно, грубо и смешно, но так оно и есть. Вы можете назвать это иначе. Ты обязан это сделать, потому что назначен, ты – гвоздь, вбитый в глобус, благодаря которому он вертится. А есть

те, кто не дают вертеть, – это всё равновесие, так мир и живёт. Дьявол назначает одних людей. Боженька – дружок. Я стою на своей позиции и уверен в этом на все сто.



переходите по QR-коду и смотрите онлайн-эфир Metro с Алексеем Горшенёвым (12+)

Зелёная повестка в городе меняется

В РГПУ им. А.И. Герцена прошёл масштабный городской фестиваль экологической культуры и ландшафтного дизайна «Зелёный пеликан». Центральными площадками стали Открытый кампус Герценовского университета, Воронихинский сквер и Старый сад. Участники обсудили взаимное влияние городской среды и образования на человека, вовлечение жителей в долгосрочные экологические проекты, использование общественных пространств как образовательной среды, развитие экологической культуры и современные подходы к благоустройству мегаполиса. Большая образовательная и культурная программа фестиваля объединила десятки активностей.

– Зелёная повестка сегодня претерпевает трансформацию, – отметил вице-губернатор Петербурга Евгений Разумишкин. – Это не просто создание комфортных мест для прогулок – теперь она наполняется новыми смыслами: образовательной функцией, экологическим просвещением и живым общением. И фестиваль «Зелёный пеликан» как раз показывает, как должно работать современное общественное пространство, чтобы люди не просто отдыхали, но и узнавали, учились и вместе создавали.

METRO

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!
Подать свое объявление в газету вы можете по тел.: 244-43-41 доб. 233

РАБОТА:

Распространители рекламы. Оплата раз в неделю + проезд.
8 (911) 924-86-71

РАБОТА ЛЕТОМ В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ

Питание и проживание бесплатно, льготная путевка для детей
8(962)686-84-70

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ:

• Ремонт Шкаф в туалет
89500165055

РАЗМЕСТИТЬ ОБЪЯВЛЕНИЕ ОБ УТЕРЕ ДИПЛОМА, АТТЕСТАТА, ПАСПОРТА МОЖНО В ЭТОЙ РУБРИКЕ:
(812) 244-43-41, доб. 233

НЕДВИЖИМОСТЬ. ПРОДАМ:

ПРОДАМ 2 УЧАСТКА. ИЖС. пос. Громово
8(909)588-03-25 Татьяна

КУПЛЮ:

• Куплю любой лодочный мотор, лодку. 89218810812.
• Старые франк\фунт\долл89015193275
• Книги.Зингер.Значки.920-3877

ЗА ОДИН РАБОЧИЙ ДЕНЬ

ВАННАЯ КОМНАТА из панелей ПВХ

ламинированные, ударопрочные влагостойкие **ПОД КЛЮЧ**

СТЕНЫ + ПОТОЛОК + ОСВЕЩЕНИЕ

Все виды отделочных работ

электрика, сантехника, обои, полы, реставрация ванн

СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ!

716-18-42 8-911-957-26-18

WaterGas – ваш надёжный партнёр в вопросах газа, сантехники и электрики! gaswater.ru

Почему выбирают нас?

- ✓ Профессиональный ремонт и обслуживание
- ✓ Широкий выбор оборудования в продаже
- ✓ Гарантия на все работы
- ✓ Скидка 10 % по кодовому слову «МЕТРО»

Не откладываете решение бытовых задач!

8 (812) 605-70-07 8 (993) 641-24-21

Срок проведения акции с 01.06.2026 по 31.12.2026

ИП ОСАДЧИЙ СЕРГЕЙ ИГОРЕВИЧ ОГРН: 322784700038450
195271, Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПР-Т МЕЧНИКОВА, Д. 10

ГРУППИРОВКА ВОЙСК «СЕВЕР»

4 500 000 ЕДИНОВРЕМЕННО

ОТ **7 000 000** В ГОД

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ **210 000** В ЗОНЕ СВО

117 GOV.SPb.RU/CONTRACT

ПРОЕКТ РЕАЛИЗОВАН ПРИ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ КОМИТЕТА ПО ПЕЧАТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СО СРЕДСТВАМИ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

ТЕМА

Уход из спорта не должен стать концом

| ВСЕ ФОТО: САБИНА АКТЕРИНА | ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ОРГАНИЗАТОРАМИ

Истории собирали по всей стране

2 июня в арт-квартале «Брусицын» открывается фотопроjekt «Сила регионов. Женщины, которые ведут за собой» (6+). Выставка посвящена историям российских спортсменок, реализовавших себя за пределами профессии.

Проект объединил 9 героинь из разных регионов России. Все они, когда-то чемпионки и призёры международных соревнований, после завершения карьеры стали основателями образовательных и социальных инициатив.

— Каждая история раскрывается через серию из пяти фотографий: от спортивного прошлого и этапа внутреннего перелома до новой профессиональной роли, объединяя искусство, социальную миссию и идею развития территорий, — рассказала Metro куратор проекта Анастасия Раскина.

Выставка также рассматривает спорт как источник качеств, которые могут пригодиться в предпринимательской и социальной деятельности.

— Амбициозность, умение достигать целей, дисциплинированность — то, что сформировалось в человеке за счёт профессионального спорта, помогло нашим героиням после завершения карьеры добиться определённых успехов. И своим примером они вдохновляют других, — делится учредитель благотворительного фонда «Дополнительное время» Олеся Серёгина.

Евгения Белякова

героиня проекта, г. Петербург, баскетбол, мастер спорта России международного класса, капитан национальной сборной России. После завершения профессиональной карьеры открыла собственное агентство «Азбука Баскетбола».



Мargarита Казарян

г. Иваново, тхэквондо, мастер спорта России. После завершения профессиональной карьеры основала школу тхэквондо.



«Самое главное было — понять, что я ценна своим опытом. И тогда появилось чёткое желание развивать свой проект».

Евгения Белякова

Полина Чеканина

г. Сургут, дзюдо, мастер спорта России международного класса. После завершения спортивной карьеры основала студию горячей бикрам-йоги и развивает себя как диджей.



Анастасия Гребенкина

г. Москва, фигурное катание, мастер спорта России международного класса. Основала собственную школу фигурного катания и создала авторскую методику обучения для детей и взрослых.



NEVSKY GUIDE
ЭКЛЕКТИКА-ГИД
610-05-40
8-800-333-20-97

По ПТ МИНИ-ВОЯЖ В КАЗАНЬ (Казань — Йошкар-Ола — Свияжск), 3 дня →
По ПТ КАЛИНИНГРАД И ЯНТАРНЫЙ КРАЙ (Калининград — Куршская коса — Зеленоградск — Янтарный — Светлогорск), 3 дня →
15 - 18.06 ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО III (Мышкин — Углич — Ярославль), 4 дня →
19 - 20.06/18 - 19.07/15 - 16.08 ПСКОВ — ТАЛАЗКИЕ ОСТРОВА, 2 дня →
25 - 28.06 БЕЛАРУСЬ (Льва — Новогрудок — Гродно), 4 дня →
01 - 03.07 КАРЕЛИЯ (Олонек — Киндасово — Петрозаводск — Гирвас — Кивач — Маршальные воды — водопады Ахтински — Мраморный каньон), 3 дня →
08 - 10.07 НОВГОРОД — ВАЛДАЙ — СТАРАЯ РУССА, 3 дня →
13 - 16.07 ЖЕМЧУЖИНЫ ТУЛЬСКОГО КРАЯ (Тула — Ясная Поляна — Богородицк), 4 дня →
04 - 07.08 СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА, 4 дня →
17 - 20.08 БЕЛАРУСЬ (Витебск — Полоцк), 4 дня →

ЭКЛЕКТИКА-ГИД
ООО «ЭКЛЕКТИКА ГИД»
ОГРН: 1027810289550.
предъявителю купона
-5%
на автобусные туры 6+

АДРЕС: 191025, Г. СПБ, НЕВСКИЙ ПР. 80, ОФИС 5-1, М. МАЯКОВСКАЯ

70 км от Санкт-Петербурга на берегу Финского залива

ПАНСИОНАТ ВОСТОК
САНАТОРИО-КУРОРТНЫЙ КОМПЛЕКС

ПЛАНИРУЙТЕ ОСЕННИЙ ОТДЫХ УЖЕ СЕГОДНЯ
СКИДКИ до 20% на поездки с 24 августа по 30 ноября*
Звоните — рассчитаем путевку со скидкой!

- ЛЕЧЕНИЕ И ОТДЫХ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ
- БОЛЬШАЯ ЖИВОПИСНАЯ ТЕРРИТОРИЯ
- ТРЁХРАЗОВОЕ ПИТАНИЕ
- 2 БАССЕЙНА
- АНИМАЦИЯ

СПб, пос. Смолячково, Приморское шоссе, 704
www.vostok-6.ru 8 (812) 704-86-54

*Подробности уточняйте по телефону и на сайте. ОГРН: 1027812404398, 197729, СПб, п. Смолячково, Приморское шоссе, 704. ООО «Пансионат «Восток-6»
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

241-68-40
8-800-77-57-993
www.eclectica.ru

Наш адрес:
2-я линия В.О., 37,
офис 112

АВТОБУСНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ПЕТЕРБУРГУ И ЛЕНОБЛАСТИ

12.06 УСАДЬБА «ЕЛИЗАВЕТИНО» НОВАЯ!	20.06 ВЫБОРГ И УСАДЬБА КИИКСИЛЯ НОВАЯ!
13.06 КИТАЙСКИЙ ДВОРЕЦ — МОДНАЯ ДАЧА	21.06 ЛЕВЯЖЬЕ-СОСНОВЫЙ БОР-ЛУЖИЦЫ НОВАЯ!
14.06 МОСТЫ XXI ВЕКА ГЛАЗАМИ ПРОФИ	28.06 ЛЕТНИЙ СЕЗОН В СИБИРСКОЙ НОВАЯ!
20.06 ИМПЕРАТОРСКАЯ ГАТЧИНА (с Дворцом)	04.07 ИМПЕРАТОРСКАЯ ГАТЧИНА (с Приоратским)

ПЕШЕХОДНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ПЕТЕРБУРГУ

03.06 МОСТЫ ГЛАЗАМИ ПРОФИ (ч.2)	12.06 МАВРИТАНСКАЯ ЖЕМЧУЖИНА. СИНАГОГА
04.06 ТРОИЦКАЯ ПЛОЩАДЬ И ОКРЕСТНОСТИ	13.06 БРУСИЦЫН И СЕВКАБЕЛЬПОРТ
06.06 ОЗЕРКИ — ОТДЕЛЬНЫЙ МИР	14.06 О ГЕРОЯХ БЫЛЫХ ВРЕМЕН (с чаепитием)!
06.06 СМОЛЬНЫЙ СОБОР-ЛАЗУРНЫЙ МИРАЖ	17.06 ЛЕРМОНТОВ В СПБ. ЧУЖОЙ ИЛИ СВОЙ?
06.06 САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЕДОМОСТИ!	18.06 ВДОЛЬ АЛЕКСАНДРОВСКОГО ПАРКА
07.06 КАМЕННЫЙ ОСТРОВ ОТ... И ДО...	20.06 ЛЕСНОЙ: ДАЧНИКИ И ЗИМОГОРЫ
10.06 ПЕТЕРБУРГ ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА (ч.1)	21.06 СЕРГЕЙ ДОВЛАТОВ И ЕГО КОММУНАЛКА
11.06 ЖЕНЩИНА.ЛЕГЕНДА.ДУХИ (ч.2)	24.06 ТАВРИЧЕСКИЙ САД — ОАЗИС В ЦЕНТРЕ

ТУРЫ ПО РОССИИ

12-14.06 ТРИ ГОРОДА: СТАРИЦА-РЖЕВ-ЗУБЦОВ	03-06.07 ПОДВИЖНИКИ ЗЕМЛИ РУССКОЙ ХИТ!
12-14.06 СЕЛИГЕР: ОТДЫХ ДЛЯ ДУШИ ХИТ!	24-26.07 ВЕЛИКОЛУКСКИЙ ТРАКТ ХИТ!
25-28.06 ВОЛЖСКИЕ СКАЗЫ. КОСТРОМА	01-02.08 ЛЕГЕНДЫ НОВГОРОДА И ПООЗЕРЬЯ НОВАЯ!

ООО «АП «ЭКЛЕКТИКА»», ОГРН: 1127847341159 6+

Уходить из спорта было страшно

Одна из героинь проекта из Петербурга, мастер спорта России международного класса по баскетболу Евгения Белякова, сейчас развивает собственное агентство, занимающееся обучением будущих чемпионов. Однако уходить из спорта ей самой было страшно до ужаса.

— Я знала, что для меня уход из спорта будет катастрофой. У меня не было ни семьи, ни стабильных интересов, ни принятия себя. Когда мы в спорте, за нас многое решают агенты, тренеры, клубы, подруги по команде, иногда даже близкие, потому что всё, что от нас требуется, — просто играть. А думают за нас другие. Даже заплатить за квартиру становится квестом... «Здравствуй, реальная жизнь». Мне действительно было страшно думать о том, что я сама должна за себя нести ответственность. Если я не нужна команде, клубу, стране, в чём моя ценность тогда? И вот тут самое главное было — понять, что я ценна своим опытом. И тогда появилось чёткое желание развивать свой проект. Новый опыт жизни без спорта тоже нужен, пусть он пока небольшой, но его постепенно начала нарабатывать, — рассказывает Евгения Белякова. **ЕВГЕНИЯ НАЗАРОВА**

Афиша Metro: что интересного происходит в Петербурге

«ГОРШЕНЁВ: 50 ЛЕТ» 5 июня (12+)

Алексею Горшенёву, лидеру рок-групп «Кукрыниксы» и «Горшенёв», – 50 лет. Петербуржцев ждёт большое юбилейное шоу в Ледовом дворце, в программу которого войдёт избранное из проектов Алексея: хиты команд «Кукрыниксы» и «Горшенёв», песни из «Фауста», «Есенина» и TODD.

«ЛЮЧИЯ ДИ ЛАММЕРМУР» 5 июня (12+)

С момента своей мировой премьеры «Лючия ди Ламмермур» Доницетти с триумфом обошла весь мир, став одной из самых популярных опер золотой эпохи итальянского бельканто. Заслуженная артистка России Альбина Шагимуратова – одна из самых знаменитых мировых исполнительниц Лючии. Яркая звезда современного музыкального олимпа выйдет в своей коронной партии в Мариинском театре.

«АФРИКА. СЕРГЕЙ БУГАЕВ» 5 июня (0+)

В Музее искусства Санкт-Петербурга ХХ–XXI веков открывается выставочный проект, приуроченный к 60-летию одного из самых ярких и многогранных современных художников. Сергей Бугаев (Африка) – фигура, без которой невозможно представить культуру позднего СССР и эпохи перестройки: художник, актёр, музыкант, перформер, участник классической «Поп-механики» и группы «Кино», герой фильма «Асса» и один из создателей новой художественной сцены Ленинграда 1980-х годов. Проект призван показать отдельные этапы творческого пути художника.



«Мото Драйв» | ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

«ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ» с 6 июня (12+)

Выставка «Телосложение. Законы конструкции. Рисование с оригиналов, гипсов, натур» в Музее Академии художеств продолжает цикл экспозиций, посвящённых процессу образования в Императорской Академии художеств в XVIII–XIX веках. На выставке будут показаны примеры всех этапов обучения, включая анатомический класс, с привлечением живописных и графических работ, в том числе редко экспонируемые рисунки И.А. Акимова, О.А. Кипренского, А.Е. Егорова, К.П. Брюллова, Ж.Б. Греза.

«МОТО ДРАЙВ» 6–7 июня (0+)

Автодром «Игора Драйв» станет точкой притяжения для поклонников скорости и качественной живой

музыки. Фестиваль «Мото Драйв» вновь объединяет мотоспорт, выступления молодых звёзд российской сцены и развлечения для всей семьи. Музыка будет сопровождать гостей на протяжении всего фестиваля. В этом году хедлайнерами стали представители совершенно разных направлений в музыке со своим неповторимым звучанием: в субботу выступит инди-рок-группа «Сироткин», а в воскресенье – Icegerger, которого называют феноменом современного рэпа.

«ВОКЗАЛ НА ТРОИХ» 9 июня (16+)

Что произойдёт, если в одно время в одном месте встретятся люди, которые ни при каких условиях, казалось бы, не могут оказаться рядом? Тем более за одним столом... Что будет, если на одной сцене

«соединить» умопомрачительного красавца и утончённого эстета Илью Бледного и самую «смешную» отечественную актрису Олесю Железняк? Что ждёт зрителей, если к этой «странной» компании примкнёт талантливый бармен, простите, артист Сергей Серов? Комедию можно увидеть в ДК Ленсовета.

ЁЛКА 10 июня (16+)

На Roof Fest состоится концерт Ёлки, выступление пройдёт на открытой крыше в рамках летнего фестиваля. Ёлка – одна из самых узнаваемых фигур в российской поп-музыке. Её путь строился не на сиюминутных трендах, а на внимании к эмоциям и смыслу. Этот подход сделал её песни по-настоящему долговечными. «Прованс», «На большом воздушном шаре», «Город обмана», «Всё зависит от нас», «Около тебя» давно стали частью личной истории для миллионов слушателей.

«ДОН ЖУАН» 15 июня (18+)

Трагикомедия Мольера в новой постановке режиссёра Олега Кузнецова на сцене ДК «Выборгский» – классика, которая бьёт в нерв сегодняшнего дня. Герой Никиты Кологривого играет с любовью, его сердце принадлежит всем красавицам по очереди: женщины бегут за Дон Жуаном, дерутся за него друг с другом и сходят с ума от его ложных обещаний. Неуловимый герой-любовник не боится ни неба, ни гнева оскорблённой им женщины. А рядом с ним всегда Сганарель в исполнении Егора Кенжаметова, его слуга, свидетель и невольный соучастник.

МНЕНИЯ

WWW.METRONEWS.RU

БЕЗ ЗАДНИХ ЛАП

ДРУЗЬЯ, конкурс «Без задних лап» продолжается! Присылайте фото ваших спящих питомцев на почту konkurs@metronews.ru и следите за ними в нашем телеграм-канале! Каждый день мы выкладываем фото самого милого спящего усатого-полосатого! Переходите по ссылке и смотрите, вдруг ваш питомец уже стал котиком дня!



«Обед и Бублик мирно спят, Во сне за молоком спешат. Тихо-тихо в доме тут – Сладкий сон все берегут!»

Хозяйки Юлиана и Вероника.



За окном весна – природа пробуждается, солнце греет всё теплее, а душа просит свежего воздуха и единения с природой! Metro запускает конкурс «Открываем сезон» и приглашает всех любителей загородной жизни поделиться своими лучшими кадрами! Присылайте ваши снимки, запечатлевшие яркие моменты отдыха: шашлыки у мангала, походы с палатками, прогулки по лесу, закаты на природе или просто живописные пейзажи.

Ждём фото и небольшой рассказ на почту: konkurs@metronews.ru



«Этот май начался у меня с поездки в Бурятию. Так получается, что я часто бываю здесь именно весной. Обязательно еду в Баргузинскую долину, моё место силы. В это время леса становятся розовыми, потому что цветёт багульник. Горы – голубые с белоснежными шапками. В долине пасутся табуны лошадей. Примерно в этот период у некоторых появляются жеребята, и малыши делают свои первые несмелые шаги рядом с родителями. В Бурятии основной религией является буддизм, и в Баргузинской долине много сакральных мест. Это скала с проявившимся ликом божества Янжимы (покровительница мудрости, искусств, наук и семьи) и места знаменитого йогина Соодой-ламы – покровителя и защитника этих мест», – наша читательница Алёна.

ОХРАННИКИ

Различные графики.
Разные районы города Санкт-Петербурга
8-921-849-19-84

ВОДИТЕЛЬ НА ЖИГУЛИ «ЛАРГУС»

ЗП 72000 руб. график 5-дневка
по ТК РФ., наб. Обводного канала, д.28а.
8-921-376-73-42 Надежда Васильевна

СТОРОЖ НА ШЛАГБАУМ

график: сутки/трое. От 4 000 руб. за смену.
449-89-39 с 11.00 до 17.00

ОХРАННИК

Фрунзенский р-н
т.+ 7 931-251-92-86, 640-39-33

РАБОТА В ОХРАНЕ

ЗП 85 000 - 125 000 руб. Форма, медицина за счет компании.
Наличие удостоверения охранника.
8-905-226-30-30 Сергей Владимирович

ПРОДАВЕЦ ЛОТЕРЕЙНЫХ БИЛЕТОВ

разные р-ны города, график сменный 3/3, 4/4
обучаем, з/п на руки от 35000 р.
8-812-385-47-22

ОХРАННИК-КОНТРОЛЛЕР в БЦ

З/п от 3200-4500 р.
8-919-106-3417, 8-911-000-4472

Домашние задания вместо детей делают нейросети

Повальное распространение искусственного интеллекта привело к тому, что учителя проверяют не знания учащихся, а правильность ответа чат-бота. Metro разобралось в проблеме

Руководитель Рособнадзора Анзор Музаев в интервью ТАСС поделился мнением о домашних заданиях. По словам чиновника, в них уже нет совершенно никакого смысла. Всё дело в искусственном интеллекте: ни для кого не секрет, что современные школьники часто обращаются за подсказкой к умной колонке или смартфону, если и вовсе не делегируют ему домашку.

— Если то, что задаётся учителем, успешно решается искусственным интеллектом, то я как родитель говорю, что смысла в этом задании нет, — подчеркнул Музаев. — Будет единственный смысл, если учитель попытается вывести ученика на чистую воду — сам делал или нет.

Отменять или не отменять домашку?

Превращать проверку тетрадей в охоту на «цифровых» ведьм, конечно, не вариант. Но, по словам главы Рособ-

надзора, это вызов для системы образования — и тут нужны серьёзные решения.

Справедливости ради заметим: проблема не нова. При желании списать решённое домашнее задание можно было и до появления нейросетей: помогали в этом разнообразные сайты с решебниками.

— Проблема в том, что такие ресурсы давали решение, которое легко было выявить, — поделился учитель математики и информатики одной из российских школ Максим Безруков. — Искусственный интеллект может использовать разные пути к правильному ответу.

Педагог предлагает вари-

1-3,5

часа — максимальное время на выполнение домашних заданий, согласно СанПиН



Уроки, сделанные с помощью ИИ, не покажут процесс обучения школьника
ГЕНЕРИРОВАНО НЕЙРОСЕТЬЮ

ант: дополнительные учебные часы в самой школе — по сути продлёнка.

— У Министерства просвещения есть рекомендации по количеству часов на домашние задания, — добавил Безруков. — Не более двух часов для начальных классов, с 5-го по 9-й класс — не более двух с половиной, у старшеклассников домашка не должна занимать более трёх с половиной часов. Их и можно добавить к учебному дню. Но это создаст другие проблемы. Например,

кому из педагогов отдать эти часы и как их оплачивать? Да и старшеклассники тогда будут проводить в школе по восемь часов в день.

Учитель уверен: на текущий момент быстрого решения этой проблемы нет. Систему образования нужно адаптировать под новые реалии цифрового общества. Эти изменения должны быть серьёзными, предполагающими новый подход к обучению не только учащихся, но и будущих педагогов. **ГЛЕБ БУГРОВ**

Требуется **КУРЬЕР** 702 77 79
в Зуботехническую лабораторию
Требования: доставка работ по клиникам, доставка работ из клиник в лабораторию. Ответственность, исполнительность, пунктуальность.
ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ПЕНСИОНЕРЫ
Обязанности: доставка нетяжёлых грузов, знание города.
Условия: 4-5 дней в неделю, с 7.30 до 16.30 или с 7.30 до 19.30
Оплата 200 руб./час

ОХРАННИКИ

Зарплата от 52 000 р., график суточный 1х2, своевременные выплаты. Оформление по ТК РФ, соцпакет, спецодежда бесплатно, оплачиваемый 100% отпуск.
Здание на Малой Морской у м. Адмиралтейская
Оказываем методическую помощь в оформлении лицензии.
тел. +7(931) 231 65 04, звонить по рабочим дням с 9.15 до 17.30 ч.

ОХРАННИКИ

КОЛОМЯГИ, МИТРОФАНЬЕВСКОЕ Ш.
Гибкий график, стабильная ЗП
8-921-868-36-68

ДЕТСКОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ
ТРЕБУЮТСЯ:

КОНСЬЕРЖ

График сутки через трое. Сутки — 2100 руб.

УБОРЩИЦА

зп 50000 - 55000 руб.

ПОВАР

Зп от 70000 руб.

м. "Московские ворота" **385-00-65**
м. "Черная речка" **234-48-60**
Граждане РФ

ГАЗПРОМ АРЕНА

УБОРЩИК/ ДВОРНИК

УСЛОВИЯ:
⇒ Оклад 60 000 руб. «на руки»
⇒ Годовая премия
⇒ ДМС (со стоматологией)
⇒ Бесплатные вкусные обеды
⇒ Удобная униформа
⇒ Без опыта

Контакты: **8-931-000-14-22 Юрий**
8-931-000-14-78 Анна

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

УБОРЩИЦЫ/КИ

Мобильная бригада, ЗП 82 000 руб. на руки
м. Приморская, подработка, ЗП 32 500 руб. на руки
м. Горный институт / м. Улица Дыбенко / Новое Девятино, ЗП 65 000 руб. на руки

РАЗНОРАБОЧИЙ:

м. Приморская, ЗП 87 300 руб. на руки

Оформление по ТК РФ, выплаты 2 раза в месяц **+7 958 540 25 98** ГИЗ БЛАГОУСТРОЙСТВО РЕГИОНЫ

В ОТЕЛЬ ТРЕБУЮТСЯ

- **ГОРНИЧНАЯ** / график 5/2, 6/1/
- **ДВОРНИК-РАЗНОРАБОЧИЙ** / график 5/2/

■ 5 минут от метро "Новочеркасская" ■ Форма
■ Служебное питание ■ Оплата без задержек

8-924-171-77-19

ОХРАННИКИ

Зарплата от 52 000 р., график суточный 1х2, своевременные выплаты. Оформление по ТК РФ, соцпакет, спецодежда бесплатно, оплачиваемый 100% отпуск.
Здание Петроградский р-н, ул. Инструментальная.
Оказываем методическую помощь в оформлении лицензии.
тел. +7(931) 231 65 04, звонить по рабочим дням с 9.15 до 17.30 ч.

В бизнес-центр требуются

УБОРЩИКИ ПОМЕЩЕНИЙ

на 4 и на 8 часов
График 5/2. Трудоустройство официальное.
Звонить: +7 9811503692 Наталия.

Приглашаются на работу

ОХРАННИКИ ВЕДОМСТВЕННОЙ ОХРАНЫ

Требования:
• Граждане РФ;
• Регистрация СПб или ЛО;
• Отсутствие судимости

Условия:
• Официальное трудоустройство;
• Лицензия не требуется;
• Мед. комиссия и форма за счет работодателя;
• **График работы:** 1/3 сутки через трое
• **Зароботная плата:** от 5000 руб./сутки

Телефоны: +7-911-010-83-25

ОХРАННИКИ

Зарплата от 55 000 р., график суточный 1х2, стабильные выплаты. Оформление по ТК РФ, соцпакет, спецодежда бесплатно, оплачиваемый 100% отпуск.
Медицинский центр на Английском пр.
Оказываем методическую помощь в оформлении лицензии.
тел. +7(931) 231 65 04, звонить по рабочим дням с 9.15 до 17.30 ч.

Компания ООО «ТехноИнтегратор» приглашает на работу

ВОДИТЕЛЕЙ САМОСВАЛА (кат.С)

для перевозки нерудных материалов по Санкт-Петербургу и области

График работы — 3/3, выплаты 1р/нед.

Подробнее по тел: **8-911-420-19-96**

В МИНИ ОТЕЛЬ ТРЕБУЕТСЯ:

Горничная

З/п от 65000 руб.
график по договоренности.

м «Спортивная» Малый пр. П.С., дом 5
8-921-385-48-75
Сергей Викторович с 9 до 16 по будням

ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ



4 ПРИЧИНЫ ПОБЫВАТЬ НА STEREOLETO

13-14 июня в пространстве «Севкабель Порт» пройдет 25-й Международный музыкальный фестиваль Stereoleto (O+). Рассказываем, что ждет гостей в этом году



ЗИНАИДА БЕЛОВА
zinaida.belova@metronews.ru

Хедлайнеры из 90-х

Погрузиться в прошлое и поностальгировать предлагают Найк Борзов, родоначальник инди-движения в России, автор хитов «Лошадка», «Верхом на звезде», «Одна она», а также группа Rep-See – неугасающие звезды 90-х, петербургские родоначальники «правильной поп-музыки»: фееричное шоу, в котором задорный девичий вокал сочетается с драйвом гитар, баса и духовых.

Гостиница и пекарня в центре Санкт-Петербурга, в связи с увеличением штата

приглашает на работу:

- ПЕКАРЕЙ ДЕНЬ/НОЧЬ - 4000р.-5000р./смена,
- БУФЕТЧИКОВ - 3000р./смена,
- ОФИЦИАНТОВ - 3000р./смена,
- ПОМОЩНИКОВ ПОВАРА - 2700р./смена,
- МОЙЩИКОВ ПОСУДЫ - 2700р./смена,
- ГОРНИЧНЫХ - 2700р./смена,
- УБОРЩИЦ - 2800р./смена

График работы сменный, своевременные выплаты 3/п, бесплатное питание, возможно проживание.

Обращаться по тел. 8-921-943-87-51

Зарубежные исполнители

— STEREOLETO, несмотря на текущую ситуацию, продолжает оставаться международным фестивалем, потому что музыка границ не имеет, — рассказывает основатель и продюсер фестиваля STEREOLETO Илья Бортнюк. — В этом году мы, как троллейбус из песни группы «Кино», идём на Восток. На фестивале выступят атмосферная ню-диско-группа из Таиланда KIKI, невероятное японское мат-рок-трио Kikangendai, с которым меня познакомил выдающийся режиссёр Андрей Могучий, и взрывная электро-фанк-группа из Израиля MONOLYT.

Инди-рок и «новая волна»

Фестиваль ежегодно полностью обновляет лайн-ап. В этом году в «Севкабель Порту» выступят музыканты из разных уголков нашей страны. «Гудтаймс» — костромская группа, покоряющая своей безудержной энергией и атмосферой праздника; DenDerty — проект мультиинструменталиста Дениса Бурашников из Йошкар-Олы; «Буерак» — инди-рок-группа из Сибири, один из главных коллективов «новой русской волны»; Bajinda Behind The Enemy Lines — яркие представители поволжской волны, известные уникальным звучанием инди-рока, трип-хопа и психоделии, и многие другие.

Неповторимая атмосфера

Также зарядят гостей отличным настроением группы «Бонд с кнопкой», Loqiemean, «Хлеб», LAB Антона Беляева, IOWA, «лампабикт», «Базар», TERELYA, «Борисовский Тракт», Diasonics, «Бозоны Хиггса», «аннушкаа», «СТРИО», uncle pecos, Obraza Net, «Другое Дело», «Сова», MONOLYT, «Кай и Гетера», Ploho. Как и всегда, зрителей будут ждать три сцены, более 30 артистов, стритфуд от городских гастроэнтузиастов, магазины с мерчем, украшениями и другими товарами модных местных дизайнеров, красивые и уютные лаунж-зоны с видом на Финский залив и другие активности.

Гороскоп

♈ Овен 21.03 – 20.04

День просит остановиться и не подписывать ничего важного: туман в голове сегодня густой. Перенесите серьёзные решения на четверг и берегите иммунитет – вирусная активность повышена.

♉ Телец 21.04 – 21.05

Не верьте сладким обещаниям и красивым словам, проверяйте факты дважды, особенно в финансовых вопросах.

♊ Близнецы 22.05 – 21.06

Дела путаются: то забыли документ, то опоздали, то перепутали время. Не злитесь на себя, такое настроение у всех.

♋ Рак 22.06 – 22.07

Не рассматривайте сегодня документы и не принимайте важных решений: риск ошибок в начале недели повышен. Перенесите всё на четверг.

♌ Лев 23.07 – 22.08

Не пытайтесь продавить день силой воли. Лучше посвятите его простым задачам: разобрать почту, ответить на письма, навести порядок.

♍ Дева 23.08 – 22.09

Фильтруйте сегодня всё, что слышите и читаете: информация льётся мутным потоком. Перепроверяйте цифры, даты, имена.

♎ Весы 23.09 – 22.10

Старое лицо может неожиданно всплыть: звонок, сообщение, случайная встреча. Не отмахивайтесь, но и не идеализируйте.

♏ Скорпион 23.10 – 21.11

Кто-то может рисовать вам радужную картину будущего. Послушайте, кивните, но решений не принимайте: иллюзии сегодня выглядят особенно убедительно.

♐ Стрелец 22.11 – 21.12

День хаотичный: опоздания, путаница, мелкие сбои. Не пытайтесь успеть всё – выберите приоритет. К вечеру энергия рассеется ещё больше, поэтому важное делайте до обеда.

♑ Козерог 22.12 – 20.01

Не паникуйте, если планы плывут, соберитесь к завтрашнему дню. Во вторник хорошо работать с тем, что уже отложено.

♒ Водолей 21.01 – 18.02

Может всплыть знакомый из давних времён – соцсети, чаты, мессенджеры подкинут сюрприз. Любопытно посмотреть, как изменились знакомые лица.

♓ Рыбы 19.02 – 20.03

Иммунитет сегодня уязвим: оденьтесь теплее, не сидите на сквозняке, избегайте людных мест без необходимости. Чувствительность зашкаливает – защищайтесь тишиной и спокойной обстановкой.



ЛИЛИЯ ЛЮБИМОВА,
астролог

ОП «ТЕХНОПРОЕКТ-БЕЗОПАСНОСТЬ» приглашает на работу

ОХРАННИКОВ

Зарплата от 102 000 руб. в месяц

- График работы по согласованию (вахта)
- Выплаты своевременно
- Суточные и дневные (ночные) смены

+7-812-244-41-00
+7-911-757-09-90

Государственному бюджетному предприятию в столовую в центре города **СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ:**

- **ПОВАР-УНИВЕРСАЛ**
3/п от 89 000 руб. на руки, график 5/2 по 8 часов
- **ПРОДАВЕЦ ВЫПЕЧНОЙ ПРОДУКЦИИ В МАГАЗИН**
3/п от 75 000 руб. на руки, график 5/2 по 8 часов
- **БУФЕТЧИК**
3/п от 73 000 руб. на руки, график 5/2 по 8 часов
- **МОЙЩИК СТОЛОВОЙ ПОСУДЫ**
3/п от 70 000 руб. на руки, график 5/2 по 8 часов

Мы предлагаем: Оформление по ТК РФ, компенсация служебного питания, ежегодная индексация з/п, часть ежегодного оплачиваемого отпуска в летнее время года

Обращаться по телефонам:
+7-905-216-11-58, +7-921-916-97-92

ТОЛЬКО ПО ПОНЕДЕЛЬНИКАМ ВТОРНИКАМ И СРЕДАМ

ВОЛВА! СЭКОНА ХЭНА

СЧАСТЛИВЫЕ ЧАСЫ

+ 20% К СКИДКЕ ДНЯ с 13:00 до 15:00 с 23 апреля по 29 июля

- М «Приморская», Наличная ул., д. 44 к.1 ТЦ «Асгард», 2 эт.
- М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 129 к 6
- М «Академическая», пр. Науки, д. 24
- М «Площадь Ленина», Пискаревский проспект, д. 16
- М «Комендантский проспект», пр. Испытателей, д. 33
- М «Международная», ул. Белы Куна, д. 16
- М «Ломоносовская», ул. Бабушкина, д. 38, корпус 2, 2-й эт.
- М «Улица Дыбенко», ул. Дыбенко, д. 23, корпус 7
- М «Девяткино», ул. Вокзальная, д. 19
- М «Купчино», ул. Малая Балканская, д. 26
- М «Ладужская», ул. Косыгина, д. 24
- М «Гражданский проспект», пр. Просвещения, д. 81
- М «Звездная», ул. Пулковская, д. 14
- М «Московская», ул. Типанова, д. 4
- М «Проспект Просвещения», пр. Просвещения, д. 23
- М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 94
- М «Нарвская», Промышленная ул, д. 6, 2-й этаж, ЦФТ «Нарвский»
- М «Проспект Ветеранов», Проспект Ветеранов, д.69

Подробности акций уточняйте у продавцов-консультантов.

РЕКЛАМА

«Это история любви и только о любви»

6 и 7 июня в Театре-фестивале «Балтийский дом» готовятся к премьере спектакля «Собака на сене» (16+) по комедии испанского драматурга Лопе де Веги. Режиссёр Игорь Коняев рассказал Metro о постановке, кому надо смотреть эту комедию и почему сейчас спектакль в стихах – большая редкость



АЛЕНА БОБРОВИЧ
alena.bobrovich@metronews.ru

Игорь, почему вы решили обратиться к творчеству испанского драматурга XVII века?

С творчеством Лопе де Веги я знаком давно. У меня был опыт постановки пьесы «Учитель танцев» в театре «Ленком», когда им руководил Марк Захаров. Спектакль шёл под названием «Испанские безумства». Тогда я понял, до какой степени это недооценённый автор. Лопе де Вега написал около двух тысяч пьес, только при его жизни была опубликована тысяча с чем-то. Он ещё автор романов, рассказов, стихов, работал секретарём у разных высокопоставленных вельмож. А на русский язык переведено максимум 12 пьес этого великого драматурга! Для меня, как для режиссёра, очень важно влюбиться в автора. Считаю, что если у меня есть чувство, то я обязательно должен

передать его своим артистам, а они в свою очередь – зрителю. Если у нас это получится, люди, которые увидят спектакль, узнают, кто такой Лопе де Вега. А это очень важно, потому что он личность не менее значимая, чем Шекспир и Мольер. Его слава в Испании была такова, что при жизни драматург был оценён всеми выдающимися писателями. Например, Сервантес считал его огромнейшей величиной. Когда Лопе де Вега умер, его хоронили на государственном уровне. На его смерть откликнулись все поэты страны. А мы об этом ничего не знаем.

Почему пьесы Лопе де Веги довольно редко ставят



«Страсти человеческие не меняются. Окажетесь вы в средневековой Испании или любой современной стране, отношения между людьми будут те же».

Игорь Коняев,
режиссёр

в театре?

Допускаю, что это связано с тем, что сейчас в принципе редко ставят произведения в стихах. Стихи – это сегодня сложный жанр.

Для вас о чём эта комедия?

Это история о любви и только о любви. Те, кто придут на премьеру, увидят, сколько энергии и темперамента в пьесе. Сразу оговорюсь: если кто-то хочет увидеть примерно то же, что в советском фильме 1978 года режиссёра Яна Фрида с Маргаритой Тереховой и Михаилом Боярским, будет разочарован. У Фрида – лирическая комедия, у нас – комедия-буфф, гротеск, должно быть очень весело.

А в каком возрасте мы задумываемся о любви?

Примерно лет с 12, с этого возраста можно спокойно смотреть «Собаку на сене». Если вы не боитесь, что ребёнок узнает, что такое любовь (а он всё равно узнает, хотите вы этого или нет), можно в любом возрасте смотреть. Потому что Лопе де Вега – блистательный драматург. У него лихо закручен сюжет, а именно сюжет является основой интриги – это то, что держит



В главных ролях спектакля «Собака на сене» – Роман Дряблов и Елена Сохачкая | **ВСЕ ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ТЕАТРА «БАЛТИЙСКИЙ ДОМ»**

наше внимание, заставляет неотрывно следить за тем, что будет дальше.

Вы вместе с актёрами отправите зрителей в Испанию Средневековья. Костюмы будут стилизованы под то время?

Нет, всё визуальное наполнение спектакля фантазийное. Все костюмы придуманные, сочинённые в воображении художника. У театра нет задачи сделать историческую реконструкцию. Театр раз-

мышляет о людях, пытается ответить на вопросы: почему человек несчастен, почему он столь зависим от своих страстей, почему ему не даёт себя возвышенное? Что нужно сделать, чтобы оторваться от земли и стать божественно музыкальным, чтобы писать – как Лопе де Вега, творить – как Микеланджело, быть гением – как Леонардо да Винчи?.. Но вернёмся к костюмам. Они будут красивыми. Я вообще люблю, чтобы всё было красиво.

Кроссворд

По горизонтали:

1. Что может случиться с курсом акций?
8. Страна Наполеона, де Голля и Александра Дюма.
9. Без крыльев летает, без ног бежит, без паруса плывёт (загадка).
10. Приобретает товар (часто ворованный) для последующей перепродажи.
14. Количество, превысившее необходимость.
15. С каким космическим кораблём стыковался 17 июля 1975 года наш «Союз»?
16. Лоскут по сути.
17. Человек направляющий.
19. Мастер, которого в древности на Руси называли хамовником.
20. Погода, от которой можно и солнечный удар получить.
23. Случай.
24. Великое дело, высокий поступок.

По вертикали:

2. Ахинея семейства бракадабровых.
3. Крайнее воздержание, отказ от жизненных благ.
4. Загогулина на конце багра.
5. Связка стеблей с колосьями.
6. И птица, и фрукт.

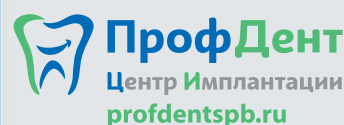
7. Линия, по которой небо «падает» на землю.



10. Лихо бегающая чистокровная лошадка.
11. Совокупность зерна, овощей, плодов, собранных с участка.
12. Едкое химическое соединение, хорошо растворимое в воде.
13. Спортивный инвентарь.
18. Публичное исполнение музыкальных произведений.
20. Ответы языков пламени на небе от лесного пожара.
21. Когда он электронный, то его тоже «охраняет» собака.
22. Любовный антураж, вводящий кавалера в раж.

Ответы

1. Падение
2. Ахинея
3. Воздержание
4. Загогулина
5. Связка
6. Птица и фрукт
7. Линия
8. Франция
9. Крылатый
10. Чистокровная
11. Зерно
12. Едкое
13. Спортивный инвентарь
14. Покупка
15. Избыток
16. Лоскут
17. Направляющий
18. Публичное исполнение
19. Мастер
20. Пламя
21. Электронный
22. Антураж



НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ:

- Решаем вопросы с затруднением и болью при движении нижней челюсти во время разговора или жевания*;

- Ночной скрежет зубов; лечение и диагностика храпа.

Запись по тел.: 8 (812) 209-33-88, 8(911)920-00-50
Пн-Вс: с 10-00 до 21-00. Акция действует до 30.06.2026 года

ПРЕМИАЛЬНАЯ ИМПЛАНТАЦИЯ «ПОД КЛЮЧ»

С ЦИРКОНиевой коронкой, для новых пациентов

48 800 р.**

Только месяц, успеи зафиксировать супер условия!



Акция действует для новых пациентов до 30.06.2026 года включительно

М. «Чернышевская», Гродненский пер., д.3

ООО «Стоматология Голден - Дент» Лицензия №ЛО-7 8-01-011063. *Эффективность процедур уточняйте у врача. **Информация об организаторе акции, правилах проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по тел. и на сайте profdentspb.ru

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



ЖУХАЕВ
ШАМИЛЬ РАСУЛОВИЧ
Ведущий ортопед-эстет,
стаж более 13 лет.



БОРОДУЛИНА
ИРИНА ИВАНОВНА
Челюстно-лицевой хирург-
имплантолог, пародонтолог,
Профессор, доктор мед.наук,
стаж более 35 лет



ТЫЩЕНКО
РОМАН АЛЕКСАНДРОВИЧ
Ведущий хирург-имплантолог,
протезист, стаж более 12 лет

ВСЕ НА 4-х

96 000 р.



В стоимость входит:

- Консультация специалистов;
- Снимок КТ;
- Работа имплантолога;
- 4 имплантата NeoBioTech

+ АДАПТАЦИОННЫЙ ПРОТЕЗ В ПОДАРОК! **

СЪЕМНЫЙ ПРОТЕЗ,
НЕМЕЦКОЕ
КАЧЕСТВО!

19 600 р.